













# الإهداء

إلى روح أستاذي وصديقي :

المرحوم محمد زكي الدين سنر

مؤسس ورئيس جمعية مكارم الأخلاق الإسلامية  
ومنتشي المحاضرات الدينية الإسلامية بادی  
الجمعية في مساء الخميس من كل أسبوع  
ومنتشي مجله مكارم الأخلاق الإسلامية ،

أهدى هذا الكتاب ، وأرجو له الرحمة والثواب ، وإلى الله المرجع والمآب ؟

سكرتير الجمعية سابقا  
على فكري

الأمين الأول ورئيس المعبرين  
بدار الكتب المصرية سابقا

العاسية في { ٢ المحرم سنة ١٣٧١ هـ  
٣ أكتوبر سنة ١٩٥١ م



## كلمة للاستاذ الجليل محمد فريد وجدى بك

المحاضرة لغة : المجاثاة عند الحاكم ، وهى جلوس الحصين لديه بحيث تكون ركبنا أحدهما ملاصقتين لركبتي الآخر ليبدل كل منهما بحجته أمامه ، وهى كالمعالبة والمكاثرة . ومن معانيها : المجارة ، والمجالدة ، وحاضر الجواب : جاء به حاضرا .

وقد اتفق أهل عصرنا على إطلاق كلمة المحاضرة على ما ينشئه الأستاذ أو الأديب من موضوعات عامية أو أدبية ويلقيها على حفل من الناس فى ناد ، قاصدا بذلك الموعظة الحسنة ، أو تنوير الأذهان فى موضوع من المواضيع الأدبية أو العلمية .

ولسب بمبدٍ رأيا هنا فى صحة أو خطأ هذا الإطلاق ، لأن فى ذلك خروجا عما نحن بصددده من وضع مقدمة على مجموعة من خطب أدلى بها حضرة الأستاذ الأخلاقى الباه على بك فكرى على جمهرة من المستمعين فى بعض النوادي الأدبية

هذه المجموعة القيمة نشدلى على أربع وعشرين محاضرة ، ألقيت فى جمعية مكارم الأخلاق الإسلامية أربع عشرة منها خاصة بالرجال ، ومثلها - تريد خاتمة - خاصة بالنساء ، وكلها على غرار واحد من حسن البيان ، وجودة الأسلوب ، وشمول ما يجب الأخذ به من مكارم الأخلاق ، وأحاسن الأعمال . ونحن عارضو عنايات بعض هذه المحاضرات إدلالاً على أن الأستاذ منسها قد تحرى أكثر نواحي الضعف فى حياتنا الاجتماعية ، وحللها تحليلاً علمياً ، وبن ما تؤدي إليه من المضاعفات المرضية ، وأتى على ما تعالج به من الوسائل ، وما تتبى مضاعفاتها به من الدرائع ، فجاء عمله هذا من ألزم الأعمال للدور الذى تجتازه الأمة المصرية من فته هذه المدنية السادية التى فن صعرها العالم أجمع ، فجعل موضوع محاضرتة الأولى للرجال ( التقوى ) ودلل على أنها أولى بحياه الإنسانية من الاستهتار فى الموبقات . وألم فى المحاضرة الثانية ( بالاستقامة ) وأثبت أنها سمية النجاح من عوادي الانحرافات ، ومآرم الشهوات . ثم أخذ بين فى الثالثة أن ( الدين ) هو الحصن الذى يجب أن يأوى إليه الإنسان لاتقاء شرور الحياة الحيوانية التى تؤدي به ، وتجردة من جمع مواهبه الملكية التى فيها سعادته الحقيقية ، وبها وحوده الكريم .

ومضى الأستاذ فى تحير الموضوعات القيمة ، فأتى على أصول المعاملة والحقوق والواجبات ، وطرق اتفاق المال ، بعد أن ذكر وسائل تحصيله . وما رال ينتقل من

موضوع إلى آخر حتى تأدى إلى السعادة ، وبين وسائل الحصول عليها ، وجعل خاتمة محاضراته التربية الصحيحة ، التي عليها يتوقف نشوء الأجيال الإنسانية السليمة من الأدواء

وقد سلك في المحاضرات الخاصة بالمرأة مسلك المربي العارف بمهمته ، فافتتح محاضراته بتاريخ تربية البنات في مختلف العصور ، وهو بحث طريف يتف القارئ على تدرج الجماعات في تربية المرأة والسماح لها بنقسط من المعارف يناسب طبيعتها ، ويلأثم مهمتها ، من تكثير النوع ، وسياسة الأسرة ، وقد أشبع القول في هذا الباب ، وأيد أقواله بالبيئات

ولما كان الإنسان في حاجة - بعد أن يعرف نفسه ، ويدرك مهمته - إلى أن يقف على حقيقة المؤهلات التي تمكنه من أداء الواجب عليه في المجتمع الذي أنعمه لم يدخر المؤلف وسعاً في بيان هذه المؤهلات ، والإسهاب في إيضاح وجوبها له

هذا ، ولم يعمل الأستاذ ما يفيد الدين للمرأة ، فتوسع في بيان تقديره لمواهبها ، وسويبه بمكانتها ، وفي التدليل على أن هذه المواهب النفسية والأدبية ، وتلك المكانة الاجتماعية ، لا يمكن أن تتجلى فيها إلا إذا تحلقت بالأخلاق الكريمة ، وسلكت في حياتها الطريقة القويمة ، وهي ما قرّرت لها شريعتها الإسلامية من التربية الصالحة ، والسيرة الطاهرة ، والآداب العالية ، وكل هذا عرضه حصرة المؤلف العاقل أحسن عرض ، وشرحه أوفى شرح ، ونقل فيه من الآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، ما لم يدع محلاً لمعرض . ولا مقالاً لمنع

وقد رأى حصرة المؤلف العاقل أن الحاجة - وبخاصة في هذا العصر - ماسة إلى نشر هذه المحاضرات لعلها تضع حداً لما يشكو منه القلاء من تدهور الآداب ، ودنوع التبرّج بين النساء ، وهو ما نهى عنه الشرع ويؤثر في سلامة المجتمع ، ويحرّك إلى معصلات عظام . ميت بها قبلها مجتمعات ، فرعرت أركانها ، وكادت توء تحت أثقالها الهادحة ، فعمد إلى جمع هذه المحاضرات وطبعها وإداعتها بين الناس

فمحّن نوره لحضرة الأستاذ المؤلف بهذه العبرة المحمودّة ، ونشكره على ما بذله من جهد في إبراز هذا العمل الحسن ، وبرحو أن يكون له من الأثر في العقول والنفوس ما هو به جدير ، وننتهي على جهاده المتواصل في سبيل الأخلاق وسلامة الاجتماع ، راجين له التوفيق والمجاح

محمد فريد وهدي

## كلمة

المرحوم الشيخ محمد الحسيني الظواهري  
المدرس بكلية أصول الدين

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي نَوَّع طرق الهداية تسهيلاً للوصول إلى السعادة ، وأمر الأمة أن  
تعموم طائفة منها بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وجعل التذكير بالدين مطلباً  
لتطهير النفوس من ادراخ المعاصي « فإن الذكرى تنفع المؤمنين » شرع الخطب الحمعية  
وجعلها فرصاً وكأماً قامت مقام ركعتين ، وما دأب إلا لأهلها دواء لما يقع بين الجمعيتين .  
فسحانه من إله أرشد للسعادات

والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث رحمةً للعالمين . صلوات الله وسلامه  
عليه ، وعلى آله وصحبه في الأولين والآخرين .

وبعد . فقد اطلعت على كتاب ( المحاصرات الفكرية ) للسيد علي فكري . فراق  
عندي موضوعاً وأسلوباً ، لأنه جمع من المحاصرات ما فيه النفع العمم بأدوات عذب  
محدث أربه إلى وحب التحلي بالفضائل والتحلي عن الرذائل . بما وهبه الله من  
العمل دائماً لما يصلح النوع الإنساني . وكم للسيد علي فكري من المحاسن في مؤلفاته  
العديدة التي جاءت بداء على ما لهذا الفاضل من الأيادي السعاء في إظهار مؤلفات  
تجعل عمره باقياً ما دام في الأمة من يظهر هذه المؤلفات ، وإن الله وعد بقاء النافع  
( وأما ما ينفع الناس فمكث في الأرض )

أسأل الله أن يطيل عمره في طاعته سبحانه وبه إلى مع صحة وعافية ، وأن يمنّ عليه  
بالقبول كما هو - إن شاء الله - المأمول ؟

محمد الحسيني الظواهري

الزيتون - صواحي القاهرة

٢٨ ربيع الأول سنة ١٣٦٠ هـ - ٢٥ إبريل سنة ١٩٤١ م

## كلمة

الدكتور الحاج أحمد عارف الوديني

لتقريب المحاضرات الدينية القيمة التي ألقاها الرجل التقى ، المؤمن النقي ،  
صديق القديم الأستاذ على فكرى بك فى دار جمعية مكارم  
الأخلاق الإسلامية بالقاهرة فى لياليها الزاهرة

لَقَطَطْتُ الدُّرَّ من فيه وَتَهَتُّ فى مغانيهـ  
وما أدري معانى الشعر أحلى أم معانيهـ  
( على فكرى ) يحاضرنا فتسحرنا : نواديهـ  
وما يحتاج للتقريب ( فكرى ) أول تنويهـ  
وما ينفع تقريظى وأشعارى وتنبيهى  
فَدَعَ ما قال ( محبان ) وقِسْ فى مراقبهـ  
وَدَعْ ما قيل فى ( صخر ) إذ ( الخساء ) ترتبهـ  
وَتَحْذُ من فكره ذُرًّا على الأسماع يُلقيهـ  
له أعذب مثور لقلب الصَّبِّ يُشجيهـ  
فمن ( آيات قرآن ) هو . الذخر لتاليهـ  
وقول ( المصطفى ) صلى عليه الله نارهـ  
وأشعار ومنتور توسع فى مبانيهـ  
فأهلا بالذى يخرج من فيض أماليهـ  
وأهلا يا ( على ) بما لهذا الناس تهديهـ  
وأنعم بالذى أَلْقَيْتَ للكون ومن فيهـ  
بَقِيَتْ ( لعارف ) ذخرا وعلم أنب تنبيهـ

الدكتور أحمد عارف الوديني

مصر الجديدة فى ٢٩ جمادى الأولى سنة ١٣٧٠ هـ .

## مقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين ، وعلى آله وصحبه أجمعين .

وبعد : فلما كان العرض من المحاضرات هو إلقاء دروس وعطية علمية دينية وأدبية على أفراد المجتمع من الخاص والعام ، الذين يحضرون لسماعها في الجمعيات العامة والنوادي الخاصة ، ليصيدوا منها عظة واعتباراً ، وعلماً وأدباً وديناً ، فتهدّب نفوسهم ، وتتقف عقولهم ، وتنمو مداركهم وقد انتشرت الآن المحاضرات في كثير من الجمعيات حتى جعل لها عناوانات خاصة في الجرائد اليومية والمجلات الأسبوعية ، كما انتشرت في المدياع يومياً لحضرات العلماء والأدباء المحاضرات الدينية والأخلاقية . تطبيقاً على بعض السور والآيات القرآنية التي تذاغ في ( الراديو ) بمعرفة حضرات القراء المشهورين وتفسيراً لها .

ولما كان لي حظّ إلقاء بعض المحاضرات في جمعية مكارم الأخلاق الإسلامية التي أُنشئت بالانتساب إليها ، وقد نشرت في مجلة الجمعية وفي مجلات أُخرى كمجلة الإسلام ، ومجلة هدى الإسلام ، ومجلة نشر الفضائل والآداب الإسلامية ، ومجلة النهضة النسائية

فقد رأيت حملاً لها من الشيات أن أجمعها في كتاب واحد أسميته .

## المحاضرات الفكرية

وعهدت بطبعها إلى حضرات السادة أصحاب ( شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ) .

وأرجو أن يكون من وراء طبع هذه المحاضرات النفع الخزيل لأبناء وادي النيل . والله الموفق للصواب ، وإليه المرجع والمآب ؟

السيد علي فكري



## المراجع

- ١ — مجله جمعیه مکارم الأخلاق الإسلامية .
- ٢ — » الإسلام
- ٣ — » هَدْيِ الإسلام
- ٤ — » سر المصائل والآداب الإسلامية
- ٥ — » المهرصة الدائية

## المحاضرات العلمية في عهد النبوة

طلبت طائفة أن تعلم الناس من طريق المحاضرات في أوقات معينة من صبح المدينة العربية وتنظيمها ، فأحدثت ثغرى على أهل العرب بالخير ، وذكروهم بما نتوهم أنهم دون سواهم أهل له .

ولو اقتصر قول هذه الفئة على هذا فإن الخطب ، ولكنها توعلت في دم الشرق وأهله بعنف .

ولما كان هذا علواً في غير الحق ( والغلو مدموم في كل شيء ) رأيت أن أورد ما كان من شأن محمد صلى الله عليه وسلم وصحبه في تعلم الناس مما جاء في الآثار الصحيحة عسى أن يكون فيه هدى ومور لم كلف بالأدب والأخلاق الغربية ، والله حسبنا ونعم الوكيل

قال البخارى حدثنا عثمان بن أئ شيبه قال حدثنا جرير عن منصور عن أئ وائل قال « كان عبد الله ( يعنى ابن مسعود ) يذكر الناس في كل يوم حميس ، فقال له رجل يا أبا عبد الرحمن لوددت أنك ذكرت ما كل يوم ، قال أما إنه يسمعى من ذلك أئ أكره أن أملككم ( يعنى أضجركم ) وإني أنحولكم بالموعظة ( يعنى أبعدهم ) كما كان النبى صلى الله عليه وسلم يحولنا بها مخافة السأمة علينا »

فهذا عبد الله بن مسعود وحر الأمة المحمدية كان يجرح للناس في كل يوم حميس فيحدثهم وينامهم ويعطهم ، وما كان رضى الله عنه مما ولا في تعليمه وتذكيره . بل المستمع له يود لو يذكر كل يوم ، لكنه عليه رضى وان الله أثر أن يكون في فعه كما كان رسول الله عليه الصلاة والسلام

إنك لتعلم من هذا أن المحاضرات الموقفة قدمة في الناس ، ولا حرج عليك إن قلت إنها من عرس السوء الصادقة ولو مكنت لعلمت أن من مكارم الأخلاق التدبير وبرك التدبير ، ولو أدى ذلك إلى تقليل الدروس أو تقصير ردها والعمادة تحرى الحرى العلم . فلا يجمل بالمصلى ولا بقارئ القرآن أن يكتر من فعله حتى تمل نفسه . فان للناس انصرافا قد يكون خطراً أحياناً ولقد ورد في الحديث الذى رواه البخارى عن أئ هريرة أن النبى صلى الله عليه وسلم قال « إن الدين يسر ولن يشاد الدين أحد إلا غلبه » هكذا كان السلف الصالح ، فما أهى رسوم الأولين ، وما أحسن ما كان عليه السابقون الأولون ، انار الله بصائرنا ، وقبض لنا من بصيرنا حتى نرى الحق فتجرعه وإن كان مرأ .

أولا

# المحاضرات الخاصة بالرجال

المحاضرة الأولى .

## التقوى

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، الحمد لله مفيص الرحمة على عباده الصالحين ، الحمد لله الذى وعد بالجنة عباده المتقين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين ، الذى بعثه الله رحمة للعالمين ، وجاء بالحق المبين ، وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد : فى كل جمعة سمع الخطيب يقول . اتقوا الله فى السر والعلن ، ولا تقربوا الفواحش ما طهر منها وما بطن . ولما كان كثير من الناس لا يعرف معنى التقوى ولا فصائلها ، أردت أن أحمل وصوع محاسرتى فى هذه الليلة التقوى وما حاز فيها من الآيات البينات ، والأحاديث الباهرات ، والحكم والعظات . وبالله دون سواه أستعين ، وعليه أتوكل

## التقوى

التقوى . وفقى الله وإياكم إليها - هى امتثال ما أمر الله به واجتناب ما نهى عنه . وقال الإمام على " كرم الله وجهه " التقوى هى الخوف من الخليل ، والعمل بالتنزيل ، والقناعة بالقليل . والاستعداد للرحيل وقد حث الله تعالى عليها فى آيات كثيرة ، نكتفى بذكر بعضها مع بيان ما يترتب عليها من حزيل التواب ، وحسن المآب ، ورفيع الدرجات ، وعظم الخيرات فى الحيات . قال الله تعالى

( يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ولننظروا نفس ما قدّم لعدو واتقوا الله إن الله حير مما تعمالون ولا تكونوا كالذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم أولئك هم الفاسقون )

هاتان الآيتان الكريمتان تنهيدان إلى ثلاثة أمور :

( الأول ) الحث على التقوى . ( الثانى ) الحث على العمل الصالح ، ومحاسبة الإنسان نفسه قبل أن يحاسب ، والطرف فيما أدّخره من الأعمال الصالحة ليوم معاده وعرضه على ربه ؛ فالله عليم خبير بجميع أحوال العالم وأعمالهم ، لا تخفى عليه خافية ، فيجارى عليها ، إن خيراً فخير ، وإن شراً فشر .

وفى هذا قلت فى كتابى ( آداب الصّفى ) : يعيش المرء تارة فى عزّ وهناء ، وطوراً فى دلّ وعناء ، ثم ينتقل من دار العناء إلى دار البقاء ، وتكون ذكراه من بعده أعماله . أسألك اللهم أن توفّقنا إلى ما به تطيب دكرانا وتحسن سيرتنا .

( الثالث ) الحث على مداومة ذكر الله تعالى وعدم نسيانه .

قال جلّ شأنه فى الحث على التقوى ، وبيان ما يترتب عليها من الفوز العظيم والتوفيق لصالح الأعمال ، وتكفير الذنوب والخطايا :

( يا أيها الذين آمنوا اتّقوا اللهَ وقولوا قولا سديداً يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع اللهَ ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً )

المقصود من هاتين الآيتين حث المؤمنين على تقوى الله ، وأن يعدّوه عبادة من يسمعهم ويبراهم ، وأن يقولوا قولا سديداً أى مستقيماً لا اعوجاج ولا انحراف عن الحق فيه ، ووعدهم إن فعلوا ذلك أن يثيبهم عليه أجراً عظيماً ، ويمحهم من كرمه فصلاً جزيلاً وحيراً عجباً ، بأن يصلح لهم أعمالهم ( أى يوفقهم للأعمال الصالحة ) وأن يعمر لهم الذنوب المصاحبة ، وما يقع منهم فى المستقبل يلهمهم التوبة منه ( وهو الذى يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات )

وبعد أن حث الله عزّ وجلّ على التقوى وبيان ما يترتب عليها من التوفيق لصالح الأعمال وتكفير الذنوب قال . ( ومن يطع اللهَ ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً ) أى طهر بالحير طهراً عظيماً سواء فى الدنيا ، أو فى الآخرة .

وقد أشار الله تعالى إلى أن التقوى من أعظم الحصون ، وأزج الوقايات لصاحبها ، يوم توفى كل نفس ما كسبت بقوله

( يا أيها الناس اتّقوا ربكم إن رُلّ رُلّة الساعة شىءٌ عظيمٌ يومَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْصِعَةٍ عَمَّا أَرْصَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمَلٍ حمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى وما هم بسُكَارَى ولكنّ عذابَ اللهِ شديدٌ ) .

وبعد أن بين الله طاعة هذا اليوم وعظيم هوله بَين أحواله وما يحصل فيه من نتائج تلك الأهوال فقال .

( يوم تَرَوْنَهَا تَدْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ ، وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى وَمَا هُمْ بِسُكَارَى ) أى وقت رؤيتكم لها تدهل لها تدهل كل مرضعة عن رضيعها لو كان لها رضيع ، وتدهل عنه هول ما ترى ، وتضع كل امرأة صاحبة حمل حملها قبل تمامه لو كانت ذات حمل ، وذلك من شدة الهول والخزع والدعر ( وترى الناس سُكَارَى ) أى تطهم كذلك لشدة ما دهمهم من الأمر الذى قد صاروا فيه . فترام قد عات عقولهم ، وفترت أذهانهم ، فمن رآهم كذلك طمَّ أنهم سُكَارَى وهم ليسوا سُكَارَى فى الواقع ونفس الأمر ( ولكنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ )

ثم بين لنا أن التقوى تكون سببا فى تكفير السيئات وغفران الذنوب وتنوير الأنصار ، حتى يمكن لصاحبها أن يفرق بين الحق والباطل فى قوله  
يا أيها الذين آمنوا إن تنقوا الله يجعل لكم فرقانا ويكفر عنكم سيئاتكم ويعمر لكم والله ذو الفصل العظيم )

ولا جرم أن من رضى الله عنهم رزقهم من ثبات القلوب وتنوير البصائر وحسن الهداية وسلامة الأفكار ، ما يفرقون به بين الحق والباطل عند الالتباس ، وكفر عنهم ذنوبهم فلا يؤاخذهم عليها . وعمرها . أى سرها عن الخلق وباهيك من رُزق رصوان الله تعالى ، ومنح المريد من كرامته ، فانه يزور بالعادة الأبدية ، ويعطى الفصل الحسيم ، لأنه حلَّ شأنه صاحب الفصل العظيم . وقال عليه الصلاة والسلام « اتق الله حيثما كنت ، وأتبع السيئة الحسنة تمحها ، وحالِقِ الناسَ خلُقِ حسنٍ » رواه الترمذى وأحمد .

والتقوى من الأسباب التى تقرب العبد من مولاه ، وتدعو لفلاحه وسعادته بدليل قوله تعالى .

( يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وابشعوا إليه الوسيلة وحاهدوا فى سبيله لعلكم تفلحون )

المطلوب فى هذه الآلة ثلاثة أشياء .

( الأول ) اتباع أوامر الله واحتساب نواحيه ومحارمه

( والثانى ) طلب التقرب إلى الله بجميع أنواع البر والخير والطاعات والعبادات

وترك المعاصي والموبقات ، وهذا هو المراد من قوله تعالى ( وابتغوا إليه الوسيلة ) .  
 ( والثالث ) مجاهدة النفس في سبيل الله ، والعمل بشرائعه التي شرعها وسبها لعباده ،  
 وذلك بأن يروى نفسه على فعل الخيرات وعمل الطاعات ، ويكبح حواجها عن  
 الشهوات والمنهيات ، وقد وعد الله حلّ شأنه من عمل بأوامره ، واحتسب محارمه ،  
 وترك بواهيه ، وطلب التقرب إليه بالطاعات والعبادات ، وحاهد نفسه بمنعها عن كل  
 ما تشبهه - أن يمحى الفلاح والسعادة الخالدة المستمرة بقوله ( لعلكم تفلحون )  
 ثم تبيّن لنا سبحانه وتعالى أن طاعته وطاعة رسوله ، ومراقبته والحشية منه . سب  
 الفلاح والصور بالسعادة الأبدية في قوله تعالى

( ومن يطع الله ورسوله ويخش الله ويتق الله فأولئك هم العائزون ) أى  
 طاعة الله تعالى ورسوله ، والحشية منه حلّ شأنه ، والخوف منه فيما مضى من الذنوب  
 وحفظ نفسه من اقترافها في المستقبل - سب للصور والسعادة الأبدية ، والأمن من كل  
 شر في الدنيا والآخرة . لأن من أطاع الله ورسوله واتبع ما أمرا به واحتسب ما نها  
 عنه ، وحشى الله تعالى ، وحاف عقابه ، وندم على ما فعله من الذنوب ، ورأى  
 حابه حتى لا يقع فيه دسئ المستقل فارحته الله وكان له أهلا . قال تعالى  
 ( قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله )

ومن أحبه الله محبه الفصل الحريل ، والخير العميم . وأدخله دار العيم  
 ثم إن التقوى تحي الإنسان من الشدة والكرب ، وتجعل له من كل هم فرحا .  
 ومن كل صق محررا ، وتساعده على اكتساب رزقه من حيث لا يدرى بدليل قوله  
 تعالى ( ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب )

أى من لا يحالف الملك الأعظم ، ويجعل بينه وبين ما يسخطه وقاية عما يرضيه ، وهو  
 اتباع أوامره واحتساب بواهيه ، يجعل له سبب التقوى مخرجا أى مخلصا من كل  
 شدة قال أبو ذر ، قال النبي صلى الله عليه وسلم « إني لأعلم آية لو أحد الناس بها  
 لكفهم ، وتلافوه تعالى ( ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب ) »  
 أخرجه أحمد والحاكم . والمعنى جعل له مخرجا من شبهات الدنيا ، ومن عمرات الموت ومن  
 شدائد يوم القيامة . وقال أكثر المفسرين نزلت هذه الآية في عوف بن مالك الأشجعي  
 وقصته كما أخرجه ابن مردويه هي « أن المشركين أسروا ابنا له يسمى  
 سلما ، فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم يشتكى إليه الفاقة ، فقال : إن العدو أسر

اننى وحزرت الأم ، فقال صلى الله عليه وسلم . اتق الله واصبر ، وأمرك وإيأها  
أن تكثرا من قول . لاحول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ، فقالت المرأة . نِعْمَ ما أشار  
به رسول الله ، فجعلوا يقولونها ، ففعل العدو عن ابهما ، فساق غم العذر وجاء بها إلى  
المدينة فنزلت هذه الآية ، وحمل النبي صلى الله عليه وسلم تلك الأعمام لهم وأصبحوا  
أعياء بعد أن كانوا فقراء بمصل تقواهم .

وروى نافع عن ابن عمر رضى الله عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
« بينا ثلاثة نفر يمشون أحدهم المطر ، فقالوا إلى عار في الجبل ، فالحطت على فم غارهم  
صخرة فأطبقت عليهم ، فقال بعضهم لبعض . انظروا أعمالا عملتموها لله صالحة فادعوا  
الله ما له بهرحها . فقال أحدهم : إنه كان لى والدان شيخان كبيران ، ولى صبية  
صغار كنت أرعى عليهم ، فاذا رُحْتُ عليهم فحلبت ، بدأت بوالدى أسقيهما قبل  
أولادى ، وإله ناء لى الشحر فأتيت حتى أمسيت فوجدتهما قد ناما ، فحلبت كما  
كنت أحلب ، فحُت بالحلاب ففقت عند رعوسهما أكره أن أوقطهما من نومهما ،  
وأكره أن أبدأ بالصبية ، والصبية يتصاعون عند قدمى ( يعنى بصوتون من الجوع )  
فلم يرل ذلك دأبى ودأهم حتى طلع المحر ، فان كنت تعلم أنى فعلت ذلك ابتغاء  
وحيهك ، فافرح عما فرحة نرى منها السماء ، ففرح الله لهم حتى رأوا السماء  
وتمال التالى . إله كانت لى ابنة عم أحبها كأشد ما يحب الرجال النساء ، وطلمت إليها  
نفسها فأبت حتى آتيا بمائة دينار ، فسمعت حتى جمعت مائة دينار فلقيتها بها ، ولما  
فعدت بن رحليها قالت يا عبد الله اتق الله ولا تنس الحاتم إلا بحقه ، فقلت ، اللهم  
إن كنت تعلم أنى فعلت ذلك ابتغاء وحيهك فافرح لما فرجة ، ففرح لهم فرحة .  
وقال التالى اللهم إنى كنت استأحرت أحيرا بصرق أرر ، فلما قصى عمله قال .  
أعطى حتى ، فمرصت عليه حته وتركه ورعب عنه ، فلم أرل أررعه حتى جمعت منه  
بقرًا وراعيا ، فجاءنى فقال . اتق الله ولا تظلمى ، فقلت . اذهب إلى تلك البقر  
وراعيا ، فقال اتق الله ولا تهرا بى ، فقلت : إنى لأهزأ بك ، فحد تلك البقر  
وراعيا ، فأحدها واطلق بها ، فان كنت تعلم أنى فعلت ذلك ابتغاء وحيهك فافرح  
ما ننى . ففرح الله عنهم بمصل تقواهم وصالح أعمالهم » أحرجه البحارى ومسلم .  
والتموى من أساب تيسير الررق لقوله تعالى ( ومن يتق الله يجعل له من  
أمره يسرا ) .

أى من يتق الله باتباع أوامره واجتناب نواهيه يجعل له من أمره يسرا فى توفيقه  
طاعته . وهى أيضا من أسباب تكثير السيئات ومحوها بقوله تعالى .

( ومن يتق الله يكفر عنه سيئاته ويعظم له أجرا ) .

أى من يخف الله ويبتدأ أحكامه ويراع حقوقه يمنح عنه سيئاته ، فان الحسنات  
يا هب السيئات وتُعظم له أجرا بأن يبدل سيئاته حسنات ، ويوفيه أجرا فى الدارين  
مصاعمة ، فيمور فوراً عظاماً

وكما أن الإنسان لابد له عند السفر من أحد الراد الذى يكفى ، كذلك عند انتقاله  
من دار الدنيا إلى دار الآخرة لابد له من راد ، وحير الراد هو التقوى  
ثم إن الله تعالى أعد الحنة لعباده المتقين ، وتبين أوصافهم فى قوله

( وسارعوا إلى معمرة من ربكم وحة عرشها السموات والأرض أُعانت  
للمتقين الذين يسهقون فى السرّاء والصرّاء والكاطمين العيظ والعادين عن الناس  
والله يحبّ المحسين والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله  
فاستغفروا لدنوبهم ومن يهتر الدنوب إلا الله ولم يحصروا على ما فعلوا وهم يعلمون .  
أولئك جزاؤهم معمرة من ربهم وجسّات تحرى من تحتها الأنهار خالدين فيها ونعيم  
أجر العاملين ) .

فأصحاب الحنة هم الذين يدلون بالإحسان فى حالتى العسر واليسر ، والشدة والرخاء  
فإن من الناس من يبدل الإحسان فى حالة اليسر والرخاء ، ولا يبدل فى حالة العسر  
والشدة ، وهؤلاء انسوا من المتقين .

ثم ذكر كيف أداهم للناس بحبس العيظ بالكظم ، وحبس الانتقام بالعفو . فهنا  
حاطهم مع حلق الله . ثم ذكر حالهم معه سبحانه وتعالى فى دنوبهم ، هين أمها إذا صدرت  
منهم قابلوها بذكر الله والتوبة والاستعصار وترك الإصرار ثم وعدهم الثواب والجزاء  
فى الحنة . وهذا جزاء العاملين على ما قاموا به من أعمال البر والتقوى

وقد ذكر الله أن الدار الآخرة ليست للمتكرين القاسين ، بل هى لعباده المتقين  
فى قوله .

( تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوّاً فى الأرض ولا فساداً  
والعاقبة للمتقين ) .

ثم حث على حسن معاملة الأيتام ، وبين أن التقوى تنفع الدرية فى قوله .



( وليخش الدين لو تركوا من حلفيهم دُرِّيَّةً صِعَافاً خافوا عليهم فليَتَّقُوا اللَّهَ  
وليقولوا قولاً سديدًا )

وإذا كان هذا أمره سبحانه وتعالى لنا بالإحسان إلى أبناء غيرنا وأن معاملهم  
بالحسنى ، فما بالكُم بأبنائنا الذين ساء معاملتهم وتركهم في طامات الجهل حيارى  
لأنرشدهم إلى حسنٍ ولا يحرهم عن قبيحٍ ، ويعادرهم لا يعرفون حيلة ولا يهتدون  
سبيلاً فراقبوا الله في أولادكم ، واتَّقُوا يوماً تُرْجَعُونَ فيه إلى الله  
هذا ، والمسلمون في جميع بقاع الأرض متساوون ، ليس لواحد منهم على الآخر  
فضل إلا بالتقوى والأعمال ، كما قال تعالى

( يا أيها الناسُ إِنَّا خلقناكم من ذكرٍ وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائلَ لتعارَفُوا إِن  
أَكْرَمَكُمْ عند الله أتقاكم )

أى إن الأكرم عند الله تعالى والأرفع مرتبةً لديه عزٌّ وحلٌّ في الدنيا والآخرة هو  
الأتقى . فان فاحرتم فتماحروا بالتقوى لا بالعبى والثروة والحسب والنسب ، فان مدار  
كمال النفوس وتفاوت الأشخاص لا يكون إلا بالتقوى ، فمن رام العلوَّ فعليه بالتقوى  
أخرج البيهقي وابن مردويه عن حابر بن عبد الله قال « نخطبنا رسولُ الله صلى الله  
عليه وسلم في أيام التثريب حطة الوداع فقال صلى الله عليه وسلم يا أيها الناس ، إن  
رُكُومَ واحدٍ . لا فصل لعربيٍّ على عجميٍّ ، ولا لعجميٍّ على عربيٍّ ، ولا لأسودٍّ على  
أحمرٍّ . ولا لأحمرٍّ على أسودٍّ إلا بالتقوى ( إنَّ أكرمكم عند الله أتقاكم ) ألا هل  
بلَّغتُ ، قالوا بلى يا رسول الله ، قال فاصبغ الشاهد العائت »

وأخرج الطبراني وابن مردويه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال  
« يقول الله يوم القيامة يا أيها الناسُ إِنِّي جعلتُ سبباً وجعلتُ سبباً ، فجعلتُ أكرمكم  
عند الله أتقاكم . فأنتم إلا أن تقولوا فلان ابن فلان ، وفلان أكرم من فلان ، وإني  
اليوم أرفع سبباً وأصع سببكم . ألا إن أوليائي المذقون »

والأحاديث في هذا الباب أكثر من أن تحصى وفي الآية السريّة إشارة إلى وجه  
ردِّ الفاحر بالعبى ، حيث أفادت أن شرف العبد غير مكتسب ( وأنَّ ليس للإنسانِ  
إلا ما سعى ) وأنه لا فرق بين العبد وغيره من جهة المادة لاتحاد ما حُلقوا منه ، ولا  
أحد أكرم من أحد عند الله سبحانه وتعالى إلا بالتقوى ، وبها تكمل النفس وتتواصل  
الأشخاص . وما ألفت قول الأعرابي

لم يُجِدِكَ الحسب العالى بعير تقى  
واع الكرامة فى بيل المحار به  
ولله درّ القائل .

واشدّد يدك بحبل الله معتصما  
من يتقّ الله يحمد فى عواقبه  
من استعان بعير الله فى طلب  
وقال اس الوردى

واتقّ الله فتقوى الله ما  
ليس من يقطع طرقا مطلا  
وقال صالح بن عبد القدوس

عليك بتقوى الله فالزمها تمز  
واعمل بطاعته تمل منه الرضا  
وقال أمية بن أبى الصلت فى حال العصاة والأتقياء

إلهُ العالمين وكلّ أرض  
بناها وابتنى سعاً شداداً  
ميسواها وريتها سور  
ومن تهب تلاًلاً فى دحاها  
وشق الأرض فاسحست عيوباً  
وبارك فى نواحيها وركى  
عكلّ معمرّ لابدّ يوماً  
رنبى بعد حيدته وسلى  
وسيق المحرسون وجم عراة  
فادواً وياما ويلا طوباناً  
دايسوا ميتين فيستريحوا  
وحلّ المتقون نادر صدق  
لهم ما يشتهون وما تموا

وربّ الراسيات من الجبال  
بلا عمّد يُرّيس ولا رحال  
من الشمس المصيبة واللال  
مراميبا أشدّ من الصال  
وأهّاراً من العذب الزلال  
بها ما كان من حرت ومال  
ودى ديبا بصير إلى روال  
سوى الباقي المقدس دى الحلال  
إلى دات المقامع والكمال  
وعنحوها فى سلاسلها الطوال  
وكأشهم سمرّ النار صال  
وعيش ناعم تحت الظلال  
س الأفراح فيها والكمال

وحطب عمر بن عبد العزيز الناس فقال في خطبته :

أيها الناس ، إنه ليس بعد نبيكم نبي ، وليس بعد الكتاب الذي أنزل عليكم كتاب ، فما أحلّ الله على لسان نبيه فهو حلال إلى يوم القيامة ، وما حرّم الله على لسان نبيه فهو حرام إلى يوم القيامة ، ألا إني لست بقاص دائماً ، وإنما أنا معد لله ، ولست بمبتدع ولكي متبع ، لست بحيركم دائماً وإنما أنا رحل منكم ، ألا وإني أنقاكم حملاً يا أيها الناس إن أفضّل العبادة أداء المرائض واحتساب المحارم ، يا أيها الناس عليكم بتقوى الله ، فان تقوى الله حلف من كل شيء ، ولا حلف من التقوى .

وقال المرحوم الشيخ ركن الدين رئيس جمعية مكارم الأخلاق الإسلامية في أول

عهداها

اتق الله فالتقوى حمال أرباب الكمال ، وشماعة من الداء العصال اتق الله فالتقوى تقوى وتمحطى مما تهوى وتناحط بالحلال . وليحترص كل ما وفيه نفية ، على أن تكون له نفس تقية ، فليس يسجد إلا التقي ، وكل من عداه فهو شقي . واتقوا الله حق تقواه ، وراقبوه مراقبة من يسمعه ويراه ، واعملوا للأخرة ، فسيجزي الذين أساءوا بما عملوا ، ويجزي الدين أحسنوا بالحسنى

وإني أحتم كلمتي مما قاله يحيى بن سعد القلبي والمقرئ تديلاً  
عموك اللهم عما خير شيء تمنى  
ربّ إنا قد جهلنا في الذي قد كان مساً  
وحطئنا وعمينا ولمونا ومحماً  
إن يكن ربّ أسأنا ما أسأنا لك ظناً  
فألبنا الحتم نال محسنين وإنعاماً ومساً

المحاصرة الثانية :

## الاستقامة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى أمرنا باتباع الصراط المستقيم ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
سيد المرسلين ، الذى بعثه الله بالذكر الحكيم  
وبعد فهو صوم محاصرتنا فى هذه الليلة المباركة كلمة صغيرة ذات معان كبيرة فى :

## الاستقامة

الاستقامة - وفقى الله وإياكم إليها - هى أن يسير المرء فى طريقه معتدلاً لا يميل مع  
هوى النفس الأمارة بالسوء .

فالتلميذ المستقيم الذى يسير فى طريقه مستقيماً يصل إلى مدرسته قبل التلميذ  
المعوج السير .

والطالب المستقيم يبال بلا شك رضا ومحة رؤسائه ، وعطف أهله وإخوانه ،  
ويكون ممتاراً .

والاستقامة فى السلوك أساس التقدم ، والوسيلة الأكيدة لجلب محبة الغير واحترامه ،  
لأن الإنسان لا يكون سعيداً عماله ولا محامه ، ولا معارفه ، ولا بخطوطه الدنيوية ،  
ما لم يكن مستقيماً فى نفسه .

قال أحد الحكماء لولده

”بُنَى استقم فالعود تنمو عروقه قوياً ، ويعشاه إذا ما التوى التوى  
وعاص الهوى المردى فكم من محقق إلى الجوى لما أن أطاع الهوى هوى  
وقال الله تعالى لبيه ( فاستقم كما أمِرت ومن تاب معك ولا تطعوا ) إنه  
مما تعملون بصر ) .

أمر الله تعالى فى هذه الآية الكريمة نبيه صلى الله عليه وسلم فقال ( فاستقم ) أى  
داوم على عبادة الله تعالى مع الوثوق به والتوكل عليه ، والقيام له بحق العبودية ،

والوفاء بحق الربوبية (ومن تاب) أى رجع (معك) إلى طاعة الله ، والعمل بما أمر به  
ربه من بعد كفره (ولا تطعوا) أى لا تتجاوزوا ما حده الله لكم (إنه) تعالى (وما  
تعملون بصير) أى مطاع عليه

والاستقامة فى المعاملة هى أن يسعى كل إنسان إلى حقه ، بحيث لا يُجحف  
بحق غيره

لقد كان السَّيُّ يرى حقوقاً عليه اعبره وهو الرسول  
فإذا سعى كل شخص إلى حقه على حطّ مستقيم فإنه لا يمسّ حقّ غيره  
رُبّ قائل يقول إن الإنسان يمكنه أن يحصل على أغراضه باستعماله الخيلة والدهاء  
والتصنع والمراوغة

فالحواب على ذلك نعم يمكنه الحصول على ذلك ، بل الحصول على فوائد عظيمة  
تستدعى إجهاد الفكر وتعب العقل ، ولكن القيام بالواجب بالدقة والصِّطْ ، والاستقامة  
أصعب للإنسان فى محاج الأعمال ، وموحي لراحة المال ، وإسعاد الحال  
وبالاحمال إن الاستقامة هى الاعتدال فى الأقوال والأفعال والمحافظة على جميع  
الأشياء التى تكون بها النفس آمنة مطمئنة ، فلا يطهر منها قبيح ، ولا يتوخا إياها  
دم ولا لوم

وأتمل الحلال فيها كمال المروعة ، وتمام الإيمان ، وبها تكتسب المصائب ، وتسلب  
الردائل . وتحمد السيرة وتحسن السريرة ، وتعمّر البلاد ، ويرتاح العباد ، وبها تنمو  
الأموال ، وتحسن الأحوال ، وفقما الله وإياكم لاتناعها والعمل بها حتى يصلح الحال ،  
فى الحال والاستقبال

ولقد أتى الله سبحانه وتعالى على المستقيمين وبالعنى إكرامهم ومحبهم أعظم  
ما يكون فقال

(إنّ الدينَ قالوا ربّنا الله ثم استقاموا تتدّروا عليهم الملائكةُ ألاّ تخافوا ولا  
تخربوا وأبشروا بالجنة التى كنتم توعدون نحن أولياؤكم فى الحياة الدنيا وفى  
الآخرة ولكم فيها ما تشتهى أنفسكم ولكم فيها ما تدعون . نزلاً من عبود رحيم )

فالاستقامة على طاعة الله . والوقوف عند حدوده . والارتباط بحنطه واتباعه  
وعهوده ، والاثبات بأوامره ، واحتساب نواحيه ومخارمه حتى لا يراه حيث بهاء . ولا  
يفقده حيث أمره . هى الاستقامة المطاوعة التى منح الله صاحبها من الخير أكثره ،

ومن الثواب أعظمه وأكبره ، فبرل عليه الملائكة في حال حياته عند حلول الملهمات به ، وتراكم الأهوال عليه ، مما يشرح صدره ، ويدفع عنه الخوف والحرر وعند الموت تقول له الملائكة لا تحف مما قدمت عليه من أمر الآخرة ، ولا تحزن على ما حملت في الحياة الدنيا من مال وولد وأهل فاما حملك فيه وفي القبر تؤمسه من الأهوال ، وتؤمسه فيه من الوحشة وحين البعث تؤمسه مما يشاهده من الهول الحسيم والخطب العظيم الذي تشيب له الولدان ، ويهر المرء فيه من الأصحاب والحلان ، وتدهل كل مرصعة عما أرصعت ، وتصع كل دات حل حلها ، وترى الناس سُكَّارَى وما هم سُكَّارَى . فتؤمسه الملائكة من هول ذلك اليوم العظيم ، وتدشره بالحمة التي وعد الله بها على أسل الرسل الكرام . وفيها من جميع ما تختاره النفوس وتشتهي ، وتقر به العيون وترتضيه ومهما طلب من أى شيء وحده حاصرا بين يديه كل ذلك بمصل الله تعالى صيافةً وعطاءً وإعلاءً به حراء استقامة وملازمة طاعته وعبادته ،

إن الاستقامة تحاب الحر وتوسع الررق بدليل قوله تعالى ( وأن آيو استقاموا على الطرية لأسقيهم ماء عذقاً ) ولقد حث الله عز وجل على الاستقامة ورعب فيها . وسين أمها حالة للرق موسعة له في آيات كثيرة ، منها قوله تعالى ( ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والأرض ) ومنها قوله تعالى ( ولو أنهم أقاموا التوراة والإنجيل وما أنزل إليهم من ربهم لأكاثوا من ثوقهم ومن تحت أرجلهم ) وأحسن الاستقامة وما أحلها للحر وأدبرها للرق ولمصر لكم الأمثال في فصل الاستقامة وفوائدها . وفي أن عدم الاستقامة موجب للحسرة والندامة

### الاستقامة سبب السعادة والسلامة

كان لأحد التجار الأعياء خادم فطس ، وكان يحبه محبةً شديدةً لأمانته وحسن سيرته ، في دات ليلة سمعه يشكو دهره مر الشكوى . فرق قلبه عليه ، ومالت

عواطفه إليه وجاءه قائلاً " لم تشكو وأنت عندى فى أعظم مرة ؟ فأحابه أشكرك يا سيدى شكر العبد لمولاه ، وإنى أشكو سوء حالى وكثرة عيالى ، فقال له : وما الذى يمنعك من أن تكون عيباً وهو فى طاقتك ؟ قال : يمدنى قلة المال ، فإن كان للعنى باب غير تحصيله فدلى عليه لأطرقه وأعيش أما مرتاح البال ، فقال : اذهب فى العبد إلى الساحل تجد هناك الناس مقلين على شراء مركب من الشاى ، فزد على الجميع واشتره لنفسك ، قال : وهل يتاح لى ذلك وأنا فقير لأملك شيئاً ؟ قال : ذلك لا يهلك فادهب ورد على الجميع واشتره وأنا أعينك بعد ذلك ، فبات العلام ليلته على أحر من الحمر ، وما طلع الصباح حتى هرع إلى الساحل ، فوحده عاصباً بالناس وجميعهم مقبل على شراء مركب الشاى ، فاحترق الصموف حتى وصل إلى الأمام ورفع الثمن ، ولكنه لم يلبث برهة حتى سمع همساً إن المشتري غلام فلان التاجر الشهير ، فقبل البائع قوله دون أن يفوه بكلمة ، فانتشر الخبر فى كل بواحي البلاد أن التاجر الفلانى الشهير يحرث الشاى ، وارتفعت أسعاره ارتفاعاً فاحشاً وفى اليوم الثانى قال التاجر لخادمه اذهب وبع الشاى ، فأسرع وباعه شمس أقل من الثمن المتداول حتى باعه فى وقت قصير وربح منه مالا طائلاً كان سداً فى معادته ، وذلك كله بفصل استقامته وحسن سيرته .

### هل يستقيم الظل والعود أعوج ؟

لاو حقل لا يستقيم الظل والعود أعوج ، ولا يُقوّم ذهب إريز خالص بهرج ، فظل العود مثله ، فإن كان العود أعوج كان الظل أعوج تبعاً له ، وإن كان مستقيماً كان كذلك مستقيماً ، وكما أن العرس لا ينمر إلا من نوعه ، فالورد مثلاً لا ينمر قطعاً ، والقول لا ينمر ريتواً ، كذلك الرجل الطيب المستقيم لا يعيب ولا يسعى فى صرر غيره ، فالرجل ليس هو الجسم الذى تراه ، بل هو الكامة الطيبة التى تخرج من فيه ، والعمل الصالح الذى يصدر عنه ، والنفس الحرة التى يملكها فالرجل يُقدّر بأقواله وأفعاله ، لا بجسمه وماله ( وقيمة كل امرئ ما يحسه ) .

### عدم الاستقامة سبب الفضيحة والملامة

قال أحد الأدباء دعنى بعض الظروف للذهاب إلى جهة وزارة المالية . فجلست عند أحد ناعة المرطبات ، وكان بجانبى حمسة شبان تآوح عليهم محاليل الدكاء

وشرف النفس ، ثم جاء شاب سادس فحياهم فلا يردوا عليه تحيته بل قالوا له بلهجة شديدة تنحّ عنها أنها الساقط ، فما أحد منا يريد أن يدسّ يده بوضعها في يدك ، ففضى الشاب كاسف البال يتعثّر في أذياله ، فأردت أن أستفسر عن السبب الذي حدا بهم إلى مقاطعة هذا الشاب ، فأجابوني : أنه كان فيما مضى حسن السير والسيرة محبوبا من الجميع ، وكنا نستأنس به ونجالسه ، ولكن مع الأسف الشديد عرّف شاباً أكبر منه سناً ، فأغراه وقاده إلى حيث تدبح الفضيلة وتهتك الحرمات ، فرلّت قدمه معه في الرذيلة ، فضلّ طريق الهدى والاستقامة وسلك مسالك التهم والملامة ، وقد اتصل بما سوء خبره من اثنين من أسرته طالما نصّحاه بالإقلاع عن هذه الخطة الشائنة والساوك السيئ فلم ينتصح ولم يرجع إلى سرته الأولى ، وذلك لشدة تأثيره بمؤثرات ذلك القرين السوء ، وقد أحهدا أنفسهما معه فلم يطفرا ببيعتهما ، فتوسلا إليها لعامهما بصداقتنا وإحلاصنا له بأن نوالى نصّحه وننقذه من مخالب ذلك الشقيّ الفاسد ، فكان خطبا معه كخطّ قريبه ، فلهذا السبب آليا على أنفسنا أن نركه وشأنه وأن نقاطعه ونتعد عنه ابتعاد السليم من الأحرار . سمعت هذه الحكاية منهم فأكبرت شعور هؤلاء الطلبة النجباء ، وقلت : يا ليت

شعري متى ترجع النفس عن عيها ، لكنى تذكرت قول الشاعر :

لا ترجع النفس عن عيها ما لم يكن لها عه راجر

إن مقاطعة أولئك الشّان الشّرفاء المستقيمي السلوك لذلك الشاب له معنى شريف كبير ، لأن مصاحبة مثله يعتز سيئة لهم ووصمة عار يوصمون بها ، وقرين السوء يشين سمعة قرائه ، وحدير بأن يُحكّم على هذا الشاب المعرور الفاسد الأخلاق السيئ السلوك بالموت الأدنى والطرّد من مكارم الأخلاق ، فلا يصاحبه فاصل وتكون عاقبته الوبال ، والوقوع في أسوأ حال

## كلمة ختامية

كان يوحى في مصرى وسط القاهرة سوق للرذيلة ومدبحة للفضيلة ، مهواة معشاة كثير من الرخارف الحدّابة والماطر الحلاية والأضواء الساطعة والوحوه الخادعة ، يأخذ سريقتها أنصار الشان وبصائرهم ، ويتسللون إليها ويتهافنون عايتها تهافت الحماة على القصاع ، ثم يزلون عن طهارتهم وعفتهم وكرامتهم ، ويخلعون بُردَ شياهم القشيب ، وفيه القوة والأمل والمستقبل ، ولا ترال تلعب بهم الأهواء وتتحداهم



العانيات من النساء ، وتنلقمهم الحانات ، حتى إذا لم يعد فيهم من حير ترتحيه ، ولا نفع  
تنتعيه ، لمطتهم حارجها صُفر الوحوه ، صُفر اليدين ، مرصى الأحسام ، ضعاف  
الهوس ، واهى العزيمة ، لا يصاحون إلا مثلاً للعرور والشرور أو حشواً للقصور

فمن المسئول عن صياع هذا الشاب في ثورة الفساد وحمأة الرديلة ؟ الوالدون هم  
المسئولون عن تلك الرهات الناضرات التي حثت عليها أيدي الباعيات ، واستولت  
عليها سموم الحانات ومزقتها الأمراض الفتاكة القتالة . لأهم لو عرسوا في نفوسهم  
حب الفصيلة والاستقامة والخير لما أثمر إلا حيرا ، ولو قصصوا أعتهم قليلاً ومنعوه  
عن طرق الهوى والحرام لما استرسلوا فيه ، ولو عرفوا سبيل المعروف لما سلكوا  
سبيل المكر

أيها الآباء . وأيها الأبناء . اعلوا أن الشاب نهيس فلا تدعوه ، كما قال الشاعر  
آلة العيش صحة وشباب فادا وآنا عن المرء وى  
أيها الشبان الأعزاء ، لا تصنعوا شبابكم وماء حياتكم في ساعة من الآه وتذهب  
لذتها وتبقى حسرتها . وارثوا بآهكم عنها

أسأل الله أن يخطا ويخطاكم ، ويخط أساء الأمة من الفساد والشرور ، وإلى الله  
تصير الأمور

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسام .

## مرض الأخلاق وعلاجه

الإنسان في الدنيا معرض للأمراض في أخلاقه كما هو معرض لها في جسمه ، فكما أن المريض في جسمه يحتاج إلى الطبيب ليدأويه . كذلك المريض في أخلاقه يحتاج إلى أديب حكيم ليعالجه ويدأويه

ولكن طبيب الجسم يعالج بأشياء مادية محسوسة كالساعات والأدوية وغيرهما أما طبيب الأخلاق فلا يبدأوى شئاً محسوساً ، فهو لا يعطى مسهلاً ولا مرهماً . وإنما يهتف في روحه من الحكم والمواعظ والإرشادات والنصائح ما يهدت تلك الأخلاق ويبقيها ويظهرها ويصلح شأنها ، فتسلم من العلل التي كانت بها تآكل الله . فيحرج الإنسان صحيح الأخلاق كما يحرج مريض الجسم ناقها من مرضه . فيصيح العضوب حليماً . والطلوم عادلاً . والمعوج مستقيماً . والعاصي مطيعاً . والمتكبر وقوراً . والمتكبر حصوعاً وغير ذلك . كما يصير مريض الجسم سليماً معافى في بدنه وكثيراً ما يتوهم مريض الأخلاق أنه صحيحها لأنه لا يرضى أن يقرّ بعيب في نفسه كما يتوهم أو يدّعى مريض الجسم والدواء على كل حال صعب يربح عنه المريض ويأبى تعاطيه . بل ربما ألقاه على الأرض وادّعى أنه تعاطاه مع أنه هو الشفاء له مما هو فيه من الأمراض ، كما قال أحد الحكماء اصبر على مرّ الدواء حتى يمسّ الله عاكبك بالشفاء

كذلك مريض الأخلاق يكره أن يسمع منك نصيحة . فيصمّ أذنيه . ويأوى وجهه عنك معادياً لك معصاً إياك . إلا إذا كان فيه شئ من العقل وأهابة للاهتمام والإرشاد ، فيأخذ الدواء مع عصا صوته . ويصمى إلى النصيحة مع مرارتها . وربما تعب المعالج في أول الأمر ، ثم وجد من مريضه امتثالاً وقبولاً ، وبذلك يسهل صلاح الحال ويرحى له الشفاء المطلوب

## علاج سوء الخلق

حير للإنسان إذا أراد التحلّص من خلق سيئ ، ألا يديم التورط فيه ، وألا يطيل

الأخذ والرد في شأنه ، بل يجتهد في أن ينشئ عمله خُلُقاً جديداً كريماً ، فإن إطالة التفكير والمحاسبة قد تؤدي إلى انقباض النفس ، والإحساس بضعفها ونقصها وفقدان الثقة بها ، فإن أخذ ينشئ محل القديم الماسد جديداً صالحاً ، نشطت نفسه وانفتح أمامها باب الرحاء ، فمن كان سكيراً مثلاً لا يطيل التفكير في أنه سكران ، إلا بمقدار ما يتحول عن هذا العمل ، وليوجه همه وميله إلى عمل حديد ، كطالعة كتاب نفس ، أو القيام بعمل عظيم يستغرق وقت فراغه وينسيه سكره . ومن اعتاد أن يضيع أوقاته في نثر اللهب وفي أندية اللعب ، فليرسم لنفسه خطة جديدة ، ويجب إليها عملاً مفيداً ، فبدلك يتحول عنه الميل السيئ إلى ميل آخر صالح ، وهكذا

هذا ، ومما يرى الخلق ويؤثر فيه تأثيراً حسناً ، معاشر الأحيار من الناس ، فالإنسان مولع بالتقليد ، فكما يقلد من حوله في أريائهم يقلدهم في أعمالهم ويتخلق بأخلاقهم . قال حكيم نبشئ عمن تصاحب أُنْبَشُك من أنت وقال الشاعر

عن المرء لا تسأل وسل عن قرسه فكلّ قرين بالمقارن يقتدى  
فعاشره الشجعان تعرض الشجاعة في نفوس البهلاء وهكذا ، وكثير من الباغين يعرفون سوءهم إلى أنهم وقفوا إلى اختيار صاحب أو أصحاب اتّروا فيهم أثراً صالحاً ، وسهوا فيهم قوى كانت حاملة

ومما يرى الخلق ويقوم به مطالعة سير الأبطال والناعين ، فإن حياتهم تتمثل أمام القارئ ، وتوحي إليه أن يقلدهم ويقتدى بهم . ولم تحل أمة من أبطال ، لا يقرأ القارئ برحمة حياتهم إلا ويشعر بأن روحاً جديدة دبّت فيه وحركة للإتيان بعظام الأعمال وكثيراً ما دفع الناس إلى العمل الخليل حكاية قرعوها عن رجل عظيم ، أو حادثة رويت عنه ، كما أن مطالعة الروايات المرامية والقصص الخرافية مما يؤثر في نفوس مطالعيها ، وربما كانت سداً في هساد أخلاقهم .

وسدّكلم في المحاصرة الآتية في سموم الأخلاق ومصارها والله الهادي لما فيه صلاح الحال

## سموم الأخلاق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى خلق الإنسان وعلمه البيان ، وفضله على سائر الحيوان ، بالعقل واللسان ، والصلاة والسلام على من أدبه ربه فأحسن تأديبه ، سيدنا محمد المبعوث لإتمام مكارم الأخلاق

وبعد فان الأخلاق عماد الفضائل ، وعالها يتوقف مستقبل الأمم ، فها تكون الأمة سعيدة أو شقية ، وها تكون الأمة راقية أو مسحطة ، مهما كانت على جانب عظيم من العلم والمعرفة كما قال أمير الشعراء

ولما الأم الأخلاق ما بقيت فان هم ذهت أخلاقهم ذهبوا

فلا يهرح الآباء ولا الأمهات إذا رأوا أساءهم وساءتهم يسبقون إخوانهم في العلوم والمعارف ، لأن ذلك لا يغيبهم شيئاً إذا لم يكونوا على خلق عظيم ، ماذا يفيد الولد كثرة ما يعرفه من العلوم واللغات إذا كان كادراً سكيراً فاسقاً قليل الحياء ، وماذا يفيد البنت تعلمها إذا ساء أدها وتلطحت سيرتها ؟

## سموم الأخلاق

توجد مواد سامة للأخلاق إذا علقت بأصحابها أصابت منها مقتلاً في حياتهم الأدبية ، وقصت على سمعهم وشرفهم ، كما أنه توجد مواد سامة للأحسام إذا دخلت فيها فتكت بها فتكاً دريماً وقصت عليها .

ولنشرح في هذه المحاضرة بعض المواد السامة للأخلاق فنقول

### الأول : الاختلاط بفاسدى الأخلاق

انظروا إلى الطفل الذى ينشأ بين طائفة مسحطة الأخلاق ، أو الذى يعهد في تربيته إلى النساء والرجال الذين لا يحتفظون بالآداب في محادثة بعضهم بعضاً ، أما ترون

أنه يشبّه وقد التقط منهم بداعة الألفاظ وتخلّق بحلقهم ، واتّصف بصفتهم ٤ .  
وإذا ترعرع واشتدّ ساعده كان من أهمّ المؤثرات في أخلاقه أخلاق رفقاته الذين  
يلقاهم في المدرسة . أو يختلط بهم في أوقات اللهو واللعب والرياضة ، فإذا لقي صاحباً  
مهدّياً اقتبس منه وصار نافعاً لنفسه ولمي حنسه

أما إذا اختلط بأصحاب شرّ وقرناء سوء ، انصرف عن التربية الصحيحة وصار شرّاً  
وبكالاً على نفسه وعلى المجتمع الإنساني

وعُدوى الأخلاق ليست خاصة بالأحداث والشبان ، بل تتعدّاهم إلى الرجال  
والنساء . فاحتلاط الرجل بالرجل . والمرأة بالمرأة قد يؤدّي إلى الفساد

وبالإجمال للاحتلاط قوّة عظيمة التأثير في أخلاق الإنسان . فتراه من حيث لا يشعر  
انقلب إلى العالقة والحسوبة والشراسة متى وُجد بين أصحاب هذه الصفات

حدثني صديق قال أعرف شاباً كان في غاية التهذيب ورفق الأخلاق ، ولكن  
ساقه سوء الحظّ إلى الاحتلاط بشاب آخر في أسرته اعتاد تناول المسكرات على اختلاف  
أنواعها ، فأتّر فيه وحسّ إليه تناول نوع منها على سبيل التحربة ، فما لبث أن وقع  
في الشرك . وأصبحت هذه العادة حياءً عيماً لم يستطع الخلاص منها ، رعمّاً عما بدله أهله  
من المحمودات في علاجه . ومحاربته للإقلاع عنها . وأحد يسرف في صحته ويسرف  
في ماله حتى تسمّم حدمه وصعقت نفسه ، ولم يعد يسمع فيه الصبح ولا علاج الأطباء ،  
وآل أمره إلى الخراب . ومات صهيبة هذا الاحتلاط الشائن ، والصلال المبين

ولاء صدقت السيدة عاتمة بنت سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في قولها ( أصلح  
بيء نأمرأه ان لا ترى رجلاً ولا يراها رجل ) .

هذا ، وليس من المستحيل أن تموّم أخلاق من يشب ويهوى في وسط فاسد وكان  
قد تخلّق بحسن الشّر . فانه إذا أُعيدَ عن هذه البيئة ومع من احتلاطه هؤلاء  
المنهيين وهوى عمامه وحسّ مداركه التربية والتهذيب . وثبت فيه روح مكارم الأخلاق  
كان من الناجين

أما إذا ترك في ذلك الوسط واستمرّ في مخالطة فاسدى الأخلاق مع مداركه الضعيفة  
ودواه الكاهية . فلا يكون له نصيب من الخلاص مما هو فيه من سوء الخلق ، اللهم إلاّ  
إذا أراد آت . حراً . رأسه به تميّته وهداه إلى الصراط السويّ .

فالحذر الحذر من مخالطة الأشرار السمهاء وساوك طريقهم ، لأن حمومهم لاتنام إلا  
إذا عملوا الشرّ وأوقعوا غيرهم في التهلكة

السعي السعي في اختيار الصاحب دى الدين المتين . والحسب الشريف ، والرأى  
السديد . والحلق الحسن ، ليكون عوناً عند الحاجة ، وأيساً في الوحشة . ولقد صدق  
الشاعر في قوله

واحذر مزاحاة اللئيم فإنه يعدى كما يعدى الصحيح الأحرى  
واحتر صديقك واحتره محادرا إن القربى إلى المقارن يندسب  
وقال آخر

إذا كتب في قوم فصاحب خيارهم ولا تصحب الأردى فتدّى مع الردى  
عن المرء لاتزال وسل عن قرينه وكلّ قريب بالمقارن يقتدى

### الثاني : الكتب الضاربة كالروايات الغرامية

والتخصص الحرفية

فالكتب للشموس كالأعارة للأحسام تختلف وتساوت .  
فمنها الطيب النافع ، ومنها الخبيث الفاسد . ومنها ما هو مستدير بأن يطعم نماء الذهب .  
ومنها ما يستحقّ أن يمحى نماء النار ، ومنها ما هو عديم النفع عظيم الضرر ، بل هو  
السمّ الرعاف يصب في الشموس فيميت الشعور والإحساس  
وكل كتاب لآخر فيه فصرره أكثر من شعبة . ومن الواجب على كل إسان  
انتخاب الكتب المميدة التي يكون العرض من مطالعتها تقويم الفكر وتهذيب الخلق  
والتقرب من الله سبحانه وتعالى . واحتساب الكتب الرديئة المماوعة بالحرفات والأكاديب  
المشحونة بآيات الهسق والعرام وأحاديث الخمام والأوهام . لأن في مطالعتها صياعاً لاوقت  
وإفساداً لايعقل لإجماع آراء الحكماء والأدباء

نعم ، إن اطلاع العاقل على مثل هذه الكتب ردا يريده عظة واعتباراً ( ورمما يجد  
الإسان حوهرة في وسط مزبد ) ولكن كل ما يجعل الإسان يألف التمرّ شرّاً . ومن  
حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه ، ومن سلك مسالك التهم اتهم ولا أحر له

نعم . يوحد عدد عظيم من الكتب التي تسرّ الرءاء . وتترك أمكاره ، وتذنيه  
شواغل الدنيا ومتاع الحياة . ويمكن أن يمدح بها عن مطالعة الروايات العرامية

والقصص الخرافية المشتملة على صروب المكر والحيل وأنواع اللصوصية والحداع  
ربّ قائل يقول ما هي هذه الكتب وأين هي ؟ فأقول له عليك بدار الكتب  
المصرية تجد فيها من أنواع الكتب الدينية والأدبية ما تمعك قراءته في الدين والدنيا .

وعما أني أُمِن هذه الدار ، وعالم بما فيها من الكتب العلمية والأدبية يسوعني  
إحباركم أن عدد طلاب العلم والأدب قليل جدا ، أما طلاب الروايات والقصص  
بعدادهم لا يحصى ، وهذا الأمر يدلّ على تدهور الأخلاق في الأمة المصرية

ربّ معترض يقول ولماذا وحدث هذه الروايات بدار الكتب ؟  
فالجواب على ذلك سهل وبسيط وهو أنها وحدث خطأ للتاريخ ولقياس الحركة  
العلمية والأدبية في الأمة

وإني يسوعني جدا أن أرى كثيرا من الشبان والفتيات والسيدات يهافتون على مطالعة  
الروايات بشغف رائد ، حتى أصبح سوقها في ارتفاع ورواح

### الثالث : الصحف الساقطة

لقد انتشر في حوز مصر وباء هذه الصحف ، وأصبحت ميدانا حصيلا للطعن والسب  
والسمامة . بل مدرسة جامعة لتعليم الرذيلة على اختلاف أنواعها وأشكالها

ولقد تمادت هذه الصحف في عوايتها ، وتطرفت في حرّيتها ترويحاً لبصاعتها ،  
فهى إذن وباء ، بل سمّ رعاف يؤدى بآداب الأمة وسمعتها

فاوقاهت الصحافة بواحها خير قيام ، لأثّرت في نفوس القراء تأثيراً عظيماً ،  
وحثتهم على الإصلاح . فتقطع الصناد من حدوده ، وتُصلح المختلّ من بدوره ،  
كما أنها لو حردت عن الطريق السوى ، وأساءت العمل ، أفسدت الصالح ، ورادت  
أثرت شراً ، وأحالت بالطعام العام . وحالمت الأصول والأحكام

هدد الصحادة الصالحة ، التي عايتها طلب الربح مما فيه خسران ، لايهمها صحة الأحبار  
أو بطلانها ، ولربما احتلقتها احتلالاً ، وأكثرت من الحوادث استهلافاً لطر الجمهور ،  
رسارت مع الموى كيمما شاعت

فهى لذلك حرثومة فساد في الأمة ، وتصرّها صرراً بليعاً بالسموم التي تنفثها  
مأقلامها في نفوس أساء الأمة .

فعلى الشعب العاقل الرزين أن يبتعد عنها ويمتنع عن مطالعتها حطاً لكيانه ، وصيانة  
لآدابه ، والله الموفق لما فيه الخير والنفع لعباده .

### الراح : دور التمثيل الهزلى

وقع فى يدى من عهد قريب إعلان عن مسرح جاء فيه ( هلموا يا أرباب الحظّ  
والطرب إلى سماع ومشاهدة رقص وخلاعة السيدة . . ) وامصيبتاه ! يقولون للراقصة  
«سيدة» تارة بالمرمار اللدى ، وتارة بالأرعول ، وأخرى على آلات الطرب الوترية ،  
وهى آية فى الجمال ، وقوة فى التصرف ، وتحريك الرحال ، فتدع وتعنى بصوتها  
الرحيم عاء العاشق الوطان ( روح يا كروان بلغ سلامى )  
( وهى قطعة عنائية غاية فى الإبداع . وترقص الرقص الشرقى على أنواعه ،  
بمساعدة آسات شرقيات عاية فى الحس والجمال ، يتحركن بأحسامهن حركة خفيفة  
نهر أوتار القلوب )

إلى أذكر لحضراتكم هذا الإعلان وأنا فى عاية الحجل والأسف ، ولا أريد به  
التحريم على عشان تلك الدور ، بل التمهيد لها ، والنهى عن الذهاب إليها . ومما يؤسف  
له أن بعض الحرائد ينشر مثل هذه الإعلانات على صحفاته يومياً طمعاً فى اكتساب  
الأحرعها ، وهو لا يبالى بأنه يدعو إلى السقى والتحور  
فمن ذا الذى يطلع على هذا الإعلان ويكون عنده آخرة على الشرف والأحلاق  
وم يك من العقل ؟ ولا يحكم بأن فى مثل هذا الإعلان تمريضاً على العسقى والفجور ،  
وأن هذه الدور دور شرّ وفساد .

وإلى لألوم أصحاب هذه المسارح فهم طلاب ررق وحياة ، إنما الألوم على الشعب  
وأرباب الصحف

فنادروا أيها الصحفيون أن تملوا أديكم فى أسل الدركات ، ونعاندوا على كراتنا  
وأعراضنا أن تتمن على أيدي أصحاب تلك الدور  
اردصوا باحتشار ذلك المسال الذى يأتكم لكم أحرار لإعلان عن سلاح هوم يصيب  
صميم قلوبنا

نحاربوا هذه الحارى ، واطلوا من الحكومة إلحاح مصادرتها ، وازحروا الآباء



والأزواج الذين يسهون لنسائهم وبناتهم وأبنائهم بدخول هذه القمع ليحرقوا منها  
وقد أراقوا فيها آحر قطرة من ماء الحياة .

أما أنت أيها الشعب الطيب القلب ، السليم السريرة ، فأعزى سمعك لحطة أُنْبَشِك  
نما يُدسُّ لك من السمِّ الرُّعاف حلال تلك العبارات الباردة ، والمناظر المتانة ، التي  
يعرضونها على سمعك وبصرك ليضحكوك ويحدّثوا أعصابك

إنك تقصد إلى تلك الملامى لتقطع حراً من وقت فراغك في الترويح عن نفسك  
فتخرج منها وقد علقت بك الأوساخ والأدران التي تسمم عقلك وحسبك ، تخرج  
منها وقد ألفت أدبك سماع هجر القول وفاحشه ، وتعود بطرك أن يصير أشع صور  
الفساد والقبح

وأنت أيها الشباب الباهض عليك أكثر التبعة إذا أنت تهاوت في محاربه تلك  
المناسد . فحاربها ، فانها عدوك الذي يضحكك ليضحك منك

كن أيها الشباب الباهض قائد الجمهور في طريق الرقيّ والصلاح ، واصبغ به  
أوح الكمال والعلاج وكن سداً ميعاً يحول بين السفلة الذين يسطون على  
مالك وعرضك

وأنت يا ساء مصر ، يا أمّهايسا الكريمت ، ويا أحواتيا العريزات ، وياروحاتيا  
المحونات ، ويا باتيا العاليات ، أسألكن بحرمة الدين والشرف الاحتفاظ بما  
عرف العالم عكس من فضيلة وشرف أسألكن بحرمة الفضيحة والعفاف أن تترأّ  
بموسكن عن عشيان هذه الماسارح الفاسدة ، وأن ترحرن أرواجكن وإحواكن  
وأداءكن من أحل عشيائها ، فهيها سموم الأخلاق وقر الفضيحة .

### الخامس : دور التمثيل الصامت

الصور المتحركة ( السينما )

هذه الدور من المحترعات الحديثة التي جاءت من أمريكا وأوروبا . وهي بدعة  
لا تقل صرراً عن دور التمثيل الهزلي . بل هي أشد فتكاً منه حيث تعرض فيها الروايات  
العرامية بأسكالها النعالية

وهي ذات مدارس عملية لتمثيل الرديلة ، حيث ترى المرأة ما لم تكن تراه من قبل

من ضروب الخلاعة ، وأساليب العواية ، وغير ذلك مما ترغّب فيه المدنية الغربية الحديثة ، فلا يعود النساء من هذه الحفلات إلا وقد تأثرت بهوسهن من رؤية المناظر المهيبة المحركة للعواطف والشعور ، مما يتبدى وحه الحياء حجاباً مه ، كما أنه لا يعود الرجل أو الشاب ما إلا وقد علقت نفسه بحوادث ومناظر تأخذ بلبه وتؤثر في مجموع أعصابه . وفي هذا من الخطر الأدنى على مجموع الأمة المصرية ما لا يخفى على كل عاقل ورشيد

أسأل الله لي ولكم العافية ، وأصرع إليه تعالى أن يبر بصائرنا حتى نرى الحق حقاً ، والباطل باطلاً ، وأن يملأ قلوبنا بحب الحق حتى نعمل به وله ، آمين .

## التربية الأخلاقية وأثرها في ارتقاء الأمم

التربية الأخلاقية هي المقياس الصادق الذي تقاس به خطوات الشعوب ومهضات الأمم ، بل هي الأساس المتين الذي تبنى عليه عظمة الأمم وارتقاؤها ، فما ارتقت أمة في العالم القديم والحديث إلا وكان سبب ذلك سموً أخلاقاً أفرادها ، وقناعتهم واقتصادهم وحسنهم الناس محبتهم أنفسهم ، وإخلاصهم في العمل لوطنهم ، وانتشار روح النشاط والإقدام بينهم ، وعدمهم عن المحر والرياء والمساكن والمعن ، وعبورهم من الانقسام والمحاصرة

قال لوتر ليست سعادة الملاد بوفرة إيرادها ، ولا بقوة حصوها ، ولا بحمال مبانها ، وإنما سعادتها بكثرة المهدئين من أسائها وعلى مقدار الرحال دوى التربية والأخلاق فيها

وما انحطت أمة ولا أفكلى بحم محدها ، ورال سلطانها إلا بروال تلك الأخلاق العاصاة من نبوس أسائها وانعماهم في الشر والفساد والأدلة على ذلك كثيرة انظر إلى الدولة الرومانية القديمة التي أحصعت العالم القديم ، وامتدت شوكتها إلى غالب ممالكه ، تر أن الأخلاق الكريمة كانت سبب رفعتها ، وأن الترف والفساد كانا سبب انحطاطها .

وألقى معى نظرة أخرى إلى الدولة العربية بعد ظهور الإسلام ، دين العلم والأخلاق الحرة ، بلاد المسرق ، وبلاد الأندلس ، تر أنها قد باحت بين الأمم أسى ما تمسوا إليه نبوس الشعوب البائسة ، حتى كانت حدة هذا العالم ، ررية الحياة الدنيا ، وأصحت راسطة عقد حضارة العالم ، والرة المشرقة في حين الأيام ، وكعمة طلاب العلوم والآداب ، فاستد سلطانها ، وعلاكمها ورها بحمها ، وكل بدرها يوم كانت تدتر أوية الحضارة على جميع العالم ، وتتلو عليه آيات يديات من الهدى والمرقان .

لم ترال الأمة العربية كذلك حتى دب ديب الفساد الأخلاقى في نبوس أهلها ، وتسل إلى الحصص ترفوها ، فحتت عليهم كامة رباء ، ( وإدنا أردنا أن هلك قرية أمرنا مترعها فمقتوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميراً ) .

حقاً إن أمراض النفوس لأشدُّ فتكاً بالشعوب وأسرع إبادةً للأمم من أمراض الأجسام . ومن نظر في تاريخ الأمة المصرية قديماً ، رأى أن الفضل في تقدُّمها وعظمتها راجع إلى الأخلاق الكريمة التي كان عليها سلفها

كتب مسيو (بورجيه) الذي كان يرافق العالم الأثري (شمبليون) في سنة ١٨٢٢ مضر فيها كتب هذه الكلمة

رأيت الأمة المصرية بالرعم من كوارث الرمان ، وحوادث الدهر التي لو نزلت بأكر الأمم لقصمت طهرها ، وأفست وجودها ، رأيتها على جانب كبير من مكارم الأخلاق والشمم والإباء ، فهي تبتسم للعاملين الصادقين من أي جنس كانوا ، كما تعكس في وحوه الأشرار ، وتقابل المثل بالمثل ، ولقد قوى هذا الخلق الكريم عند ما تحمل به واليها « محمد علي باشا » العظيم ، من إكرام العريب ، المحدث النافع ، وأصبح الاعتراف بالجميل لدى المصريين إرثاً وحكماً

ومن نظر إلى حالتها الآن ، رأى بعين الأسف أن السبب في تأخرها وإحباطها راجع إلى عدم الأحذ تلك الأخلاق الفاضلة ، واتساع معظم أفرادها داعي الشهوات والمكرات

لو نظر الإنسان إلى الحركة العلمية يسرّ ويهرح هذه النهضة القائمة بنشر العلم بين أفراد الأمة المصرية ، ولكن لو مال نصره إلى الحالة الخلقية التي عليها الأمة ( لرحع النصر حاسناً وهو حسير )

يقولون إنه ينقصنا العلم لمأارة العربيين واسترداد مجد مصر القديم ، وهو قول وجيه ، لأن العلم النافع هو الذي يثقف العقل . ويمتّى الفكر ، ويبعث الدهن على البحث والاختراع والاستكشاف ، وهو قوة لا يستهان بها ولكن ينقصنا أيضا ما هو أقوى وأعظم من العلم ، ينقصنا الأخلاق التي هي أرم لحياة الأمم ورقسيتها من العلم كما قدّما . إذ لو عملنا على نشر العلم فقط . وأصبح المصريون كلهم علماء ، وهم على ما هم عليه من النقص الخلقى ما وصلت الأمة إلى المجد الحقيقي الذي يرفعها ويعلى شأنها . ولا تصل إلى الاستقلال الحقيقي الذي يرحوه لها كل محبّ لمخلص للاده ، فبحر وإن كما في حاجة إلى العلم عشرين مرّة ، فحاحتنا إلى الأخلاق عشرون ألف مرّة .

قال أمير المؤمنين عمر بن الخطّاب رضى الله عنه . تعلّموا العلم ، وتعلّموا للعلم السكية والحلم .

وقال العالم الأخلاقي ( صمويل سميلر ) : إن العلم يجب اقترانه بالخير ، فربّ عالم أقلّ من جاهلٍ أمانة وفضيلة وأخلاقاً وعملاً بالواجب . وقال ( جورج هيرت ) الشاعر الإنجليزي . الحياة الصالحة خير من كثير من العلم والمعرفة

ألا ترى بعد هذا أن العلم لا يغني عن الأخلاق . ومن تأمل بعين الحق المجردة عن الهوى في مواضع الصعف في الأمة المصرية وحدها كلها أخلاقية ، ورأى أخلاقاً في المردية والاجتماعية دلائل القصد الحلقي تكاد تكون ملاموسة باليد ، لو أردنا أن نشرح المبادئ الأخلاقية المنتشرة في الأمة لصاق بها المقام . على أن في سردها إثارة للهموس وتهيجاً لمخاطر . فأسسنا عن ذكرها إسناداً على القارئ ، ومحافطة على مكارم الأخلاق ، فإذا أردتم إصلاحاً وفلاحاً لأمتنا المصرية العزيزة فاحتملوا في تربية أخلاق أبنائها وتحايصها من برائن الفساد . وذلك بذشر الدين بحانب معاهد التعليم ، فالدين هو روح الآداب . ووسع الأخلاق الصحيحة المنزهة عن الهوى والمطامع الشخصية .

الدين هو الأساس المتين للتربية الأخلاقية في الشرق قاطبة ، فالشرقيون يخالسون العربيين في تعلب عواظهم على عقولهم والدين موطنه العواطف ، ومركزه العقائد ، فلو كان الشرق من قديم الزمان مهبط الأديان ، وموطن الأنبياء والمرسلين ولئن حاربهم الأمم تحرية تحريد التربية الخلقية من روح الدين ، فلا يمحور لأمة شرقية كالأمة المصرية أن تسير على هذا المسح . لأن الوارع الديني ، والرحوع إلى خالق قادر ، خالق الكائنات ، واقف على السرائر المدفونة في أعماق القلوب ، أقوى عامل في إصلاح الأخلاق . بل هو الأساس الوحيد لسجاح الأفراد وعظمة الأمة

هذا لعرض الشريف قامت جمعية مكارم الأخلاق الإسلامية ، فهدرت شفتيها حيناً ثم قوت . والآل قد عادت اشذنتها .

يا الله أن يأخذ بيدها . وأن يوفئها إلى إصلاح المعوخ من أخلاق الشبيبة المصرية ، وأن يهديها إلى طرق الخير والتملاح آمين .

## الحقوق والواجبات

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى ثنّاه عن الولد والصاحب . وأمرنا باتّباع الحقّ وأداء الواجب  
والصلاة والسلام على سيّدنا محمد الذى أرسله الله شاهداً ومدشراً وديراً . وداعياً  
إلى الله بإدبه وسراحاً مبيراً ، وعلى آله وصحبه والتابعين  
وبعد فإن الله سبحانه وتعالى خلق الخلق وأمرهم بالعمل والسعى فى الحياة .  
فقال تعالى

( وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسولهُ والمؤمنون ) .  
وقال عليه الصلاة والسلام « اعملوا فكلٌ ميسّرٌ لما خُلِقَ له »  
وحاء فى الأثر اعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً . واعمل لآخرتك كأنك  
تموت عدداً

فكان حقاً على كلِّ مخلوق أن يعمل عملاً يدلّ على وجوده فى الحياة . وأن يتوم  
بأداء الواجب المفروض عليه ، ليكون سعيداً فى الدنيا والآخرة .  
ومتى نظرنا فى أحوالنا ، وحدنا أن سبب تأخرنا هو عدم معرفتنا حقوقنا . وحملنا  
بالواجبات لغيرنا

ولذا جعلت موضوع محاضرتى فى هذه الليلة

## الحقوق والواجبات

ولنبداً بالتكلم على الحقوق فمفهوم وبالله التوفيق  
الحقوق : هى التى تكون للإنسان على الغير . والواجبات هى التى تكون على  
الإنسان للغير . هى عرف كلِّ إنسان ماله من الحقوق . وما عليه من الواجبات .  
عاش عيشة راضية مطمئنة ، ومات مرتاح الصمير  
للإنسان حقوق طبيعية . وحقوق قانونية شرعية

فالحقوق الطبيعية : هي التي حصل عليها الإنسان من طبيعته . وبعبارة أخرى : هي التي منحها الله للإنسان منذ وُلد ، وليس القانون الوضعي هو المانع لها .  
أما الحقوق القانونية أو الشرعية : فهي التي منحتها إياها قوانين البلاد ، مثل حق البيع ، حق الشفعة . حق الارتفاق ، حق الانتحابات وغيرها ، وهي خارجة عن موضوع بحثنا في هذه المحاضرة ، فلتكلم في الحقوق الطبيعية للإنسان

### الحقوق الطبيعية

الحقوق الطبيعية للإنسان . هي حق الحياة ، حق الحرية ، حق المساواة ، حق الملك ، حق التربية والتعليم

#### ١ - حق الحياة

لكل إنسان الحق في الحياة ، وعليه أن يحفظ حياته ، ويقضيها في أحسن الأعمال التي تمنع الناس جميعاً . وعلى الناس أن يحترموا هذا الحق ، فلا يتعدوا عليه بأذى أو بقتل .

وكل من تعدى على حياة شخص آخر عُدت قاتلاً . واستحق أشد العقوبات ، وكان من الحق والعدل أن يسلب منه حق الحياة

وهذا نتكلم عن القتل وما جاء في تحريمه وعقابه . في الزمن العابر بعض قبائل العرب كانت تشد الناس خوفاً من العار ، وتقتل الأولاد خشية الفقر

وكثير من الأمم كانت تقتل أسرى الحرب متى طهرت بهم ، وفي بعض الأمم الرقبة لا يرل حق الحياة عندهم معرضاً للخطر كما هو الشأن عند الأمم التي تبيع المارزة .

واو أن الناس قد روا الحياة حق قدرها ، وتقدموا في فهم معاشها لما تحاربوا ولا تتقاتلوا ، وقد هيى الله تعالى عن القتل بقوله : ( ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق ) لأن القتل دليل على حمود القلب وقسوته ، وعلى عصب الرب وسخط

الحلى . بل على الله لاح مرتكبه من الإنسانية

وتقاتل عاصي الله سبحانه وتعالى ، حائن لبلاده ووطه ، ساع في تلاشي العالم وفناء الخلق . معرض نفسه للإعدام ، وبنه لليتم والافتقار ، فمن قتل يقتل ( وجزاء سيئة سيئة مثلها )

القاتل الذى يقتل نفساً بريئةً لجرّد سَوْرَة عَضِيَّة ، أو الوصول إلى غرضه مهما  
سفل إذا تعرّص له أى شخص آخر وخالقه فى هواه كان أكبر همّه قتله ، فهو بذلك  
مستعدّ لقتل كلّ من يُسارعه متى أمكنته الفرصة .

وعلى هذا فقاتل النفس الواحدة كقاتل النّاس جميعاً . ولذلك كان إثمُه شنيعاً  
وعذابه ألماً .

فوجب على كلّ من علم بعزم إنسان على قتل آخر أن يمنع من تنفيذ عزمه ، كما  
يمنعه عن نفسه للمقتول أولياء وأقارب يطالبون بدمه أمام الحكومة . ولا يهدأ بألهم  
إلا إذا اقتصوا من القاتل ، ومثّلوا به شرّاً تمثيل والحكومة تعمل جهدها فى القصاص  
من الجانى لتحافظ على حياة أفرادها ، بدليل قوله تعالى ( ولكم فى القصاص حياةٌ  
يا أولى الألباب ) .

ولقد اتفقت جميع الأديان على معاقبة القاتل فى الدنيا بالقتل ، وفى الآخرة بالخلود  
فى عذاب النار وبئس القرار . ومما جاء فى القرآن الكريم فى جزائه قولُ الله تعالى  
( ومن يقتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنّم خالداً فيها وغضب الله عليه ولعنه  
وأعدّ له عذاباً عظيماً ) .

فأى عاقل يقدم على القتل ويرضى الهلاك لنفسه فى الدنيا والعذاب الأليم فى الآخرة ؟ .  
لهذا كله كان حقّ الحياة حقاً مقدّساً لكل مخلوق . لا يسمح لأحد أن يتعدّى عليه  
بالقتل وما يقال عن الحياة والحفاظة عليها من اعتداء الغير يقال أيضاً عن صونها من  
صاحبها أيضاً ، فليس أشنع جرماً . ولا أقبح ذمّاً ، من يحى على حياته ويقتل نفسه بيده :  
أى ينتحر . ونظراً لكثرة انتحار الشان فى هذه الأيام أرى من المناسب أن أذكر  
كلمة فى الانتحار .

## الانتحار

كأنّ من رمن غير بعيد لانعرف الانتحار ولا سمع به ، حتى أصابها هذا السيل  
الجارف ، وهو اختلاط العربىّ بها . ذلك الذى حمل إليها من قبيح العادات تلك العادة  
الخبثة ، والخصلة الذميمة الحقيرة . وهى الانتحار . فقوّت خلق "ليأس"ى بنوس شاماً ،  
وهوت رهرة أمتنا إلى مهوأة سحيقة عميقة مالها من قرار . فأصبح أولادنا لأدنى سبب



ولأيسر أمر ينتحرون ، أو يقتلون أنفسهم بأيديهم بتعاطي السموم ، أو إطلاق الرصاص ،  
أو بقر الطر . أو بطريق الغرق . أو الحريق إلى غير ذلك من وسائل الهلاك .  
وإني لأحد سبباً يبرز هذا العمل الوضيع الحقير مهما كبر في نفس ذلك اليائس  
المسكين المنتحر .

يرشد الآباء أبنائهم ، والأولياء مواليتهم ، ويتشدّدون معهم في الإرشاد رغبة  
في نجاحهم . فإذا ما سقطوا في امتحان ولم يبالوا رغبة آباءهم . ضاقت الدنيا في وجوههم  
فيفسرون من الحياة ، ويقدمون أنفسهم للموت هيئة شيعة ، استسلاماً لليأس . واتباعاً  
خوفاً لآراءهم ( ألا ساء ما يفعلون )

واو فكرو قليلاً لعرفوا أن ذلك التشدّد لصالحهم ، وكل ما يظهر من أولياتهم  
إنما هو لئلا ينجس . وإن الأب يحب أن يكون ولده أكبر الناس ، وأعظم الناس ، ولو صرف  
في ذلك عمره خير عليه . وأنس ليس لديه . كما أنه يكره أن يطر فلا يجد ولده كمنه  
وروضة حياته . ويعب وحوده في هذه الدنيا وهو ولده

تر علم الأبناء ذلك ما أقدموا على الانتحار ولا فعلاه . ولكن اليأس الذي  
قمحت نتائجه نكبات قلوبهم . فأعنى بصائرهم وأبصارهم ، وأفقدتهم سمورهم ، وقادهم  
ورهم بين شوك الموت مستسلمين .

وقد ينتحر المنتحر لصيق في العيش . أو يأس من الشفاء من مرض مر من ، أو خوف  
من الإفلاس . أو هرب من تهيئة الأعداء ، أو عدم الوصول إلى متعاه من حبيب  
بع . أو رفق صاحبه . ولكنه والله مخطئ . فإن مع العسر يسراً . ومع المرض  
شفاء . ومع الضيق فرج . وإن الأمور كلها بيد الله يصرفها كيف يشاء

قل الله تعالى ( لا تيأسوا من روح الله إنه لا ييأس من روح الله إلا القوم  
الكاثيرون )

وقال حكيم . لا معنى للحياة مع اليأس . ولا معنى لليأس مع الحياة .  
ينتحر المنتحر هترك وراءه أمّا تكبه ، وأنا يتحرّق شوقاً إليه ، وإحوة تدوب  
حزناً وتبني عليه . ووطناً ربما كان في أشد الحاجة إليه ، وأمة ساءها حطّتها وضاع  
أهلها وأكر من هذا وذاك غضب الله ورسوله . لأنه قد قتل نفسه متعمداً ، ومن  
يعمل ذلك محروقة جهنم وأنس المصير

فما أقبح الانتحار وما أشعه ، وما أحقر فاعليه ، وما أشقى أمة شاع فيها مثل هذه العادة السيئة الوحيدة العاقبة ! .

لو فكّر المتحرر وقدر ونظر في عاقبة الأمر وتبصّر ، لرجع التهقيرى ظافراً مصوراً بحياته ، ولألقى باليأس من شاهق . وادّرع بالثبات والصبر حتى يدرك مرعوبه ويبال مطلوبه . ويعيش سعيداً ويموت سعيداً ، وكم من ساقط نجح . وكم من حائب فار . وكم من فقير أصبح غنياً ، وكم من شقي صار سعيداً . ذلك لأنهم صبروا فظفروا ، وتركوهم بعدهم ذكراً حساً وثناً طيباً ، وأعمالاً نافعة . وذلك حراء الصّابرين

ألا فليتنجس العقلاء هذه العادة التي ليست من عاداتنا . رزقنا الله قوة ندرأ بها هذا الشرّ الويل ، وحسبنا الله ونعم الوكيل  
ولما كانت معيشة الإنسان معيشة اجتماعية لأنه لا يمكنه أن يعيش بمفرده كان حقاً وعدلاً أن يضحى بحياته لحفظ حياة المجتمع إذا اقتضى الحال ذلك كما إذا هوجمت أمة من أمة أخرى قصد الاستيلاء عليها  
وهذه التصحية واجبة ما دامت في سبيل الوطن . وفي سبيل حب الله .

## ٢ - حق الحرية ، معناها والغرض منها

الحرية عرص الإنسان في الحياة . وكانت ولا تزال هواه الذي طالما أنفق في سبيله المال والحياه والروح . كانت ولا تزال أشرف حال يرعى بها الرجل ، وأعلى وصف يبغيه لنفسه . وهي لا تُشترى ولا تمنح ولكن تُكسب بالعمل وحسن الاستعداد ومن التقاليد القديمة ، والعادات الحديثة . أن يمدح الرجل بأنه رجل حرّ في قوم أحرار . وأن يدمّ بأنه عبد في قوم عبيد ، وما ذلك إلا لأن الحرية قاعدة المصيلة . ومناط التكاليف فأى إنسان حدث في صدره نار الحرية . وأظلمت حوانب عقله من شعاعها الساطع حدير ألا يعتبر إنساناً

والحرية همة من الله . هي حقّ لل فرد من يوم ولدته أمه ، وقد وُلد النَّاس أحراراً كما قال سيدنا عمر بن الخطّاب لعمر بن العاص متى استعبدتم النَّاس وقد ولدتهم أمّهاتهم أحراراً . وقال عليّ بن أبي طالب لا تكن عبد غيرك وقد جعلك الله حراً .  
وقد منح الناس جميعاً الحرية لسدين

أولهما - أن حب الحرية طبعى ، متأصل فى نفس كل إنسان ، فمن الظلم أن تسلبه هذا الحق .

ثانيهما - أن الإنسان لا يستطيع أن يقرر شئونه بنفسه إلا إذا كان حراً . أى أنه لا يمكنه أن يكون مسئولاً إلا إذا كان حراً

ليست الحرية كما ينهم بعض العوام مسوءاً يرخص للإنسان عمل كل شئ ولو محرماً ، أو أمراً خارجاً عن حد الشرع والأدب

فتراهم باسم الحرية يتعاطون المنكرات ، ويرتكبون الجنايات ، ويحاهرون بالتمرد والعصيان . وباسم الحرية لا يكرموا والديهم ولا معلمهم ، ولا يحترموا أكبر منهم سناً وعلماً وفضلاً . وباسم الحرية تخرج النساء فى الشوارع والطرق ، وتكشفن أدرعتهن ووجوههن . ويبدن رينتن لكل ناظر وسائر ، فهذه هى الحرية الفاحشة ، الحرية المكورة .

أما الحرية الشرعية المعتبرة . الصالحة للعالم بأسره ، فهى إطلاق سراح الإنسان من ربة الاستعباد . وجور الاستبداد ، فيطلق حر الضمير والفكر ، متمتعاً بحقوقه المادية والأدبية . لا يعبث بامتيازات الإنسان ، ولا يهضم حقوق أحد ، لا يستبد ولا يستبد به . بل يقف عند حده محترماً حقوق غيره . محافظاً على شرفه ومركزه .

فهى حينئذ شعار العدل . وسلم المجد . وميلاك الحكم . وقوام الرأى ، وغرس التقدير . وأساس العمران . وروح الأمن . وعماد النظام ، وداعية الاستقلال ، وحليف السلام . يحب على الإنسان العاقل أن يتمسك بها فلا يعمل ما لا يليق عمله بدعوى الحرية التى لا معنى لها إلا الفوضى والهمجية ، بل يعرف لها حقها ، ويرعى لها حرمة . محترماً القوانين مراعيماً الآداب . ليتصف بمعاها الحقيقى ويكون رجلاً حراً .

وكما أن له الحق أن يكون حراً يحب عليه أن يحترم حرية الآخرين

يجب أن ينضم إلى شعور الشخص - بأنه حر - وأنه سيد نفسه - شعور آخر بأنه ليس بعيس وحده . ولكنه عضو فى المجتمع . وأنه مسئول عن حرية هذا المجتمع . ومن مميزات الأمم الشرقية تماء هذين الشعورين فى أفرادهما وتعادهما : أعنى الشعور بالحرية والشعور بالمسئولية .

وهنا واجب آخر على كل حر . وهو أن يستعمل حرته فى خير الناس ، من أساء استعباده كان حليقاً أن تسلب منه حرته

ولقد أصاب من قال .  
من يتعشّق الحرية يحب أن يكون قبل طيباً حكماً .

## أنواع الحرية

للحرية حملة أنواع .

### النوع الأول : الحرية الشخصية

وتظهر في ثلاث حالات

الحالة الأولى أن يكون المرء حرّاً طليقاً ليس لأى أحد سيادة عليه ، وهذه الحرية هي ضدّ الاسترقاق فيقال فلان حرّ ، وفلان رقيق ، وقد كان الاسترقاق فاشياً في العصور الماضية ، ولم يكن يطرإ إليه بعين المقت التي ينظر بها إليه الآن .  
وهنا يحسن أن نذكر كلمة عن الرقّ والاسترقاق في الإسلام ومعاملة الأرقاء .

### الرقّ

الرقّ : هو حرمان الشخص من حريته الطبيعية ، وصيرورته مملوكاً للغير . وقالوا : إن الاسترقاق ظهر منذ كان الاجتماع الإنساني ، وهو قول في غاية الإحصاء والسداد ، فإنه طهر حقيقة عدما وقعت الاحتماعات البشرية الأولى أيام كان حجاب الجهالة مسؤولاً على عالم الفطرة .

والذي أوجب هذا العمل هو أنه لما كان العمل من أصعب الضرورات وأشقّها أخذ الإنسان في البحث عمّا يخلّصه من عبائه ومكائده ، فإذا طلبته بين يديه عند الهيئة الاحتمالية ، فإن القوى ألزم الصعيف بالأشغال ، ومن ذلك نشأ الاسترقاق وكان الاسترقاق بالسرق أكثر منه بالعرب نظراً لطبيعة الإقليم . ثم - ماتت الحروب وتولّدت الأطماع ، فبست الاسترقاق في جميع أجزاء العالم وعدم معظم الأمم . وحصار السّاس لا يقتنون العدو بل يتمنون عليه ليحل لهم . ولما دنهت الديار المحمية بلاد العرب وكان الاسترقاق صارماً أظلمت عند الجاهليّة من الأعرب . كما كان منذراً عند غيرهم من الأقوام كان من أصعب الأعمال ، ولا حجاب في أن ما تاء به عليه من الأذى والسلام من إحراج العرب من ظلمات الجهالة التي كانوا هائمين فيها . وما زلنا نرى حذائهم الوحشية

ونجهم عن أمر ألفتهم طباعهم أعواماً بل أجيالاً ، فلهذا لم تأمر الديانة الإسلامية بإلغاء الاسترقاق مرة واحدة ، ولكنها لم تقره على ما كان عليه ، لأن أحوالها العمومية لم تكن لتنطبق على ما كان حارياً في ذلك العهد . فعملت على إضباب معيبه ، وتقليل أثره من "الوحد" . وحصره في حدود ضيقة على وجه يحالف تماماً ما كان عليه في تلك الأيام وقررت القاعدة الآتية .

« إن المسلم المولود من أبوين حريين لا يجوز استرقاقه في أي حال من الأحوال » .  
وكان لتقرير هذه القاعدة مزية كبرى ، وفائدة عظيمة ، لأنها أحرحت من هذا الظلم الناحس المهيم من قسماً عظيماً من العائلة البشرية وكانت هذه القاعدة بمثابة حل المسألة المعصلة ، مسألة الاسترقاق عند كثير من الأمم .

ثم إن الشريعة الإسلامية أمرت بالعطف والحنان وحسن معاملة الأرقاء بالرفق .  
انظر إلى ما رواه الإمام عليّ كرم الله وجهه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :  
« اتقوا الله فيما ملكت أيمانكم . أطعموهم مما تأكلون واكسوهم مما تلبسون ، ولا تكلموهم من العمل ما لا يطيقون ، فما أحببت فأمسكوا . وما كرهتم فبيعوا ، ولا تعذبوا خلق الله . فان الله ممتلككم إيمانهم . ولو شاء لملكهم إيمانكم »  
وعن أم سلمة قالت : قال صلى الله عليه وسلم « اتقوا الله في الصلاة وفيما ملكت أيمانكم »

تر أن مراقبة المالك لله سبحانه وتعالى وحشيته منه في معاملة عبده مجعولتان بمنزلة مرقاة وحشية الممروضتين عليه في القيام بواجب الصلاة ، وهي عماد الدين ومن أهم أركانه . وإسلام . وفضلاً عن ذلك فقد روى أنه صلى الله عليه وسلم كان يقول في مرضه لدى انتقال فيه الصلاة وما ملكت أيمانكم » وكانت هذه آخر كلمة نطق بها قبل وفاته عليه الصلاة والسلام .

وقد جاء في الحديث الشريف ما فيه زيادة التصريح والتعريف . فقد روى ابن عمر عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال « اتقوا الله في الصَّعِيمِينَ . المملوك ، والمرأة » .  
وفي الأثر ، لقد أوصاني حبيبي حبريل بالرفق بالرقيق حتى طنبت أن الناس لا يملكون ولا تستحلهم .

فمن رجع في هذه المسألة بعد وقوفهم على هذه الأحاديث العراء أن يهتموا بالديانة

الإسلامية السمحة بالتّوحش والهمجية ٩ وقد حثّت الشريعة الإسلامية على تعميم التربية والتعليم ونشر أنوارهما وفوائدهما في كلّ زمان ومكان على كلّ إنسان . لا يستثنى من ذلك الأرقاء ولا العبيد . فقد قال عليه الصلاة والسلام « من كانت له حارية فعلمها وأحسن إليها وتزوجها كان له أحران » في الحياة الأخرى . أجز عن الزواح والتعليم ، وأحر عن العتق

فهل ترى في ذلك دليلاً قاطعاً وبرهاناً ساطعاً على أن الشريعة لا تبحث على معاملة الرقيق بالحسنى فقط ، بل تأمر أيضاً بتهديبه وتأديبه . وفي هذا القدر كفاية . ومن أراد الزيادة فليطلع على كتاب « الرقّ في الإسلام » تعريب المرحوم سعادة أحمد ركني باشا . وقد حدثت أنواع الرقيق الأبيض والأسود في العصور القديمة ، وفي العصور الوسطى ، ومارالت الحرية تطهر وتأحد ، كانتها شيئاً فشيئاً حتى قضت على الرقيق في أوروبا في أواسط القرن التاسع عشر

ثم استصرحت الحرية الشرق . فكان أوّل من كسّى نداءها المعثور له إسماعيل باشا ( ابن إبراهيم باشا ) حديوى مصر الأسبق . فمنع الاتجار بالرقيق . وفي ٤ أغسطس سنة ١٨٧٧ عقد مع بريطانيا معاهدة لمنع الاتجار بالرقيق ، وإبطال الرقّ بالنظر المصري والسوداني ، فكان عمله هذا حديراً بالإعجاب الشديد والثناء العظيم من دول العرب والشرق . ومن هذا الوقت سرت روح الحرية في مصر . وفي أكثر أعم الشّرق ، ويُطنّ أنه لم يبق للرقيق من أثر في العالم إلا في بعض الجهات النائية في أفريقيا وآسيا

الحالة النائية . من مظاهر الحرية الشخصية أن يكون الفرد حرّاً في عدوه ورواحه وظهره وإقامته . يقيم في هذا المصر . وينتقل منه إلى ذلك القطر . دون أن يمنعه من ذلك فرد آخر . ودون أن تتعرّض له السّلطة في شيء من هذا . إلا إذا كان لسانب يحيى عليه القانون

الحالة الثالثة ألا يكون الفرد عرصة لنقص عليه أو الحبس أو الحكم عليه بمقتوبة ما لم يكن لذلك مسوّع قانوني .

### النوع الثاني : حرية الملك

حرية الملك . أن يكون الفرد حرّاً في أن يمتلك ما شاء . ويشتري ما شاء من عتار

أو متقول ، وأن يتصرف في ملكه كيف يشاء ، وفي أي وقت يشاء ، وألا يُجرّم من ملكه أو يُمنع عنه ما لم يكن هناك مسوّع قانوني

### النوع الثالث : حرية المسكن

حرية المسكن : للساكن حرمة ، فلا يباح لأحد ، ولا للسلطة الدخول في مسكن الشخص إلا بإذنه ، أو في الأحوال التي يجيزها القانون ، وهذا ينطبق عليه قوله تعالى ( يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأيسوا وتسلّموا على أهلها ذلكم خير لكم لعلكم تذكرون . فإن لم تجدوا فيها أحداً فلا تدخلوها حتى يؤذن لكم . وإن قيل لكم ارجعوا فارجعوا ، هو أذكى لكم والله بما تعملون عليم ) .

### النوع الرابع : حرية العمل والصناعة والتجارة

هذا النوع من الحرية أن يكون الفرد حراً في أن يعمل ما يشاء ، وأن يشتغل في الصناعات والحرف التي يريدّها وأن يتجرّ بما يشاء إلا بما يحرمه القانون من الأعمال والصناعات والتجارات . فاسع أيها المصري للاستقلال في عملك وصناعتك وتجاركت . واعلم أن في الأعمال الحرّة مجالاً رحباً لأنّ النفس وعزيرها ، ولكبير الهمة وعاليها . ولشديد ليزيمه وقويها ، استقلّ بعملك ، تنشّطْ إليه ولا تملّه ، لأنك تعلم أن فائدة عملك راحة كمالها إليك . فلا شريك يقاسمك إياها ، ولا رئيس أو مدبر عمل أو صاحب معمل يهتجنّها دونك ، فكلّ ما تكتسبه فهو لك ، وهذا ما يربّعك في استرداد الكسب كلّ . فتعبدك منه باب حديد ، وتستلذّ العمل لأنك حرّ لا يسيطر عليك أحد . حرّ ههنا ، وتشعر وأنت في عملك الحرّ أنك ملك مطلق في مملكته ، ويتسع عيشك بما تشاء . وبالطبع يتسع أمامك مجال الهمة ، وتزداد دوافعك لتزيد حتى لك تسهّل الكسب أكثر مما يستهلّ الموظف عمله الذي يردّدك كل يوم . لك تقوى نفسك بنفسك كلما رأيت سبيل الاستزراق من أهداب ربك . وتنهّات حوائك . ويرقّ طبعك مما تكتسبه من عسرة الناس على حروفهم وآبائهم

التي جعلت لك وتجاركت كنم ثروتك لأن دحك غير محدود وأنت غير مقيد في مبادلاتك بمرددين . وليس من يعيرك بالتقتير مهما كنت مهنراً ، بل قد

يحسبك الناس مُسرفاً لأهم يجهلون مقدار دخلك فلا يقابلوه بنقثك ، ومنى كنت ذا مال كنت ذا كل شيء .

واعلم بأن الأمم لا تستقل استقلالاً حقيقياً إلا إذا تربت أفرادها تربية استقلالية ، وتربية خلقية ، فاستقل أيها المصري ، استقل في عملك وصناعتك وتجارتك .

### النوع الخامس : الحرية المدنية

لا يتمتع الفرد بهذا النوع من الحرية إلا إذا كان في أمة قد بلغت حظاً وافراً من المدنية ، أما إذا كان في أمة همجية ، لا يأمن الفرد فيها على نفسه من القتل أو السرقة أو مصادرة أملاكه .

فإذا تقدم الناس في الحضارة أصبح لكل فرد في الأمة الحق في أن يدافع عن نفسه أمام القضاء ، وأمن أن يسجن أو يحبس أو يعاقب أية عقوبة إلا إذا حكم عليه بمقتضى قانون البلاد ، ولا يصح أن يعتدى عليه في غير هذه الحالة ، ولا أن يكون ضحية لطمع ملك أو انتقام حاكم أو ورير أو أمير .

وهذا النوع من الحرية يشمل حرية الرأي ، وحرية الاجتماع والخطابة ، وحرية الصحافة .

ولنتكلم على كل منها بعناية الإيجاز فنقول :

أ - حرية الرأي والفكر ونعني بها أن يكون كل إنسان حراً في الحكم على الأشياء بما يعتقد أنه الحق ، فليس الاجتهاد والتفكير والحكم على الأشياء بأنها صواب أو خطأ في حق طائفة خاصة ، بل من حق كل فرد أن يقول أو يكتب ما يراه صواباً بعد أن يتثبت منه ويقوم عنده البرهان على صحته وإن حالف العظماء والعلماء . ذلك لأنه لا يعرف كثير من الناس كل الحق ، وإذا منعنا الناس من أن يقولوا ما يعتقدون حريماً ما قد يكون في قولهم من رأى صائب أو فكرة حقّة ، ولهذا يجب أن يسمح لكل فرد أن يكتب أو يقول ما يشاء ، ثم تتطاحن الآراء والأفكار صحيحها وفاسدها حتى تظهر الحقيقة وتغلب الحق على الباطل ، والحقيقة، نت البحث .

ب - حرية الاجتماع : نحن بالمطرفة أحرار في المكرة ، وفي الاعتقاد . وفي الكتابة وفي الخطابة ، وإننا لكذلك أحرار في الاجتماع أيضاً .

حرية الاجتماع - وهو أمر طبيعي في الإنسان . ومظهر من مظاهر الحرية الشخصية .



ونتايجها ذات أثر عظيم يكبر شأنه مع التطورات المدنية ، ويعجز العرد عن القيام بالأعمال الجلية بعير الجمعيات .

الجمعيات قوآت عظيمة تقاس بها درجات قوة الأمم ، فأما أمة كثرت جمعياتها القوية ، سياسية كانت أو علمية أو دينية أو تجارية أو صناعية كانت أشدّ معالجةً لطوارق الحدثن ، ومهما كان الرمان الذي تعيش فيه ، ومهما كانت مبادئ الحكم التي تسير عليها ، فاتها بالجمعيات في مأمّن من أن تغلبها الحكومة على أمرها أو تنال منها مأرباً .

وحريّة الاجتماع أكثر خطراً على الطلم من كلّ حرية سواها ، لأن الجمعية أكثر من العرد قوة وأطول عمراً وأشدّ تأثيراً .

حرية الاجتماع لا يجوز للشارع أن يمسّها من غير أن يظلمنا في أعراً ما لدينا ، من حيث كوّنها مطهراً من مظاهر الحرية الشخصية

أما من حيث كوّنها الواسطة الكبرى في مجد الأمة وقوتها ، فلا يجوز للشارع أن يمسّها من غير أن يؤحّر الأمة ويحسبها عن الأحد بأسباب مدنيّتها ، وذلك أعظم ضرر بالأمة وأساؤها .

والذي يحمّد الله عليه هو أن الحكومة السنيّة لم تعارض في حرية الاجتماع ما دام ذلك في حدود القانون . ولم يقصد به حصول مؤامرات ضدّ النظام العام .

ح - حرية الخطاة - حرية الكلام والخطاة مطهر الحرية الشخصية ، بل هي ألصق مظاهرها بها . وهي الآلة الشائعة لحرية الفكر ، وحرية الصّميم ، وهي ألزم للفرد من حرية الكتابة .

حرية الكلام طبيعية . وهي حرفة لها دواعي قويّة في النفس والإسابة ، فهي لاتصبر على حبسها صبرها على حبس الجسم عن الحركة ، وعلى حدس القلم عن الكتابة ، وإيها كسائر مظاهر الحرية الشخصية لا أحد لها إلا صرر الغير وإيدأؤه . ولقد تعمل الخطاة في التمسوس أضعاف ما تعمله الكتابة ، فهي التي تحرك عواطف الجماعات المأثمة . وهي التي سكرت توراا تلك العواطف . وهي أفضل ما اتخذه الإنسان سلاحاً لإتباع نفس مع إته ما حرية القول فكأما مع الناس جميعاً ، فان قول الحقيقة ليس محرّك حت اسرد ، إته به وله تركه . بل هو أيضا واحب عليه للجمعية التي يعيش فيها ، وقيمة خبيد ، أن تما لا أب تعلم . فلا يتم إحلاص العالم للعلم إلا إذا قال مايعتقده حقاً

من قواعده ، ولا تتم للفرد وطنيته إلا إذا أظهر ما يعتقده صالحاً لقومه ، وقد قيل :  
« السَّكْتُ عَنِ الْحَقِّ شَيْطَانٌ أُخْرَسٌ » .

فالذين يتعرضون لحرية الكلام يعطّلون حقاً من حقوق الأفراد الطبيعية ، وهم بذلك يمعنون الناس من واجب نحو الاجتماع لاغنى لمافعهم عن أدائه ، إنهم يطعنون نور الحق بأفواههم ، ويمسكون الإنسانية على هُونٍ من الجهل القاتل ؛ وكفى إظهاراً لأهمية الخطابة أنها آلة الإقناع في المجالس النيابية ، وأنها تسحر الألباب ، فتحوّل الناس من فكرة إلى نقيضها ، ومن رأى إلى سواه في جميع الأوساط المختلفة . والحمد لله فقد انتشرت في مصر حرية الخطابة ولم تتدخل الحكومة في منعها من المساجد والمجتمعات إلا في الموضوعات التي نعتبرها خطراً على الأمن العام ، ومضرة برفق البلاد ومصالحها .  
د - حرية الصحافة ، ونعني بها أن تكون الصحافة حرة فيما تكتب ، لا تنقيد بشيء إلا ما يقيدها به القانون العام ، ولا يكون عليها سلطان إلا سلطان محاكم البلاد .  
إعنا منحت هذا الحق لأنها الواسطة بين الحاكم والمحكوم ، تعلّم المحكومين حقوقهم وواجبهم ، وتنصّر الحكومة برعبات الأمة ، وتبين لها عيوب ما تتبّعه من نظام .  
والصحافة هي المرآة الصقيلة الصادقة للرأي العام يرى فيها خلاصة أفكار جميع الطبقات ، بل وهي معرض تعرض فيه آراء الأمة بأسرها فيستفيد منها الحاكم والمحكوم معا ، فهي تستحقّ حماية الحكومة وحرص الأمة على تشجيعها وانتشارها لأنها العضد القوي في خدمة البلاد

### النوع السادس : حرية القضاء

حقوقنا وهي باستقلال القضاء . فان لم يكن القضاء حراً مستقلاً فصالحنا همل وحرينا ضائعة

لأرب في أن مسألة استقلال القاصي . مسألة شخصية محضة . وصمة ناشئة مهما كان شكل الحكومة التي هو موطف عبدها . ولكن كماله القاصي بضمانات الحرية والاستقلال في الرأي عن كل سلطة من السلطات كفيل باستقامة وأمان الناس على الحقوق والمرافق ، ومرجعها سلطة القضاء

إن استقلال القضاء بمصر لا يزال عقدة العقد أما في أمريكا فالتمتصاة يُنتخبون هناك من قبل الأمة بالانتخاب العام . فليس للسلطة التشريعية ولا للسلطة التنفيذية

عليهم من سبيل ، إنهم أحرار في تقدير الوقائع ، مستقلون في أعمالهم القضائية استقلالاً مدهشاً ، فأين نحن من هذه الحرية وذلك الاستقلال ؟ فلتضرع إلى الله بقلوب خالصة ولتطلب إلى الله لمصر استقلالاً تاماً حمطاً لحقوق الأفراد والأمة .

### النوع السابع : الحرية السياسية

ونعني بها أن يكون للإنسان نصيب في حكم بلاده . فالأمة التي أمرها بيد فرد أو فئة لم تنتخبها الأمة لأنكون متمتعة بهذه الحرية ، وإنما تتمتع بها إذا كان أفرادها ينتخبون عنهم من يمثلهم ، وهؤلاء المنتخبون هم الذين لهم حق وضع قوانين البلاد وإلغائها

والحرية السياسية هي أضمن وسيلة لتمتع الأمة بالحرية المدنية ، فانه إذا كان أفراد الأمة هم الحاكمون لها أمنوا من استبداد فرد أو أفراد يسلبونهم حرية الصحافة أو الخطابة أو نحوهما .

### النوع الثامن : حرية الأمم واستقلالها

كل أمة في العالم تحب أن تتمتع بحريتها وتحكم نفسها بنفسها كما يحب الفرد أن يكون سيد نفسه ، وتحس بالصعوبة والمدة إذا حكمها غيرها ، والعائدة التي تعود على الأمة من استقلالها كفايدة من يملك الحجر عه ، فإذا مئس المحجور عليه حرية التصرف فقد يخطئ ، ولكن هذا حير طريق ليعتني بشئونه وليكون مسئولاً ، وإنه إذا كان حر التصرف راد طموحه لتكميل نفسه ، وشعر بأنه إنسان حقاً .

وكذلك الشأن في الأمة ، فإذا نالت استقلالها شعرت بمسئوليتها ، وطمحت بصورها لتكون حرة مما كانت عليه قبل الاستقلال ، واعتقدت أن نتيجة مجهودها لها لا لغيرها هيضع ذلك في حدتها

ولا تحس الأمة بشخصيتها إلا إذا نالت حريتها ، ولا تهض وتجد في نيل كمالها إلا إذا كانت تدبر شئون نفسها بنفسها ، وهذا الحق للأمة من الحقوق التي لا يجوز للشارع أن ينقص منه شيئاً .

نحن المصريون لم نصل اليوم إلى استرداد هذه الحرية ، ولكننا طامعون جادون

في الوصول إليها ، معتمدين - بعد الله - في ذلك على إجماع الأمة بضرورتها ، وعلى أعمالنا المختلفة لتقدمنا ، ثم على الزَّمان ، والله الموفق لما فيه نجاح الأمة وتمام استقلالها .



ولله الحمد ، فقد تمَّ بعونه تعالى لمصر « بعد إعلان حصرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء في مجلسي البرلمان يوم الاثنين ٨ أكتوبر سنة ١٩٥١ » إلغاء المعاهدة التي كانت مبرمة بين مصر وبريطانيا في ٢٦ أغسطس سنة ١٩٣٦ ، واتفاقيتي سنة ١٨٩٩ الخاصتين بالسودان مع المادة للجالس على عرش مصر ( بملك مصر والسودان )

• وهذا أقوى تسجيل تاريخي للحكومة الرشيدة ، سجله بكلِّ دقة دليلًا على حريتنا واستقلالنا ، مع تضامن جميع الأحزاب المصرية مؤيدين ومعارضين في تعزيز مركز الحكومة في هذا الأمر الحلل ، والوعد الشريف من كافيتهم بالتضافر وتجميع القوى ، والالتفاف حول راية الاستقلال التام .

والحمد لله أولاً وآخراً ، وهو مولانا ، فنعم المولى ونعم النصير .

## الشرف

كلمة الشرف يهتف لها أقوام من الناس ، إلا أن أكثرهم عن حقيقة معناها عاهلون . وعلى ضدها عاملون ، ولو فهم الناس مزايا الشرف لأصبحوا كلهم شرفاء . لكن مهم فئة ترى الشرف كل الشرف في جمع المال ، وبناء الدور ، وتشيد القصور ، ووفرة الخدم ، واقتناء الحياض من الخيل ، وركوب العربات والسيارات ، وإقامة الحملات والريانات ، والسعي وراء اللذات والشهوات ، حتى إنك ترى الرجل يسلب مال أخيه ، ويدد ثروة أمه وأبيه ودويه وبني ملته ومواطنيه ليشيد له قصرًا ، ويقيم له حراسًا ، ويطن أنه بذلك نال مجداً أبدياً ، وفحاراً سرمدياً ، وأنه نال غاية الشرف .

وفئة ثانية : ترى أن الشرف في لبس الفاخر من الثياب ، والترين بألوان الملابس ، والتحلل بالخواهر الثمينة ، حتى إنك ترى الرجل يحد في كسب المال بأشنع الطرق وأحقرها ليكتسى ربيع الثياب . ويتزين بأجل الحلى ، أو ليكون له من ذلك ما يفاخر به أمثاله ويحسب أنه بلغ درجة من الرفعة والشرف لا يبدأ في فيها .

وفئة ثالثة : تتحيل الشرف في نيل الألقاب والرتب ( كالبيك والباشا ) أو في الحصول على الوسامات المعروفة ( بالباشين ) فيصرف الرجل نهاره وليله في التفكير في وسيلة ينال بها لقماً من تلك الألقاب . ويحصل بها وساماً أو وشاحاً ، وإن أفضت إلى حراب داره أو ضياع ماله ، أو دلة أمته ، أو تمزيق ملته ، ويتحيل إليه أنه ارتقى بذلك إلى دروة العلا والشرف

هكذا يتصور بعض الناس الشرف ويطنون أنهم شرفاء ، وهكذا يطلبون الشرف من غير أبوابه . وما أفسد عليهم تصوراتهم إلا الدين أحاطوا بهم وكانوا على شاكلتهم . وهكذا تقوم هذه الأوهام مقام الحقائق في أذهان كثير من الناس .

فماذا نجد من نفسه المباهى بقصوره وخدمه ؟ ألا يحس أنه وإن حار منها أعلى ما يتصوره العقل فداته التي هي أعز شيء لديه من جميع ما كسب لم تستمد شيئاً من الكمال . وأن جميع ما حصل عليه أجنبي عنه ، وليس له من عمله إلا العناء في التحصيل ؟

ألم ير كثيراً ممن بلغ مبلغه في الثروة والأبهة قد سلبتهم صُروف الدهر ما بأيديهم ،  
فإن لم يكونوا على جانب عظيم من الكمال الإنساني انحطوا في سلك الطبقات السافلة ،  
ولم يبق لهم في القلوب منزلة ، ولا في النفوس مكانة ؟ .

ماذا يشعر المفاجر بملابسه وحليته إذا تجرد منها وخلا بنفسه إن لم يكن لذاته حاية  
من الفضيلة وزينة من الكمال ؟ ألا يكون هو والفقراء العراة سواء ؟ .

ماذا يتصور المتظاهر برتبته ، المفاجر بوسامه ، إن لم يكن على حالة يستحق معها  
التعظيم والإكرام ، والتبجيل والاحترام ؟ أليس يشعر أنه متى سلب الوسام ، أو نزع عنه  
الوشاح ، أو سحبت منه الرتبة ، يعود إلى منزلته من الاحتقار . فإن نال الكرامة عند بعض  
السُّدَح والوسام معلق عليه أليس ذلك تعظيماً للوسام واللقب ؟ ألا تكون هذه الكرامة  
الظاهرة عارضاً سريع الزوال ، ويعير الله الإنسان من حال إلى حال ؟ .

نعم ، هذه الألقاب الشريفة والرتب شيء يرتفع به السُّطر إلى صاحبها إذا قام  
بعمل يعترف العالم بقدره وشرفه وكان اللقب دليلاً عليه .

إن مما يؤسف له أنه يوجد بين الخاصة الدين يُعتدُّ بعقولهم ، وتمدح أفهامهم  
ومداركهم من لا يفرق بين الشرف المزيف والشرف الحقيقي : أي بين الرذيلة والفضيلة .  
فلولا فساد التصور ما جلس القاضي المرتشي فوق كرسي القضاء يقتل شاريه .  
ويصغر حديثه ، ويطر نظرات الاحتقار والازدراء إلى المتهم الواقف أمامه موقف  
الضراعة والذل والمسكنة ، ولا ذنب له إلا أنه يدافع عن نفسه وعن عياله وعن عرضه  
فيحكم عليه حكماً مخالفاً للقانون والشرف ، ولولا فساد التصور ما احترا مخلوق على  
سلب شرفه ، وقلب الحقائق في تقريراته ليخلص بها المحردين من تهمة الاتجار بالمواد  
المخدرة التي تسلب عقول الناس وأموالهم ، فيوقع نفسه في الشر مع شركائه ووسطائه  
تطير دراهم معدودات ، فيحسر الدين والدنيا معاً ولولا خراب الدم وقلّة الشرف  
لما اجترأ الأوصياء الأدنياء على أكل أموال اليتامى ظلماً .

لا شرف في الدنيا إلا الشرف الحقيقي ، وما هو الشرف الحقيقي ؟ هو تاج على رموس  
الشرقاء لا يراه إلا أرباب النفوس الطيبة الشرف الحقيقي هو الذي يحصل عليه الإنسان  
ببذل حياته أو ماله أو راحته في خدمة المجتمع الإنساني جميعه . أو نوع من أنواعه .  
كإنقاذ من تهلكة أو كشف لجهالة . أو رد حق سلب ، أو تذكير عمحد . أو إيهاص  
من عثرة ، أو إيقاف من غفلة ، أو إرشاد إلى خير . أو تحذير من شر . أو تهذيب

أخلاق ، أو أمر بمعروف ، أو نهى عن منكر ، أو تثقيف عقول ، أو جمع كلمة ، أو تجديد رابطة ، أو إعانة لصبي يتيم .

فمن أتى عملاً من هذه الأعمال ، وكان له أثر من هذه الآثار فهو الشريف حقاً ، وهو الذي يستحقّ المتّخار وإن كان يسكن الجبال والأكواح ، ويلبس الأسمال . فالعالم شريف يحلو صدأ العقل الإنساني ويصقل مرآته ، والمجاهد في سبيل الدفاع عن وطنه شريف لأنه يحمي مواطنيه من عائلة الأعداء و يقيم عادية الفناء .

والمحس الذي يضع الإحسان في موضعه شريف ، لأنه يأخذ بأيدي الضعفاء ، ويحيي أنفس البؤساء . والحاكم العادل شريف لأنه رسول العناية الإلهية إلى المظلومين . وصاحب الأخلاق الكريمة شريف لأنه يؤثر بكرم أخلاقه وجمال صفاته في عشراته وحلطائه ، ويعلمهم بالقُدوة الصالحة أفضل درس في الأخلاق والآداب .

قال المرحوم الشيخ « ركن الدين سبّح » مؤسس جمعية المكارم كلمة طيبة في شرف النفس . يذكرها هنا اعترافاً بفضلها ، وتحليداً لذكراها

( شرف النفس صفة كمال . وبها تتفاوت أقدار الرّجال ، بها ترتفع النفس عن مدانة الدنيا ، وبها تنفجر عيون العراثم من ضهور الصبر الوثيق ، وبها تقبض أيدي الهمم على بواصي المعالي ، وبها يعلو سلطان الشّهامة على رموس الأعالي ، بها أبانت الشريعة الغراء فضل الأحرار على الأرقاء ، بها جعل الرّجال قوامين على النساء ، بها حطرت على الشّريعات التأهّل بغير الأكفاء .

وليس شرف النفس بلبس رداء الكرياء ، ولا بمشي الخيلاء ، ولا برفع الأنف في السماء . بل بنفس عزيزة عن يمينها . غشّ شريفاً أو مت كريماً ، وعن يسارها . إن لم تكن عفيفاً لم تكن شريفاً .

ليس شرف النفس سوء الرّدّ على الرّئيس ، ولا بمدّ الرّجل بين يدي الخليس ، ولا بإطلاق لسان الدّاءة . ولا بعطسة أهل الحرّاة ، بل بأن تكون في نفسك على الهمة كالنّجم ارتقاء . وفي استقامتك طاهر العرص كالماء نقاء ، وفي حميتك عبوراً وعلى الإسلام عبوراً كالنّار اشتعالاً والأسد إباءً .

أما الغيرة على الإسلام فاليها ينتهى الشّرف العام ، لأجلها حاص المجاهدون نحرّات اللّايا ، وتناولوا من أيدي الحروب كؤوس المايّا ، لأجلها كان حقاً لكل مسلم أن يأمر بالمعروف ويهّى عن المنكر ، وأنّ لم كل مكلف ترك ما عه نهى وفعل ما به أمر .

ولا يتحقق شرف النفس إلا بطهارة الأعراض من الدُّنْيَا ، وعلوَّ الهمم في المزايَا ،  
وتوقد العبرة على الدين ، وفي الغيرة على الدين سور من حديد ، يدفع عن الأمة عوادي  
الزَّمان ومكايد الشيطان . وفي طهارة العرض حسن السير والسيرة وصحة الأبدان  
والأديان . وفي علوَّ الهمَّة صلاح المعاش والمعاد ، ونموُّ حركة العمران في البلاد .  
وفي الجميع على الحملة رفعة الدين والدنيا ، وتمام شرف الإسلام والمسلمين اهـ ) .  
وقال بعض الأدباء .

إذا أردت شريف النَّاس كُلَّهُم فأنظرُ إلى ملكٍ في زِيٍّ مِسْكِينٍ  
ذاك الذي حسَّنت في النَّاسِ قائلته وذلك يصلحُ للدُّنْيَا وللدينِ  
وقال أحد الشعراء .

ليس الطَّريف بكاملٍ في ظَرْفه حتى يكون عن الحرام عفيفا  
فاذا تعصَّف عن محارم ربِّه فهناك يُدعى في الأنام ظريفا  
إخوانًا صوبوا الحياة بعمَّة ليس القبيح سوى العقاف شريفا  
وقال بعضهم إن عرَّة النَّفس هي أن تنشأ بعيدًا عن الأوصاف الدَّيْمِيَّة ،  
وتصون ماء وجهك ، وتعصم نفسك وعرضك وديك . فتعيش مشرفاً مكرمًا معظماً  
أهلاً لاحترام النَّاس لك والاحتفاء بك ، فإنَّ من أعزَّ نفسه أعرَّة النَّاس ، ومن أهانها  
كانت على النَّاس أهون .

إذا أنت لم تعرف لنفسك حقَّها هواناً بها كانت على النَّاس أهونا  
وإن معيشة تكون مصحوبة بالدُّلَّة والهوان هي الحياة التَّعَسَّة ، وإن معيشة مقرونة  
بالعزَّة والكرامة هي الحياة الطَّبيعيَّة السَّعيدة  
قال عمرو بن العاص . المرء حيث يجعل نفسه ، إن رفعها ارتفعت ، وإن وضعها انضعت .  
وقال الإمام عليٌّ في نصيحته لابنه الحسن . أكرم نفسك عن كل دنينة وإن  
سأقتك إلى الرَّعائب ، فإنك لن تعتاص بما تبدل من نفسك عوضاً . ولا تكن عند غيرك  
وقد جعلك الله حرّاً .

وقال حاتم :

ونفسك أكرمها فإنك إن تهينُ عليك فلن تلقى لها الدَّهر مكرِما  
وقال آخر .

إذا أنت لم تعرف لنفسك حقَّها هواناً بها كانت على النَّاس أهونا



فتمسك أكرمها وإن ضاق مسكنٌ عليك بها فاطلب لنفسك مسكناً وإياك والسكنى بمنزل ذلةً يعدُّ مُسيئاً فيه من كان مُفحساً كان بعض السقَّاتين يُنشدُ أثناء سيره في الطريق وهو حاملٌ قربته قول الشاعر .  
وأكرم نفسي إني إن أهنتها وحققك لم تُكرم على أحدٍ بعدى  
فسمعه الأصمعيُّ فأراد المزاح معه فقال له : عن أىِّ شيء أكرمت نفسك وهذه  
حرفة دينية ؟ فقال : إني أكرمها عن دلِّ السؤال ، وعن الوقوف على باب لثيم  
مثلك . فأسكتته .

قد عرفنا الآن معنى الشرف الحقيقي ، وسنتكلَّم على الوسائل التي يكون بها النَّاسُ  
شُرفاءً إن شاء الله تعالى

## وسائل الشرف

### ١ - شرف الملوك

يكون ذلك بعملهم على حير الرعيَّة المسئولين عنها ، بأن يبذلوا الأموال الطائلة  
في إنشاء المدارس لتعليم أولاد رعاياهم ليكونوا رجالاً نافعين لأنفسهم ولوطهم ،  
وليصحَّحهم ماوكهم ويباهوا بهم الأحاب . وأن يجودوا بالأموال لإقامة الملاحى  
للعززة والفقراء والمساكين ، وتشيد المستشفيات للمرضى ودوى العاهات ، وبأن  
يُقرَّبوا منهم العلماء والأدباء والعاملين للخير من أبناء الأمة ، وبأن يساعدوا الجمعيات  
الخيرية والعلمية والدينية بالمال . وبأن يتفقَّدوا أحوال الأمة ، لإصلاح أخلاقها  
وتمكن آدابها . ومحاربة المفاسد والأمراض الخلقية ، وبأن يولِّثوا الأعمال من هو  
أهل لها . لأن إذا ولى الأعمال غير أهلها فسدت ، وإذا أراد الله نأمة حيراً ولى  
أمورها حيارها . وبأن يكونوا قدوة حسنة لرعاياهم كما قال أرسطو . ليس أصلح  
للناس من أوى الأمر إذا صلحوا . ولا أفسد لهم منهم إذا فسدوا .

### ٢ - شرف الورراء والحكام .

يكون ذلك بمراقبة كلِّ مهم شئون وطبخته ، فلا يدع كبيرة ولا صغيرة إلا أحصاها  
وعلمها . وبأن يجتهدى تحسين حال الأمة في العمل الموكول إليه ، ويحافظ كلَّ المحافظة  
على مصلحة وطنه . وإذا دعى لعمل أمر يخالف الواجب عليه ، ويخالف الدمة والضمير  
ترك مركزه غير آسف عابه . حتى ينخرج منه مرفوع الرأس شريف النفس ، وأن يُقرَّب

إليه الرجال الموصوفين بالذمة والأخلاق الكريمة ، ويبعد عنه المنافقين والدسّاسين  
حفظاً لسمعته ، وسمعة مصلحته ، وأن يدع المحاباة محافظةً على حقوق الرعية ، وأن يعمل  
على إحياء الشعائر الدينية والعادات القومية المتفقة مع الأخلاق الحسنة

### ٣ - شرف القضاة :

يكون ذلك باقامة العدل بين كل الناس بدون تمييز في دين أو مذهب ، وبلا مراعاة  
لجاه أو ثروة ، وبلا محاباة لأمر أو كبير ، وبدرس قضايا الناس درساً دقيقاً حفظاً  
لمصالح العباد التي أصبحت أمانة في عنقهم .

وبالحملة يكون شرفهم بإعلاء كلمة الحق والأخذ من القوى للضعيف مع مراعاة  
الذمة والزاهة ، لأن القاضي الذي يبيع ذمته بالمال لا يصلح لهذا العمل الحليل ، بل  
يكون وبالاً على أمته وعلى جماعته ، ولن يملح قوم فيهم قضاة يحورون ويهميلون .

### ٤ - شرف المحامي

يكون ذلك بدرس القضايا درساً جيّداً لمعرفة أسرارها ، والدفاع عن الضعيف  
المظلوم ونصرة الحق ، لاالدفاع عن الظالم المجرم ، وأن لا يبيع المحامي ذمته بالمال ،  
بل يتمسك بجبل التقوى والعدل والإنصاف في جميع الأحوال .

### ٥ - شرف الطبيب

يكون ذلك بأن يدقّق في تشخيص الأمراض ووصف العلاج الناجع ، وبأن يقوم  
على درس المشكلات التي تصادفه في عمله ، ويراجع الكتب والمجلات الطبية . ولا يجعل  
هّمه المال ، بل يعتبر عمله أكبر خدمة للإنسانية ، وبأن يحافظ على أسرار الأسر والعائلات .

### ٦ - شرف مهندسى الريّ

يكون ذلك بتوزيع المياه على الأهالى بالقسط والعدل ، غير مراعاة الجاه والسطوة  
والمال .

### ٧ - شرف الجندى .

يكون بحفظ كيان الوطن ، وذلك بأن يكون شجاعاً غيوراً محملاً لوطنه محترماً قوانين  
الجندية ، مطيعاً لرؤسائه بعيداً عن العن والحيانة . محافظاً على الشرف والأمانة .

## ٨ - شرف المعلم والعلماء :

يكون بتثقيف عقول تلاميذهم ، وتهذيب أخلاقهم وإرشادهم إلى طريق الخير والنفع في الحياة . وبأن يكونوا قدوةً صالحةً لهم . وإذا صحَّ أن يقال إن الناس على دين ملوكهم نظرًا لما للملوك من السلطان على الرعية ، صحَّ أن يقال إن الناس على دين معلمهم وعلمائهم . نظرًا لما للمعلمين والعلماء من التأثير في عقول تلاميذهم وإذا كان من واجب الآباء تسليم بنينهم وقت المرض لطبيب ماهر كان أحرى بهم تسليم بنينهم للمعلمين الأكفاء المشهود لهم بحسن السيرة والاستقامة والأخلاق الكريمة والعلم النافع الصحيح .

## ٩ - شرف الموظفين

يكون بالإخلاص في أعمالهم فيؤدونها بسرور ويتقنوها كل الإتقان غير طائنين أن العرص من الوظيفة هو الاستيلاء على الأجر والرق فقط ، هن لا يؤدي عمله ومن لا يحسه كان آكلًا حرامًا . إن الوظيفة عمل ككل عمل يقوم به الوطني يجب أن يُراعى فيه الصالح العام خدمةً عامةً . وكما أنه يجب على كل إنسان قوى البنية صحيح الجسم الدفاع عن كيان بلاده إذا طرأ عليها خطرًا ، كذلك يجب على كل إنسان إذا شعر من نفسه بالمقدرة على العمل أن يتقدم للوظائف العامة وإلا فلا إن من الواجب على الموظف أيضا أن يكون في معاملته للأهالي متصمًا بالرفقة والأدب ودماثة الخلق ، إذ لا يتسنى له القيام بخدمة الأمة إلا إذا ساد حسن التفاهم بينهم وبينهم . ووحدة رابطة الإخاء والإخلاص والصدق بينهم

## ١٠ - شرف التآحر .

يكون بالحد والاحتياط التَّسْرِيعين ، لا بالعش ولا بالخيانة ، وبأن يدرس حاجات البلاد التي هو فيها ومحصولاتها والأسواق التي يمكنه بيع المحصولات فيها وحلب الحاجات منها . وبأن يصدق في القول والفعل ، ولا ينتهر فرصة جهل الناس فيخدعهم في البضاعة أو في ثمنها . ولا يحس الورع ولا ينقص الكيل ، بل يكون شعاره دائماً . الصدق في القول والإخلاص في العمل

## ١١ - شرف الزارع :

يكون باتقان ورعه وحرثه ومحافظة على حقوق حيراته وعدم اغتيال أرضهم

زرعهم ، وإعانتهم بقدر الإمكان ، وبأن يقوم بأداء ما عليه من الحقوق المالية لأصحابها وأن لا يسيء معاملتهم ، وأن يجتهد في الابتعاد عن الدين والرهن ليحفظ بذلك أطيانته وشرفه وسمعته الطيبة .

#### ١٢ - شرف الصانع .

يكون بائقان صناعته ، والعمل بالذمة ، والمحافظة على مواعيده ، وتوجه فكره إلى ما يمكنه من اختراع آلات حديثة توفيراً للوقت والمال ، وبالاجتهد في استعمال مواد البلاد الأولية في صنع الآلات اللازمة للاستغناء بها عما يجلب من الخارج ، ويكون أيضاً بائقان العمل ، ففي إتقان العمل عاية الشهرة وبلوغ الأمل ، ويكون بمراعاة الأمانة ، فلصوص الوقت بين العمال لا يقللون جرماً عن لصوص المال ، لأن الوقت ملك لصاحب العمل ، فإذا أضاف العامل إلى إتقان العمل والرعية فيه الأمانة ، فقد جعل نفسه حصناً حصيناً يُشرف منه على السعادة .

#### ١٣ - شرف الصحفي .

يكون بالسعي في إثبات حقائق الأخبار وكشف كل عش وتدليس ، ونشر كل فضيلة ، وتقبيح كل رذيلة ، وإرشاد الأمة إلى ما فيه خيرها وإبعادها عن الشر ، وفتح أعين الجهال كيلا يعتالهم ذوو المكر والنفاق بحيلهم وأساليبهم الشيطانية ، فالصحافة لم توجد إلا لهداية الشعب ، فإذا كان وحودها داعياً للتفصيل أو لنهش الأعراض فخيرٌ ألا توجد .

وإذا كان للطبيب فضيلة وقاية الأجسام من الأمراض ، وللمحامية حسنة إظهار الحق وانتصاره على الباطل ، فالصحافة مربية العقول ووقاية الآداب من الانحطاط والانتصار للمظلوم من الظالم ، فصلاً عما لها من الميزة في نشر العلوم والفنون ، وإيصال الأخبار الصحيحة من جهة إلى جهة أخرى ، والضرب على أيدي المرتشى والمستبد والمحتلس والحائن ، فهي إذا قامت حق القيام بواجبها تقتلع الفساد من أصوله . وتصلح المحتل ، وكان لها بذلك عاية الشرف .

والخلاصة أن العاية الإلهية تمنح الشرف لصاحب العمل الشريف ما دام حياً ، فإذا غاب شمسُه عن أفق هذا العالم لم تحجب أشعة روحه نعم إنه يموت ويتوارى خلف حجاب العدم بحسبه ، ولكنه قائم في القلوب بعمله الطيب وأخلاقه الطيبة ، فنعمت الحياة حياة الخلود ولمثل هذا فليعمل العاملون ، وفي طلب الشرف فليتنافس المتنافسون .

## الدين المعاملة

إن من نظر في أحوال العالم وجد أن المنازعات والمحاصيات الحاصلة بين الأفراد والجماعات سببها في الغالب سوء المعاملات .

فلو أحسن الإنسان معاملة أخيه ، والابن معاملة أبيه ، والأب معاملة بنيه ، والتاجر معاملة زبائنه ، والصانع معاملة عمّاله ، والزّارع معاملة ربّاعه ، وغيرهم معاملة بعضهم بعضاً لعاش النَّاس جميعهم في أمان واطمئنان ، وهناء وصفاء ، ولزالت العداوة والشحناء ، وحلّ الوفاق محلّ الخلاف والشقاق

ولكن مع الأسف أصبحت معاملة كثير من الناس في هذا الزمان - بعضها إن لم نقل كلها - غشّاً ونفاقاً ومكرّاً وخداعاً وبصّاً واحتيالاً وظلماً وعدواناً وزوراً وهتاناً ، لهذا قد انحطت الأمة وتدهورت الأخلاق وتلوّثت الأعراق .

ولا علاج لهذا الداء سوى اتباع الدين الحنيف ، والتمسك بمكارم الأخلاق ، لأنّ الدين كما جاء في الأثر هو المعاملة . ولتتكلّم على المعاملة بقول وبالله التوفيق .

## المعاملة

لا يمكن تعريف المعاملة تعريفاً جامعاً نظراً لتنوّعها واتساع معناها ، وإعما يمكن تقسيمها قسمين كبيرين ، ينطوي تحت كلّ منهما أنواع من المعاملة .

### القسم الأول : المعاملة المادية

ومعنى بها المعاملة التي ، أراها على الأشياء المادية كالمبيعات ومبادلتها بالبقود . وتما أن البقود هي قاعده هذا القسم ، فهو إذن شديد الخطورة كبير الأهمية نظراً للمنزلة التي للدرهم والدينار في قلوب الناس ، والمحبة الشديدة المتمكنة في أفئدتهم لهما ، إذ تراهم على اختلاف آرائهم . وتنوّع صنوفهم يسعون وراء المال حتّدهم ، ويعنّون دائماً بتحصيله . لأنّ المال والبين ليسارية الحياة الدنيا فحسب ، بل هما قوام الحياة الدنيا . هناك إن أحصف أحد أقلّ إجحاف في هذه المعاملة المادية لايسامح على هذا

الذنب ولا يقبل منه عذر ، بل تنصبّ عليه أسهم الملام من كل صوب ، ويُفتح بينه وبين من أححف بحقه أبواب الخصام ولو كان من أخلص الأصدقاء وأقرب الأقرباء لأن المال كما قال الشاعر .

المال يفرق بين الأمّ والولد      فذاك أدنى نسب عند كل يد  
وحقاً لا يفرق بين الابن وأبيه ، والأخ وأخيه سوى المال الذي عليه ؛ إما إصلاح الحال ، وإما سوء المال ، فاصرفت إحد أفكار الناس إلى استنباط الوسائل والطرق لمع هضم الحقوق والإحفاف بها ، ولربط الدين يريدون أكل أموال الناس بالباطل ، وعكس أيديهم لكي يحسوا معاملاتهم ، فاستعملت الرهونات والسندات وغيرها من الاصطلاحات المعمول بها ولكن هذه الوسائل لاتضمن حسن المعاملة . إذ لا يمكن استعمالها في جميع المعاملات ، فلا يمكن لكل نافع أن يحرر سنداً على كل من اشترى منه شيئاً ، أو يأخذ رهناً على كل من استدان منه . بل يقتصر على المعاملات التجارية ، وقد لاتبى بالمراد لأن الظلم من شيم النفوس ، كما قال الشاعر .

والظلم من شيم النفوس فان تحد      ذا عمة فلعلة لا يظلم  
والظالمون لا يهابون شرعاً ، ولا يراعون قانوناً ، فاحترعوا الطرق المتنوعة ليحصلوا من روابط الحقوق الواجبة عليهم ، وكثيراً ما فاروا بمرامهم ، فهضموا الحقوق واستباحوا المحرمات ، ولم تنفع الرهونات ولا السندات . وأكلوا أموال الناس بالباطل ويكون عملهم أكثر شراً وظلماً إذا كان المهصوم حقّ يتيم أو أرملة مسكينة لاحول لها ولا قوّة على المطالبة بحقوقها ، ولا باب لهما يرتزقان منه إلا ذاك المال الذي ابتلعه أولئك الظالمون ، فحسن المعاملة والحالة هذه يتوقف على شيم المتعاملين وأخلاقهم وديهم وحسن تربيتهم . أما من ليس له من نفسه دافع يدفعه إلى الوفاء بحقوق غيره فلا تقوى روابط المعاملة على سوّقه إلى ذلك ، وإذا سبق لها قهر فلا يسمى حسن المعاملة ( لأن الأعمال بالبيّات ولكل امرئ ما نوى ) .

ولذلك نرى الناس متفاوتين في المعاملة ، فمنهم من يسيئون جميع معاملاتهم وكثير ما هم . ومنهم من يحسنونها وقليل ما هم . ومنهم من يتوسّطون بين العريقتين فيحسنونها في أمرٍ وسيئونها في آخر إذا وحدوا أقلّ عذر يتحملونه وهؤلاء هم الأكثرون . ولكن الإنسان يصو دائماً إلى الكمال الأدنى ، ولا يرضى أحد بالردائل اسماً ولو كان مرتدّاً بها فعلاً . وخصوصاً في المعاملة فان أردأ الناس معاملته يشر من نسائه إلى ذلك .

فيجب إذن أن نشرح حسن المعاملة وفائدتها ، وسوء المعاملة وأسبابها على اختلاف أنواعها ليكون ذلك مقياساً لكل متعامل يقيس عليه معاملاته ليعلم من أى فريق هو في الفرق الثلاث التي ذكرناها ، حتى إذا كان من الفرقتين الكبيرتين يعتزلهما وينضم إلى الفرقة الصغيرة الحسنة المعاملة لتحسن سيرته وتطيب ذكراه بين أحبته وعشيرته وتنقسم المعاملات المادية إلى عدة أقسام -

## ١ - البيع والشراء

البيع معناه المبادلة أو المقايضة ، وشرعاً . مقابلة مال بمال مع إيجاب وقبول على وجه مخصوص والمال معناه كل ما يقتنى ويملك من الأعيان ، أو كل شيء نافع للإنسان يصح أن يستأثر به شخص دون غيره .  
وحكمة البيع نظام المعيشة وعمار الكون ، لأن حاجة الإنسان قد تكون في يد صاحبه غالباً . وقد لا يعطيها له غير المعاملة ، وربما يُضْضَى إلى التنازع والحصام فيختل النظام وينفنى العالم . ففي تشريع البيع والشراء وسيلة إلى بلوغ العرص من غير صرر ولا حرج ، لذلك أباح الله البيع فقال تعالى ( وأحلّ الله البيع وحرم الربا ) رفقاً بعباده ورحمة بهم . وتسهيلاً لمعاملاتهم .

ولكن مع الأسف الشديد لقد فشا بين الناس العش والحيانة وعمّ بينهم الخداع والمكر والتدليس في المعاملة . يؤدي بعضهم بعضاً . ولا يبالون أمن حلال أكلوا أم من حرام . ولا هم لهم سوى جمع المال وإطعام العيال ، وبناء الدور وتشيد القصور . وقد سوا يوم يحتشرون فيه إلى الملك العلام . ويؤخذون بالسواصي والأقدام ، يوم لا يبيع من ولا سول . فيحاسبون حساباً عسيراً ثم يتصلّون سعيراً .

يختال الرجل على كسب كل أنواع الخيل عبر ناظر إلى حلال أو حرام ، همه ملء جيبه وأكل أموال الناس بالباطل ، فتراه إذا باعك سلعة يُقسّم لك الأيمان العليطة إياها من أحمود الأصناف ايريبك ويرعّك فيها فتغتر وتخدع ، والله يعلم إنه لكاذب فيما قل وآثم في يمينه . فهذا وأمثاله وصمهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله :  
« يا شحّار هم الشحّار . قالوا يا رسول الله أليس الله قد أحلّ البيع ؟ » قال صلى الله عليه وسلم بلى . ولكمهم يحمون فيأثمون . ويحدثون فيكذبون » رواه أحمد .  
وهذا التاجر المكذّاب أنه ربح بفعله هذا . والله يعلم إنه خسر الدنيا والدين ،

واستحقَّ عذاب ربِّ العالمين ، لأنه حصل على ربح غير حلال ، وهذا الربح لا يعمَّر بل يذهب بعد قليل أو كثير من حيث أتى ، وما صرف في وجه من الوجوه إلا ذهبت البركة منه ، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « البيِّن الفاجرة منفقةً للسلعة ، وممحقَّةٌ للكسب » رواه البخارى ومسلم .

ألا فليعلم التاجر الغاشُّ أن كسبه مُنْتَهَتْ وحرام ، وأن كلَّ لحم نبت من حرام فالبار أولى به . وليعلم التاجر الخالف كذباً أن حقوق الذى خدعه محبوسة يستوفىها من حسناته في يومٍ لا يبيع فيه ولا شراء ، في يومٍ لا درهم فيه ولا دينار .

أما التاجر الصَّادق الأمين الذى لا يعش النَّاس ، بل يبسِّين لهم الجيّد من الرَّذى وينصح للمشتري ، فهذا كسبه حلال مبارك فيه ، ينمو ويزيد ، وأجره عند الله محقق ، فقد بشَّره رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك فقال « التاجر الصَّدوق الأمين مع البيِّين والصَّديقين والشُّهداء والصَّالحين » رواه الترمذى .

وقد هى الله تعالى عن محس الورن والكيل فقال ( أَوْفُوا الْكَيْلَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُخْسِرِينَ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْثَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ) .

وقال تعالى ( وَيْلٌ لِّلْمُطْغَفِينَ الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ، أَلَا يَظُنُّ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ) .

أمرنا الله تعالى في الآية الأولى أن نوفي الكيل ونؤتيمه وألا ننقصَ منه شيئاً ، وأن نزن بميزان العدل وألا ننقص من حقوق النَّاس ولا نسحبهم أشياءهم ، ولا نفسد في الأرض باتِّباع الشهوات وفعل الشرور ، لعيش في صفاء ووثام .

وفي الآية الثانية أندر المطغفين بالهلاك والحسران ، وهم الذين إذا اكتالوا من الناس أحدوا حقوقهم وافية كاملة ، وإذا كالوا لهم أو وزنوا لهم ينقصون حقوقهم . لأنهم يمسِّزون أنفسهم على غيرهم ، وما هذا إلا لضعف إيمانهم ، فلوطن الناس مجرد طس بالعت فضلاً عن التعيين لما أقدموا على ارتكاب هذه المحرمات .

فإذا أردت أيها التاجر أن تكون من السُّعداء المحبوبين عند الله والنَّاس . فعليك باتِّباع الصدق والحق والأمانة ، وترك العش والكذب والخيانة في البيع والشراء . فإذا كان عندك بضاعة فاكشف للمشتري عن حقيقتها ليشتري منك بحسب قيمتها .



ولا تقل له إنها جديدة مثلاً إذا كانت قديمة ، ولا تقل له إنها سليمة إذا كانت سقيمة ، لأنك بذلك تخدعه وتغشه وتضره ، وذلك فعل الكذابين المنافقين الخائنين .

فإن أحدها منك المشتري اعتراراً بقولك ، فلا بد أن يظهر له بعد ذلك حقيقة أمرها . فيمتصع أمرك ويمقتك ويبعضك ويدعو عليك ويجهد في رد بصاعته إليك ، فإن لم يقدر فلا يرال يشكو من فعلك ويدمك ويدكر للناس ما وقع له من العش والعش منك ، فتشهر بين الناس بذلك فلا يأتلك أحد ، ويمتنع الناس عن معاملتك ويحتسبون منك ويسبون الطيب بك ، فلا تريح سوى ضياع الشرف الذي لا يعوضه ولا يساويه شيء في الدنيا . فصلا عن حرمانك من ثواب الله في الآخرة .

فليس هناك والله أحسن ولا أسلم ولا أربح من الصدق في المعاملة والأمانة ، فإن صاحبها يأتكم الناس ويقبلون قوله ، فتروج بضاعته وترداد شهرته ويحسن حاله ، ويكون مرصياً عنه عند الله والناس . سعيداً في الدنيا والآخرة . وسأذكر لك مثلاً أعلى عن التاجر الأمين .

التاجر الأمين :

قال ابن الحريص حدثني والدي قال أعطيت أحمد بن حسب الدلال ثوباً وقتلته . . . وبقي هذا العيب الذي فيه . وأريته حرقاً في الثوب ، هصى وجاء في آخر النهار فدفع إلي ثمنه وقال بعته إلى رجل أعجمي عريب بهذه الدناير ، فقلت له وأريته العيب وأعاهته به ، قال لا . وإني نسيت ذلك ، فقلت لا حزنك الله حيراً . اهص معي إليه . وذهبت معه وقصدنا مكانه فلم نحده . فسألنا عنه . فقيل لنا : إنه رجل من مكة مع قافلة الحججاج

فأحدث حسبه رجل من الدلال . واكترت دأته ، ولحقت القافلة وسألت عن الرجل فإجاب عليه ، فقال . الثوب الذي استريته أمس من الدلال فلان بكذا وكذا . فيه عيب فيه وحده .

فقدم وأخرج الثوب وحث عن العيب حتى وحده . فلما وحده قال يا شيخ أخرج ذهبي حتى أراه . وكذب لما قصته لم أميره ولم أنتقده ، فأحرقته . فلما رآه قال . ذهبي وتمد يأسج . فصرت إليه فإدا هو معشوس ( مزيف ) لا يساوي . . . . . وقد استرب منك هذا الثوب على عيبه بهذا الذهب ، ودفع لي ثمنه . . . . . فاستررب منك هذا الثوب على عيبه بهذا الذهب .

هذا مثل التاجر الأمين . أما المشتري الأمين فليضرب لكم مثلاً عنه :  
عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « اشترى رجل من رجل عقاراً ، فوجد الذي اشترى العقار في عقاره جرةً فيها ذهب . فقال له الذي اشترى العقار : خذ ذهبك إنما اشتريت منك الأرض ولم أشتِ الذهب ، وقال الذي له الأرض . إنما بعثتك الأرض بما فيها ، فتحاكما إلى رجل ، فقال الذي تحاكما إليه . ألكما ولد ؟ قال أحدهما لى علام ، وقال الآخر : لى جارية ، قال : أنكحها العلام الجارية وأنفقا على أنفسهما منه لتصرفا » .

التاجر الغاش :

لقد روى أن شحصاً كانت له بقرة فكان يخلط لها بالماء ليدعه . فجاء السيل في واد ، وهي واقفة ترعى فأغرقها ، فصار صاحبها يبكي عليها ؛ فقال له أولاده : يا أبانا لا تحزن ، فإن المياه التي كنا نخلطها بلبها احتدمت فأغرقتها ، وهذا نتيجة عشنا . لأن من يأخذ شيئاً قليلاً بغير حق يضيّع الله عليه شيئاً كثيراً من نِعَمِهِ بالحق .

مثال التاجر الصادق

دخل رجل حانوت ( دكان ) تاجر ، فأعجبه لون ثوب عبده ومهره جمال منظره . فأحب أن يشتريه منه . فقال له التاجر : لا يعرّتك حُسن المطر ، فإن نوعه غير جيد ، فشكر له صدقه وحسن إرشاده . وطلب آخر من نوع جيد فأسف التاجر لنفاده ووعدده عند أول رسالة تأتيه أن يخبره . وبعد بضعة أيام ورد النوع الجديد فأعلمه به ليشتري منه ما يحتاج إليه . فشكره ونشر اسم التاجر بين الناس لما عهد فيه من الصدق والوفاء .

## ٢ - الإجارة

لا أريد أن أتكلم عن الإجارة من الوجهة الشرعية . أو الوجهة القانونية . فهذا خارج عن موضوعنا . إنما أريد الكلام عليها من الوجهة الأدبية فأقول  
الإجارة : هي عقد يلتزم به المؤجر انتفاع المستأجر بمساحة الشيء المؤجر إليه ومرافقه مدة معينة بأجرة معينة . ومما كان الكثير من الناس لا يملك عقاراً أو أضيافاً . اضطروا لتأجير المساكن لتأويه . والأطباء تبعه . فكان حتماً على المستأجر أن يقابل

هذه النعمة بالشكر ، ويُحسب معاملة أصحاب الأملاك ، فلا يحزنهم ولا يعدر بهم ولا يأكل حقوقهم . ولكن مع الأسف نرى كثيراً من المستأجرين لا يقوم بشروط الإحارة ولا يني بحقوق المالك . حتى يضطرّ لرفع القضايا ضدّه مطالباً بحقوقه ، أو مطالباً بإحلاء العين المؤجرة له ليتخلّص منه ويرّيح باله من حهته ، ومن يتوجّه إلى المحاكم الأهلية يرها عاصّة بالقضايا المروعة ضد المستأجرين الذين أصبحوا لا يهتمون بالشروط المأخوذة عليهم ، وصاروا يحتالون بكل الوسائل الشيطانية في التخلّص منها ، فاذا تُوقع حجز مثلاً على أحدهم ، أسرع ورفع دعوى استرداد ، وادّعت الملكية لمتاعه أو منزله زوجته أو ابنه أو قريبه أو شريكه ، فذلك تصيع الحقوق على أربابها ، فصلاً عما يتكبّدونه من المتاعب والمصاريف في سبيل هذه القضايا ، وكل ذلك راجع لعدم التربية وحراب الدمة حتى أصبحنا نقول لا توحد عند الناس دم بل هم رمم ، وينمى الإنسان ألا يكون له ملك لكيلا يصاب بمستأجر محتال

ويخصّرني الآن حادثة من أعرب الحوادث ، وقعت من مستأجر لأسرة كبيرة ، وهي أنه استأجر منها صبعة مما لا يقلّ عن ألف جنيه في السنة ، فاضطرت صاحبة الصبعة إلى مبلغ مائة جنيه ، فأرسلت لخصرة المستأجر تطلب منه هذا المبلغ ، فحضر إليها مسرعاً ومعه المائة جنيه وإيصال مكتوب بحظه بالمبلغ ، فاستلمت السيّدة شاكرةً وأمضت عليه بختمها ، وشهدت على ذلك كريمةها وروحها ولما جاء ميعاد الإحارة طالبت بالمبلغ الباقي ، فحضر إليها وقال كيف تطالبيني يا سيدتي بهذا المبلغ الكبير ، وأنت استلمت منه تسعمائة جنيه ؟ فلما سمعت السيّدة منه هذا الكلام دهشت وكاد يضيع صوابها ، وأخذت تضعه بعدم صحة كلامه ، وأنها لم تستلم منه سوى مائة جنيه وانتهى الأمر بأن رفعت عليه دعوى ، واتضح من ذلك أن هذا الشقيّ المحتال بعد أن أمضت السيّدة الإيصال بالمائة جنيه ، ذهب إلى مرله ومحرّة قلم بسيطة أضاف كلمة تسع إلى مائة فصارت تسعمائة ( وكان تاركاً محلاً يسعها ) واستمرت القضية زمناً بين المحكمة والخبراء الذين أقرّوا بصحة السند لعدم وجود دليل على تزويره لأنه نخطّه ، وحسرت السيّدة المسكينة مالها ووقتها ومصاريفها بسبب سوء معاملة هذا المستأجر وطمعه وحراب دمه .

فلا حول ولا قوّة إلا بالله العليّ العظيم .

### ٣ - الاستعارة

حاء في المثل : العارية عار ، وهي حقيقة لاشك فيها ، فمن يستعير شيئاً من آخر يعترف بلسان حاله أنه في حاجة إلى من يستعير منه .  
وللعارية شروط ، وهي الوفاء : أي ردّ العارية في الوقت المعين بحالتها التي كانت عليها ، وليس أصعب على الإنسان من أن يعير أحد أصدقائه كتاباً ولا يردّه إليه وفي ذلك نظم أحد الأدباء .

لا تعيرن كتاباً واجعل العذر جواباً  
وحد الرهن عليه إن في ذلك صواباً  
وإذا حالفت أمرى أت صيغت الكتاباً

ولهذا وصفت دور الكتب شروطاً خاصة للإعارة في الخارج لحفظها وعدم ضياعها وردّها في معادها . ولعصرت مثلاً لكم في حراء حلف الوعد .  
انكسر محراث أحد الفلاحين ، وأهمل إصلاحه حتى جاء أوان الحرث ، فذهب إلى حاره وقال له . أعطني محراثك لأحرث به يوماً ثم أردّه إليك . فقال له : كنت أودّ إجابة طلبك ، ولكن ما حصل منك في السنة الماضية يمنعني من مساعدتك .  
فقد أعرتك إنيّاه لمدة يوم واحد ولم تردّه إلا بعد ثمانية أيام . وكنت تعرف أنني في حاجة سديدة إليه ، وإني أعتقد أن من يحلف وعده مرة يحور أن يُخلّفه مرة أخرى ، فذهب وأصاح محراثك أو تدسّر في أمرك  
فذهب إلى بعض أصحابه ، فوحدهم في حاجة إلى محاريثهم ، ولم يجد وقتاً لإصلاح محراثه ، فتأخّرت رراعتة سبب ذلك وندم على حلف وعده .

### ٤ - الاستدانة

أما الدّيس فكما حاء في الأمتال الدّيس هم بالليل ودلّ بالهار . وقال الإمام عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه في حكمه : قد حملت الأحجار والصخور فما وجدت أثقل من الدّيس وقال أحد الحكماء الدّيس رقك فلا تدل رقك لمن لا يعرف حقك ولكن قد تطرأ على الإنسان أعمار شرعية قوية تدعوه للوقوع في هذا المحذور .  
فليتبع في ذلك ما حاء في كتاب الله تعالى .

(يا أيها الدين آمنوا إذا تدأبنتم بدین إلى أجل مسمى فاكتبوه وليكتب بیکم كاتب بالعدل ) .

وأمر الله تعالى بكتابة الدین وميعاده ، وإقامة الشهود على ذلك والأصل أن يُملىّ المدین حملة الشروط ليكون إقراراً منه بالفعل ، فان كان صغيف العقل أو صبيهاً أو شيخاً كبيراً فليمل الشروط ولي أمره .  
والواحب ألا تدین أحداً إلا إذا اقتضته المعاملة ، ووثقت بأن مدینك ليس مشهوراً عنه السعة وسوء التصرف . وأنه صادق الوعد ، وأن ما يطلبه منك ليس بقصد إنفاقه في بجهوحته ومسرته ، بل يصرفه في قضاء حاجته وتطريح كربته ، واحتهد في أن تني بالحقوق في مواعيدها ، ولا تُصيع حق أخيك اتكالا على ما بيحك وبیده من الصداقة ، واعمل بالمثل المشهور . ( تحاشوا كالأخوان وتعاموا كالأحباب )

## ه - الأمانات والودائع

الأمانات والودائع على نوعين

### ١ - الأول . التجارية

وهي متاع أو مال يودعه تاجر عند آخر ليدیه أو يستثمره على جعل مُعَيَّن يؤديه المودع للمودع عنده

وهذا النوع يدي على شروط وروابط بصطلاح عليها لايسع معها أحد المرقيين مصم حق الآخر أو عسه

### ٢ - والنوع الثاني

مال أو متاع يودعه أحد الناس عند آخر لحفظ له عنده على سبيل الأمانة فقط حتى يظانه . متلاً يريد أن يسافر وعنده شيء لا يمكن نقله معه فيودعه شخصاً آخر يئتمه على حفظه حتى يرجع ويأخذه . والمتعارف في هذا النوع ألا يكون للمودع عنده آخره بل كل ما يباله جراء قبائه يحفظ الوديعة أو الأمانة هو الشكر ، وثقة الناس به وتمائم إِياد على ما لهم

ولكن هذا حراء أدنى لا يصح أن يسمى جزاءً لعمل مادي كحفظ الوديعة والقيام بأدائها . ولذلك إن فقدت الوديعة أو سُرقت لا يطالب بها قانوناً ، إذ لا يطالب أحد

لعمل ما لم يكن له أحره عليه . وهذه الكيفية من المعاملة خطيرة . ووخيمة العاقبة في الغالب ، وهي من الدواعي الكرى لصياح الحقوق ، لأنه قد يطرأ طارئ يذهب بالوديعة ، مثل موت المودع عنده قبل أن يوصى بردها إلى دويها . أو قد يوصى ولا يكون ورثته على شاكلته في الأمانة والدمّة فلا يؤدوها لأصحابها . أو ما شاكل ذلك من الطوارئ الممكنة الحدوث

وقد دلّت الشّحارب على أن هذه الطريقة من المعاملة تكون سبباً لإيقاع الدين لا يكونون شديدي الأمانة في مهاوى الحياة . لأنهم إذا ادّعوا أن الوديعة سرقت أو فقدت أو أنكروها بالكلية لا يكون للمودعين ( أصحاب الودائع ) تمسكات عليهم تحمط لهم حقوقهم ، لأن الناس ليسوا سواء من حيث الأمانة وعلو النّفس وطهارة الدّمّة ( فمنهم من إن تأمّنهُ بقنطار يؤدّه إليك . ومنهم من إن تأمّنهُ بدينار لا يؤدّه إليك إلا ما دمب عليه قائماً ) والأمثال على ذلك كثيرة نذكر لحضراتكم بعضها

استودع تاجر بالكوفة رجلاً من أهلها مالاً حريلاً . وتوجّه إلى الحمار لتأدية فريضة الحجّ ، فأمّا عاد طالب الرجل بماله فأكره وحمل يخاف له . فانطلق التاجر إلى الإمام أتى حفيفة رضى الله عنه وأحره بذلك . فقال له الإمام . لا تكلم أحداً بجحوده . وكان عرف الرجل من حليسيه . فقال له وقد حلا لهما المكان إن القوم بعتوا يستشيروني فيمن يصلح للقضاء وقد احترت لك لهذا المصعب الرفيع

ولما انصرف الرجل حاء صاحب الوديعة ، فقال له الإمام ارجع إلى صاحبك وذكره لاحتمال أن يكون ناسياً . فرجع إليه فاحتاج معه إلى إشارة . بل دفع إليه ماله ، ثم توجه الرجل إلى أتى حفيفة يذكره بوعده . فقال له الإمام إني نظرت في أمرك فأردت أن أرفع قدرك ولا أسميك حتى يحصر ما هو أنس من هذا

#### قصة أخرى

حكى أن رجلاً قدم بغداد قاصداً الحجّ ، وكان معه عقد يساوي ألف دينار . أراد بيعه فلم يجد من يشتريه ، فوصعه أمانة عند تاجر مشهور بالصلاح . ثم حجّ ورجع بهديّة فاخرة ، وقدّمها للتاجر وسلّم عليه . فقال له التاجر من أنت ؟ أما صاحب العقد الذي أودعته أمانة عندك . فقال التاجر أنا لأعرفك . وأيس لك عندي عقد ، ثم طرده من دكانه ، فذهب الرجل إلى عصد الدولة وهو أمير تلك الجهة وقتند

وقصّ عليه خبره ، فقال له اذهب واجلس عند التاجر ، وحيناً أمرّ عليك وأقرئك السلام ردّاً علىّ السلام وأنت حالس  
ولما مرّ عضد الدولة بموكبه قال : السلام عليك . قال الرجل ( صاحب العقد ) :  
وعليك السلام ولم يتحرك . فقال الأمير ( عضد الدولة ) . يا أخى أتقْدُم من العراق  
ولا تحصر عبدنا ؟ قال الرجل لم يتفق ، فذهل التاجر  
ولما انصرف الأمير قال التاجر للحاجّ . ما صفة عقدك ؟ قال كذا وكذا ،  
فقام التاجر وأحضر له العقد واعتذر بالنسيان فأحضر الحاجّ عضد الدولة عما حصل ،  
فأمر بصلب التاجر أمام باب دكانه حراء حيّاته ، فصلب ومات ولسان الحال يقول .  
أدّ الأمانة . والحياة فاحتبّ واعدل ولا تظلم يحلّ المكسب  
واحذر من المظلوم سهماً صائماً واعلم بأنّ دعاءه لا يحجب  
ونكتفى بذكر الحكايتين المذكورتين .  
وفى حوادث سرقة الأمانات التي كانت مودعة بمحالس المديرية ومعاقبة  
المحتلسين لها التي نشرت في الجرائد أكبر عظة وعبرة .

## ٦ - الوصيات على القاصرين

هذا النوع من المعاملة هو أشدّ الأنواع خطراً وأعظمها شاعةً وفضيحةً في الدنيا  
وعداً في الآخرة . لأنه يتناول أكل أموال اليتامى والسفهاء والضعفاء  
إذا فقد الولد أباه . أقام المجلس الحسيني وصياً عليه للمحافظة على أمواله والدفاع  
عن حقوقه والقيام بشئونه . فإذ كان الوصيّ من أهل الدِّمّة والأمانة والاستقامة قام  
بمحافظة ما يوصى عليه من المال والمتاع بدون أحر ، بل يفعل ذلك حرصاً لصالح القاصر  
اليتيم ومرصاةً لله تعالى . وإن كان على خلاف ذلك كانت الطّامة الكبرى ، والليّة  
العظمى ، على هذا القاصر المسكين الذي لم يكفه موت والده ، فتضيع حقوقه أيضاً  
فإذا كانت التركة أملاكاً وعقاراً فقد لا يهتم الوصيّ بإصلاحها واستثمارها كما يجب  
أو قد لا يتمكن أشعائه الخصوصيّة من الاهتمام بأشغال غيره ، فيقع العين إداك على  
التناصر . وإذا اهتمّ بذلك وتعب وقع العين عليه لأنه لا ينال حراء أتعابه ، وخصوصاً  
إذا صحّى بعض مصالحه الخصوصيّة في ذلك . وهذا ما يدعوه في الغالب لأن يرتكب  
إمّ الخيانة . فإكل أموال القاصرين التي يقدم عليها حساباً للمجلس الحسيني - الله أعلم به -

ويتفق مع الخبير ( الأمين عليه ) فيسوى له حكاية على الطريقة التي ترضيه ويصادق عليه المجلس . وبذلك تضيع حقوق القاصر ويكون الجميع شركاء في هذا الإثم العظيم . اللهم إلا إذا وجد مشرفاً رجلاً طيباً ، وأحد يافضل ويناقش الوصى والخبير والمجلس حتى تظهر الحقيقة بعد حين وإذا ظهرت وكان الوصى مفسداً أو ممطلاً فتكون النتيجة أيضاً ضياع الحقوق وتذهب متاع المشرف سدنى ، وتذهب معها أموال القاصر . والعيب في هذا كله راجع إلى عدم ذمة الأوصياء وسوء نظام المجالس الحسينية والطريقة المتبعة في حساب الأوصياء . وقد فكر أولو الشأن وولاة الأمور في إصلاح هذا النظام ، فسأل الله أن يوفقهم لما فيه الخير فؤلاء القصر الأيتام فعملوا على ما فيه صلاحهم وحفظ حقوقهم

والمعاملة الحسنة في هذا النوع هي أن يكون للوصى سواء كان وصياً مختاراً أو وصياً معيناً من قِبل المجلس أحرر معين ليصبح مطالباً قانوناً بحسن إدارة التركة المسلمة إليه . بشرط ألا يطوح بها في مهاوى الحراب ويعرضها للضياع ، وإلا فيكون مسئولاً قانوناً بردها من ماله الخاص . فتصبح التركة مثل مال يضعه الإنسان في مصرف ليُستثمر ويقسم ريعه بين صاحبه ومستثمره .

## ٧ - أوامر الله تعالى للأوصياء في أموال اليتامى والسفهاء

لما كان كثير من الأوصياء يأكلون أموال اليتامى والسفهاء بغير حق . أمر الله الأوصياء بإيتاء اليتامى أموالهم متى بلغوا سن الرشد ، وعدم أكلها ، فقال الله تعالى : ( وآتوا اليتامى أموالهم ولا تتبدلوا الحيت بالطيب ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم إنه كان حوثاً كبيراً )

وكذلك أمر الله تعالى الأوصياء ألا يؤثروا السفهاء أموالهم . بل يبقوها في أيديهم ويفقوا منها عليهم ويعيدوهم بها متى استقاموا أو رشدوا

وأمر الله تعالى باحتبار الأيتام في دينهم وعقلهم وحسن تصرفهم قبل البلوغ . حتى إذا بلغوا ، وتحقق الأوصياء من رشدهم فعابهم دفع أموالهم إليهم . وأمر الله تعالى بعدم إسراف الأوصياء في أكل أموالهم والمبادرة بانفاقها خشية أن يكرروا فطالوهم بها ومن كان غنياً فليستعفف من أكلها . ومن كان فقيراً فليأكل بالمعروف . وإذا دفع الأوصياء إليهم أموالهم فليُشهِدوا عليهم وكفى بالله حسيباً وليخش الأوصياء



خالقهم في أمر اليتامى فليجعلوا بهم ما يحبون أن يفعل بذريتهم بعد وفاتهم ، فليتقوا الله وليقولوا قولاً سديداً بأن يصحوا بعدم الإسراف في الوصية وتصيير الورثة .

قال تعالى ( وليخشِ الذينَ لو تركوا من خلفِهم ذريةً ضُعفاً حافوا عليهم فليتَّقوا اللهَ وليقولوا قولاً سديداً )

فحث الله الأوصياء في هذه الآية الكريمة على أنهم يحافون الله ويراقبونه في أمر اليتامى الذين هم تحت رعايتهم كحقوقهم على ذريتهم إذا ماتوا وتركوهم ضعافاً . أي أولاداً ضعافاً . يخافوا عليهم من الضياع والإهانة . فليتقوا الله في أمر اليتامى الضعفاء ، وليعاولوا بهم ما يحبون أن يفعل بأولادهم الضعفاء بعد وفاتهم ، ثم إنه تعالى نبه الأوصياء بأن يقولوا لليتامى مثل ما يقولون لأولادهم بالشفقة وحسن الملاطفة ، فقال تعالى . ( وليقولوا قولاً سديداً ) أي صواباً

والعرض أنهم لا يؤدبون اليتامى ، بل يخاطبوسهم كما يخاطبون أولادهم بالقول الحميل وإنما نهى الله تعالى الأوصياء إلى حال أنفسهم وذريتهم لأنهم إذا تصوروها وعلموا أنهم لو ماتوا وتركوا أولاداً ضعافاً يكونون عليهم في اشتغال قلب وتعير حال فاداء عرفوا تلك الحالة في أنفسهم وفي أولادهم . بطروا إلى حفظ مال اليتيم بعين العناية ، وتوحيها إليه بعين الشفقة .

وهذا خلاف الحاصل الآن ، فإننا نرى كثيراً من الأوصياء لا يبالي بقوله تعالى ولا يعمل به . بل بالعكس يأكل أموال اليتامى جهاراً ليلاً ونهاراً وهو لا يدري ولا يعي قول الله تعالى ( إنَّ الذينَ يأكلونَ أموالَ اليتامى ظلماً إنما يأكلونَ في بُطونِهم ناراً وسيحسِّلونَ سعيراً ) .

ثم إن الله تعالى أكد الوعيد والرحر في أكل مال اليتامى ظلماً رحمةً منه تعالى بهم لأنهم لعجزهم وضعفهم صاروا مستحقين منه تعالى مريد العناية والكرامة

فقال تعالى ( إنَّ الذينَ يأكلونَ أموالَ اليتامى ظلماً ) أي على وجه الظلم من ولاية سوء رقباته لأعلى وجه المعروف ( إنما يأكلون في بُطونهم ) أي ملء بطونهم ( ناراً ) أي ما يحترق النار ويؤدى إليها ، وكأنه نار في الحقيقة ، فقد روى « أنه يبعث آكل مال اليتيم يوم القيامة والدخان يخرج من قره ومن فيه وأمنه وأذنه وعينه »  
يعرف الناس أنه كان يأكل مال اليتيم في الدنيا فهل من يتعظ به ؟

## ٨ - اللقطات

لا يحقّ للإنسان أن يأخذ شيئاً لا يملكه بغير استحقاق . فإذا أصاب في طريقه مالاً أو متاعاً لا يليق به أن يأخذه لنفسه ، بل يجب عليه أن يبحث عن صاحبه ويردّه إليه . أو يذهب به إلى مركز الحكومة فيسلّمها إليه ، وإلا كان هو واللصّ سواء .

ومن أطف الحكايات التي يُصرب بها المثل في هذا النوع من المعاملة . أن رجلاً كان سائراً مع ابنه ، فوجد حقيبة مملوءة نقوداً ، فقال الولد : يا لها من صدقة محمودة فقد أصبحنا أعياء ، قال أبوه . لا يا بنيّ هذه الدراهم ليست لنا . وعليها أن نبحث عن صاحبها وندّها إليه فقد تكون كل ما يملك ، قال : وإذا كان الذي أضاعها غنياً لا يضرّه فقدّها ؟ قال قد يكون كما ذكرت ولكن ذلك أيضاً لا يسوّع لنا أخذها . بل يجب ردّها لصاحبها كيما كانت حاله ، قال وإذا كانت الحكومة فقدتها فلا بأس من أخذها لأن الحكومة غنيّة جداً حتى إنها لاتعبأ بهذه النقود . قال إنك لى ضلال مبن يا بنيّ ، لأن أموال الحكومة في عهدة أشخاص معينين يُعطون حساباً عما يصل إلى أيديهم من النقود . فإذا أضاع أحدهم أقلّ مبلغ يقع في أكبر مسئولية . وبالاختصار لاحقاً لنا في امتلاك هذه الدراهم . بل نأخذها ونبقيها معنا وديعة حتى يُعلم لصاحبها ، وطلا سائرين والرجل يلتفت إلى كل جهة يطلب أن يجد صاحب هذه الدراهم وإذا برحل أقلّ مطرقاً برأسه يبحث في طريقه وعلامات الخرع واليأس بادية على محبته حتى اقترب منهما وسألهما عن المفقود . فردّه الله إليه . فأحدثته هيرة الطرب وصار نارةً يصحك ، وتارةً يبكي . وتلعثم لسانه عن الكلام ولم يجد واسطة يعبر بها عن شكره لهما إلا تقيل أيديهما . لأن تلك النقود كانت تمس كل ما يملكه في دياره . باعه وعمره على الرحيل إلى بلاد أخرى ، فالتفت الرجل إلى ولده وقال : يا بنيّ إن سروري بردّ هذا المال لصاحبه لأعظم منه لو أخذته . فاتبع مثالي واسمع مقالي . وكُن أمساً . وعامل الآخرين كما تحب أن يعاملوك .

فليكن قول هذا الرجل وعمله قاعدة لكل من يصيب لقطه . ويجب على صاحب اللقطة أن يقوم بواجب الشكر لمن بردّه إليه ما فقد . وإذا كان من الفقراء فيجب أن يجاريه جزاء مادياً أيضاً ، وإلا فيكون ناكراً للحميل وكاهراً بالإحسان

وقال آخر . حكى أن تاجراً فقد كيساً فيه مائة دينار . فأرسل ماديّاً ينادى عليه

في الأسواق ، وإذا برحل تقدّم إلى المنادى وقال إنني وجدت كيساً فادكر لي علامة الكيس الذي تنشده حتى إذا كان هو أعطيتك إيّاه ، قال علامته كذا ، قال . هو بعيه فتعال معي إلى بيتي ، فذهبا ووصل الرجل ففتح صندوقاً وناول المنادى الكيس ، فتعجب المادى من أمانته مع أنه فقير وغير مهتمّ بالكيس وقال . تعال معي إلى صاحبه فأسعى لك في حائزة حزيلة وأخذه وأحمر التاجر بما كان وقال إنه يستحقّ مكافأة حزيلة ، وكان التاجر بخيلاً حدّا . فشقّ عليه وأراد أن يحتال في التخلّص منه ، فأخذ الكيس وعدّ دنائره وادّعى أن الرجل أخذ منه حائناً ويكفيه أن يتركه له ، أخذ يشتمه أمام النّاس . فغضب الرجل وأسمعه كلاماً مرّاً ، فساقه التاجر إلى الحاكم وأحمره بما جرى وطلب منه أن يحصل ما أخذه الرجل ، فاستنطق الحاكم الرجل فحدثه بالقضيّة ، وكان الحاكم دكيّاً فلم أن صاحب الكيس كاد كيداً هرباً من بدل المكافأة ، فالتفت إليه وقال أعلم أنك من كبار القوم ، ولا أشكّ في صدق كلامك ، كما أنني أشكّ في أمانة هذا الرجل المسكين ، ولذا أرى أن هذا ليس بكيسك فأرجعه إلى الرجل ليحفظ عنده إلى أن يظهر صاحبه ، وأنت فتش على كيسك عند غيره ، فاضطرب التاجر وأطال المحاولة . فأمر الحاكم بضربه فضرب وأخذ الكيس منه عوة وأعطاه إلى ذلك الرجل ، وقال الحاكم له خذه وتصرّف به حالاً ، ودع هذا الحبيث يفتش على كيسه الذي أعلم أنه هذا بعيه ، ولكن الطّمع أضاعه مرّة أخرى .

ولا يليق بأحد أن يدعى إذا رأى لقطة بأبها له ما لم تكن له . فذلك من أردأ أنواع الحياة وأسوأ صروب المعاملة . والدليل على ذلك ما جاء في أقوال قديمة ووصايا مرمّنة سطرّ ذا اليوران والرومان أساطير كثيرة لترسيحها في عقول أبنائهم

## ٩ - الأمانات التي ينقلها شخص إلى آخر

إذا أعطى شخص أمانة ليوصلها إلى آخر وحب على السّاقل أن يحافظ عليها ويحتهد في إيصالها لصاحبها . وأن يخترس من الحياة وإلا فيكون ردىء المعاملة ، ولا حاجة لبيان ما يحرم عن الحياة من الخسران والوقوع في أثراك الهوان

عن مورد لك حكاية الآل . ففيها ما يكفي لردّ الحائن عن حيائه ، وهى . كان أحد أرباب السيّادة في بلاد الإقليم مغرماً بالزراعة وتربية المواشى ، فرأى

بقرة عند أحد الفلاحين أعجبته ، فاشتراها وأوصاهم أن يرسلوها إلى بيته في العد ، وحدث أنه يكرّر في ذلك الغد يتفقّد بعض المزروعات ، وإذا بولد يقود البقرة ولا يكاد يقوى على كبح جماحها ، فلما رآه الولد ظنّه من عامّة الناس ، فناداه ليأتني ويساعده في إيصال البقرة ، وقال : إن أصحاب المنزل من كرام النّاس ، وأؤمل نوال أجر على ذلك ، فتعال وأعني فأعطيك نصف ما أنال ، فضحك الدّوق سرّاً وأراد أن يمتحن أمانة الولد ، فأقبل وأخذ ممقود البقرة ، وأمر الولد أن يسوقها حتى وصل إلى البيت .

وحيث راع ودخل من باب آخر وناول أحد خدمه ديناراً وأمره أن يُعطيه للذي يأتي بالبقرة ، فتناول الخادم الأمانة ودخله روح الطّمع ، فقال في نفسه . إن الولد فقير ويستعظم أقلّ شيء ، فأعطاه درهماً ، فتناوله الولد شاكراً وخرج فرحاً وهو ينظر بيمة ويسرّة ليشاطر شريكه التّحفة ، وإذا بالدوق مقبل ، فصاح الولد . لقد تكرّم على أصحاب المنزل بهذا الدرهم ، فهناك نصفه ، فتحيّر الدوق من ذلك وقال : لابل أنت ملت ديناراً ، قال لا أدري ما تقول ، بل أعلم أن هذا خزاء عظيم ، قال لا ، عد معي فأحصل لك على أكثر لأن أصحاب المنزل أصدقائي ، قال . إن ما نلته ليس بقليل فخذ نصفه وامص ، فأخذه الدوق من يده وأدخله البيت وقرع الجرس وجمع الخدم وقال للولد : أرى الذي أعطاك الدرهم ، فشرع الولد يتوسّم وحوهم حتى عرفه وقال هذا ، فمن يقدر أن يصف الخجل الذي نزل على ذلك الخائن الذي خرت على ركنيه وأراد أن يسترحم مولاه ويطلب الصّفح ؟ لكن الدوق لم يدع له فرصة للكلام ، بل أمره أن يعطي الديار للولد وطرده قائلاً . إن خيانتك ضيّعت منك مركزك وصيتك وسرّ حدا من أمانة الولد فوضعه في المدارس على نفقته .

هذه حادثة من ألوف من الحوادث الدالة على وحب الأمانة ، وتجنّب الخيانة إذا لم يكن حبّاً في الأمانة مجرداً فطمعاً في فوائدها ، وهرباً من دلّ الخيانة وأضرارها .

## القسم الثاني : المعاملة الأدبية

المعاملة الأدبيّة ، ونعني بها المعاملة التي قاعدتها الالتزامات الأدبيّة مثل : الوفاء بالوعد ، والصدق في القول ، وغير ذلك من الصفات الحميدة .

فإذا وعد الإنسان آخر حقّاً عليه الوفاء بوعده عملاً بقوله تعالى ( وأوفوا بالعهد - إنّ العهد كان مستولاً ) وقوله تعالى ( وأوفوا بعهدكم وإنيّ فارهمون )

وقد جاء في كتاب الله ووصايا الحكماء والأدباء أمثال محتملة تحريضاً على الوفاء بالوعد مثل قولهم : وعد الحرّ دين عليه ، وإن الوعد كورق الشجرة ، والوفاء كالثمرة ، وكس بطيء الوعد سريع الوفاء ، إن الوفاء بالوعد دينٌ تُوجب عليك الشّهامه والمروءة أداءه . ولهذا ينبغي أن يكثر الإنسان قل أن يعدّ فاداً ما وعد تحتم عليه أن يُنجز وعده مهما كانت الموانع والعقبات كما قال الشاعر .

إذا قلت في شيء « نعم » فأتمه فان « نعم » دينٌ على الحرّ واجب وإلا فقل « لا » تسريح وتريحها لئلا يقول الناس إنك كاذب إنك حين تعد شخصاً بأمر فقد بى على موعدك مصالح كثيرة ، وإن في خُلُفك لوعده ونقصك لعهدك تقضاً لهذه المصالح . وليس هذا من الدين ولا من المروءة إنك لتجد من نفسك امتعاصاً ، وفي صدرك ضيقاً ، حينما يعدّك عامل أو صانع أو تاجر أو غيرهم بعمل من الأعمال ثم هم لا يوفون بوعدهم فاداً كان إنسان مساهراً مثلاً وأرسل حبراً لأهله وأصحابه بقدمه في وقت معين وحب عليه الوفاء بالحضور في الموعد المضروب ، لأن تأخيرهم يوجب لهم قلق البال وتبليد الأفكار من جهته . وقد يُنتج لهم خسائر ماديّة وأتعايا ، لأنهم غالباً يُعدّون لعائهم إن كان قريباً أو صديقاً معدّات غير اعتياديّة تكلّمهم تعاماً ومقّة ، وهم لا يعتدّون بها إذا وفي بوعده ، ووافاهم في الأجل المعيّن .

ولكن إذا أُجِّلَ حضوره وصرب لهم موعداً آخر قد لا يدلّون له ذلك الاهتمام بعدد عن طب نفس . بل يكون تكلّمها مملاً ، ونزل عليهم الصّيف ثقيلاً . نعم . وقد تحدثت موانع تحول دون وفاء الوعد ، وقد يكون له عذر مقبول ، ولكن بعض الناس يتمحلّ أعماراً قد تكون أقبح من الدب وهؤلاء سيّئو المعاملة .

وإذا صرب أحد الإحور لصديقته موعداً ومكاناً ياتقيان فيه ، وحب عليه أن يوافيه في الزمان والمكان المعين . وليكثر الذي يُفْعِدُهُ الكسل عن الوفاء بالوعد في صحبته والى يلاقه صاحبه المهتبط فوجد دافعاً للقيام بوعده .

والحر الذي عليه ما لم يعدّه في الحال يصرب له أحلاً يدفع فيه ذلك . . . . . ود أحاد وعده غير عذر مرعى ارتاب العميل فيه وإذا تكرّر منه حُلُف . . . . . مع من دعاه .

## • مثال فى الوفاء بالوعد •

ممن اشتهر بالوفاء بالوعد حتى صرب به المثل « السَّمُوَال بن عادِياء » . هن وفائه أن امرأ القيس الكندى الشاعر المشهور أودع عنده ابنته ودرعه وسلاحه وعاهده ألا يعطيها سواه ، ثم جاء أعداء امرئ القيس وقبضوا على ابن السموال خارج حصنه ، وطلبوا إلى أبيه أن يعتديه مهم بدرع امرئ القيس وسلاحه ، فأبى أن يخون الأمانة ويتصرف فيها بغير إذن من أهلها ، فأصرُّوا على قتل ابنه إن لم يفعل ، فأصرَّ على رأيه . فقتلوا ابنه وهو يطر إليه غير مكترث بذلك ، لأن شهامته ومروءته وحمته أبت عليه أن يقص عهده ويحصير ذمته وقال « ما كنت لأخفِر دمتى وأبطل وفائى » .

ومن قوله فى ذلك منتحراً

وهيت بأدرع الكندى إلى إذا ما القوم قد عذروا وفيت  
ولذلك صُرب به المثل فى الوفاء . واستحق من الناس حُسن الذكر وجميل الثناء .

مثال آخر من وفاء سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه

حصر بين يدى سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه أسير من العرب يسمى الهُرْمُرَان ، وكان من كبرائهم . وكان محكوماً عليه بالقتل . فقال له : يا أمير المؤمنين أريد شربة ماء ، فلا تقتلنى وأنا عطشان ، فأمر سيدنا عمر تركه حتى يشرب . وأمر له بقدح من الماء . فلما أحده الرجل بيده قال له : يا أمير المؤمنين أما آمن حتى أشرب هذا القدح ، فقال سيدنا عمر نعم لك الأمان حتى تشرب ، فرمى الرجل القدح من يده وأراقه على الأرض ثم قال الوفاء بالوعد يا أمير المؤمنين نور أُلح ، فقال سيدنا عمر : اتركوه الآن ولا تقتلوه . فأسلم الرجل . وكان سيدنا عمر يعمل برأيه ويشاوره بعد ذلك فى أمور عظيمة .

وهذا السَّوع من المعاملة يتبع التربية والتهذيب . فإذا رأى الولد أباه وأمه يسحران ، ولغيره وعدهما . ثم رأى ذلك فى معلم مدرسه . ثم فى معاشرته بحوانه يعرض فيه الميل لأن يكون حسن المعاملة . يبنى بالوعد . ويصدق فى القول

فيبغى على الأهل والمعلمين وكل من يتدخل فى شئون تربية ناس أن يكون مثالاً صالحاً يُقتدى به فى الأقوال والأفعال .

## الختام

أحتم هذه الكلمة في حس المعاملة على وجه العموم فأقول  
على العاقل أن يقتضى هذه الحياة الدنيا القصيرة في خيرٍ وصالحٍ وأحلاقٍ  
كريمةٍ ومعاملةٍ للناس طيبةٍ حسنةٍ ، ليعتصم في الدنيا بالراحة والسَّعة ، ويعتصم  
في الآخرة بالثواب والرحمة ، وخيراً للإنسان أن يعيش مع الناس في مودةٍ ، ويعاملهم  
بالأحلاق الممدوحة والمعاملة الحسنة والأمانة والوفاء والاستقامة ، ويكون محمداً لأهل  
بلاده وأساء جده على العموم ، يسعى في خيرهم ومنافعهم ، ولا يشوش على نفسه  
في هذه الدنيا بعداوة الناس ومعاصمتهم ومحاسنتهم ، ليعيش بينهم مستريحاً حالي البال ،  
فيكرمونه ويودونه ويساعدونه في حاجاته أيام حياته ، ويذكرونه بالخير بعد مماته .  
أسأل الله رب العالمين أن يوفقى وإيّاكم إلى ما به تطيب ذكرانا وتحسُّ سيرتنا  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيّد المرسلين في البدء والختام ، والسلام عليكم  
ورحمة الله

## المال

قال الله تعالى في كتابه العزيز ( المالُ والبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِندَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا ) .

بَيَّنَّ اللهُ تعالى في هذه الآية الكريمة أن المال والبَنين زينة الحياة الدنيا ، فكل ما كان من ربة الدنيا ، فهو سريع الزوال قريب الاضمحلال ، وما كان كذلك فلا يحسُنُ بالعاقل أن يفتخر به ، أو يصرح بسببه ، أو يقيم له في نظره وزناً .

وقدَّم المال على البنين ، لأنَّ المال وحوده ضرورى لبقاء النَّفس ، والبنين لقاء الحسن ، وعمران الكون ، ولأن الحاجة إلى المال أشدُّ من الحاجة إلى البنين ، ولأن المال أقدم منهم في الوجود ، ولأنه ربة بدونهم . فمن له بنون بلا مال ، فهو في أصيق حال ، وأشدُّ نكال .

ثم بَيَّنَّ سبحانه وتعالى أن الباقيات الصالحات خيرٌ عند ربك ثواباً وخيرٌ أملاً ، ومعنى ذلك أن خيرات الدنيا رائلة منقرضة ، وخيرات الآخرة دائمة باقية ، والدائم الباقي خيرٌ من المُسقرض الرائل .

كل شيء مصيرُهُ للزَّوالِ غيرَ ربي وصالحِ الأعمالِ

ولأن خيرات الدنيا حقيرة دنيئة ، وخيرات الآخرة عالية رفيعة ، ولأن خيرات الدُّنيا ماديَّةٌ حِسِّيَّةٌ ، وخيرات الآخرة معويَّةٌ عَقْلِيَّةٌ ، والعقلية أشرف من الحسية . والمُستسرون ذكروا في الباقيات الصالحات أقوالاً كثيرة :

منها قولنا - سبحانه الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر - ولا حول ولا قوة إلا بالله العليَّ العظيم ، وقال صلى الله عليه وسلم « استكثروا من الباقيات الصالحات ، قيل وما هي يا رسول الله ؟ قال . التكبير ، والتَّهليل ، والتَّسبيح . والتَّحْمِيد ، ولا حول ولا قوة إلا بالله ، وهن يحططن الخطايا ، كما تحطُّ الشَّجرة ورقها . وهى من كور الجنة . »



وبعضهم يقول . إن المقصود من الباقيات الصالحات هو جميع أعمال الحسنة .  
وجميع أنواع الخيرات

والخلاصة أن كل عمل وقول دعاءك إلى الاشتغال بمعرفة الله ومحبتته وخدمته ،  
فهو في الباقيات الصالحات . وكل عمل وقول دعاءك إلى الاشتغال بأحوال الخلق .  
فهو بخارج عن ذلك

أما قوله تعالى ( خيرٌ عند ربك ثواباً وخيراً أملاً ) أى كل عمل أريد به وجه  
الله تعالى . فهو لاشك أن ما يتعلق به من الثواب . وما يتعلق به من الأمل يكون  
خيراً وأفضل . لأن صاحبه يؤمل في الدنيا ثواب الله . ونصيبه في الآخرة .

### المال في نظر خواص البشر

سئل سيدنا عيسى عليه السلام عن المال فقال . لا خير فيه ، قيل ولم يا بنى  
الله ؟ قال لأنه يجمع من غير حيل . قيل فان جمع من حل ؟ قال لا يؤدى  
حقه . قيل فان أدى حقه ؟ قال لا يسلم صاحبه من الكبر والحيلاء . قيل فان  
سلم ؟ قال يشعله عن ذكر الله تعالى . قيل فان لم يشعله ؟ قال يطيل عليه حسابه  
يوم القيامة

فتأملوا رحمكم الله ، تحمل هذا الكلام القيس وما أبدعه . وكيف أن أمام صاحب  
المال خمس عصيات هيبت أن يتحاورها سالماً

وقد سئل بعض الصالحين عن رجل يجمع المال من حلال ، ويُسفقه في حلال ؟  
فتان ؟ إذا وقت الحساب هلك . ولم يذكر الله المال في مقام يشرقه فيه أبدأ ، بل  
ذكره حيث يستهان به في نظر العاقل . قال تعالى

( رِينَ السَّاسِ حُبُّ الدَّهْوِ مِنَ الدَّهْوِ وَالسَّاسِ وَالْقَطِيرِ الْمُقْطَرَةِ مِنْ  
الدَّهْبِ وَالْمِصَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّتِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ، ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا  
وَلَهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَآبِ )

فعدّ الله مع الشهوات والملذات . وأصافه إلى الحياة الدنيا . وهى لاشيء في نظر العاقل  
وقال الله تعالى ( إنَّ الدَّسَّ كَهَرُوا لِرُ تَعْيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ  
سِينًا وَأَوْلِيَانَهُمْ وَقَوْدُ الْمَارِ ) أى أن المال لا يعنى عن المحرم شيئاً .

وقد . تعالى في موضع آخر ( إنَّ الدَّيْنَ كَهَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَنْ

يُقْسَلَ مَنْ أَحَدِهِمْ مِائَةُ الْأَرْضِ دَهْأً وَلَوْ افْتَدَى بِهِ ) وهل بعد مائة الأرض ذهباً  
مال ؟ كلا ، ومع ذلك فقد أخبر الله عنه أنه لا يفدى الكافر من العذاب وما لا يفدى  
لا يفدى نفعاً ألبتة .

ولما سأل بنو إسرائيل نبيهم من بعد موسى عليه السلام أن يجعل لهم ملكاً فقال :  
( إن الله قد بعث لكم طالوت ملكاً ) وكان طالوت فقيراً ، فاعترضوا عليه وقالوا :  
( أئى يكون له الملك علينا ونحن أحق بالملك منه ولم يؤت سعة من المال ؟ ) فضنوا  
لقصور مداركهم أن المال والعنى من أسباب التَّمْصِيل ، فقال لهم نبيهم ( إن الله  
اصطَمَاهُ عليكم ورادَهُ بِسُطَّةٍ فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ . وَاللَّهُ يُؤْتِي مُلْكَهُ مَنْ يَشَاءُ  
وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ) فأبان لهم فصله عليهم بالعلم والصحة والعقل ، وأن ذلك كاف  
لأحقته بالملك عليهم وأما المال الذى يذكرونه فليس من العصيلة فى شيء

### السعادة ليست فى الجشع والإيغال فى جمع الأموال

قدّمنا لك فيما تقدّم أن السعادة ليست فى الإيغال فى الأموال والمالاد . وسبق على  
ذلك حكايات شائقة تتصل بالموصوع ، وها نحن أولاء متبّعوها بأخرى فنقول  
من ألدع ما سمع فى حكايات الصالحين والزهاد أنه حصل عرق فى البصرة فى حياة  
حسن البصرى الزاهد المشهور ، فاشتعل الناس بهل ما لهم وأمتعهم ، وصاروا  
يستعيثون وأدركهم التعب . فخرج الحسن البصرى حاملاً عصاه وليس له شيء  
غيرها . فسبق الغوم إلى النجاة ووقف بعيداً وقال لهم . ( يا أهل البصرة لقد حا  
المحقون ) يضرب لهم بذلك مثلاً بأن ذا الحمل الخفيف أقرب الناس إلى النجاة  
وحكى عن سقراط الحكيم . أن الملك قال له ما أفعلك يا سقراط ؟ فقال  
لو عرفت راحة الفقر لشعلك التوهم عن التوهم .

وما دلك إلا لما يجره المال من الأحرام العديدة التى استراح بها الفقير . معاقل  
يحسه الناس شقياً فيما يراه هو سعادة . والجاهل يرى فيه سعادة فيما يراه معتقلاً  
سقاء . والحقيقة أن السعادة ليست هى العنى والثروة كما يتوهمه البعض . إنما هى  
الهاء فى المعيشة . وراحة البال . والتشرف والسعادة فى المعاملة

## البدع في الموالد

العرض من الاحتفال بالموالد : الذكرى الحسنة ، وتكريم الأنبياء والمرسلين والأولياء والصالحين . وأول من أحدثها بالقاهرة الخلفاء الماطهيوون في القرن الرابع ، فانتدعوا سنة المولد النبوي ، ومولد الإمام علي ، والسيدة فاطمة الزهراء ، وسيدنا الحسن والحسين رضي الله عنهم أجمعين . وبقيت هذه الموالد إلى أن أبطلها الأفضل بن أمير الجيوش ، ثم أعيدت في خلافة الحاكم بأمر الله في سنة ٥٢٤ هجرية .

وأول من أحدث المولد الملك المظفر أبو سعيد في القرن السابع بمدينة ( إربل بالموصل ) ، وقد استمر العمل بالموالد إلى يومنا هذا ، وتوسع الناس فيها ، وتبدعوا بكل ما تهواه أنفسهم ، ويؤنس لهم الشيطان ؛ ولا نزاع في أن الموالد من البدع ، وإنما الدراع في حسنها وقبحها

أما حسنها فيحصر في قراءة القرآن الكريم ، وحديث الرسول عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم ، وإقامة الأذكار على الوحه الشرعي اللائق ، وإطعام الطعام للفقراء والمساكين ، وبدل الصدقات لإدخال المسرات على نفوس أفراد الأمة بتلك الذكريات العظيمة .

وأما قبحها فهو لما اشتملت عليه هذه الموالد من المفاصد المحرمة والمكروهة شرعاً . فيها إضاعة الأموال في الريات بكثرة الوقود في المساحد والطرقات ، وإيقاد الشموع في الأضرحة ، وكل ما يرجع إلى الإسراف والتبذير . وفي الحديث الشريف « إن الله كره لكم قيل وقال ، وكثرة السؤال ، وإضاعة المال » على أنه لو صرفت هذه الأموال في مشروع خيري كبناء مسجد أو مستشفى أو ملجأ ، لكان خيراً وأبقى لهم ولأمة الإسلامية .

ومنها . انتهاك حرمة المساحد بتقديرها بالأكل والشرب والمبيت فيها ، وكثرة اللغط ، ودحول الأطعمال والرحال والبيات والنساء حماة أو بالبعال ، فلا يكاد يتيسر لأحد إقامة الشعائر الدينية في مسجد يعمل فيه مولد .

ومنها : خروج النساء متبرجات سافرات ، واختلاطهن بالرجال إلى حد لا يؤمن معه الفتنة وعدم العفة والصيانة .

ومنها . استعمال الأعاني وآلات الطرب في إقامة الأذكار على الوجه المحرم شرعاً بالإجماع

ومنها قراءة القرآن على غير الوجه المشروع الدال على عدم الاحترام لكتاب الله تعالى ، بل إهانته والاستحفاف به .

ومنها . شرب الدخان في مجالس القرآن ، والتشويش على القارئ والإعراض عن استماعه بالمحادثة والمطالعة .

ومنها : ما يُنفقه بعض الأغنياء في سبيل المولد لإحياء بعض الليالي بأسمائهم حباً في الظهور ، وطلباً للشهرة والسُّمعة ، وغير ذلك ، مما يُفسد أخلاق أبناء الأمة ، ويبعث في نفوسهم الميل إلى الشهوات وانتهاك المحرمات .

فالواجب شرعاً على المسلمين عامة ، وأولياء الأمور خاصة ، أن يجمعوا الناس عن تلك المفاسد والمحاري ، وأن يعملوا على إبطال تلك العادات في الموالد ، وتهذيب تلك الاحتمالات لتكون مطابقة لأوامر الدين ، ليموروا برضاء رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين .

## حول التبشير والمبشرين

داؤنا منّا . ودواؤنا فينا

تمساسة الصبغة الهائلة التي قامت بمصر سبب حركات التبشير وجرائم المبشرين وما قامت به الأمة من علماءها وأمرائها وعظمائها وجمعياتها ورجال صحافتها . من امت الدعوة صدها ، والحث على مقاومتها ، ومعالجتها بالطرق المشروعة ، أرى من واجبي الديني أن أذكر كلمة صغيرة في أصل هذا الداء وبيان الدواء ، راجياً من الله نصر الدين ، وصلاح حال المسلمين ، آمين . فأقول ، وعلى الله التبول

لكل داء دواء ، ولكل طريق هداية واستواء . فمن عرف الداء وصل إلى الدواء ، وحصل بفضل الله على الشفاء . ومن صل عن الطريق تاه في المبداء . ومن سلك سبل الهدى بلغ غاية المسنى

وأشدّ الأدواء استمحالاً ، وأفطعها حالاً ومآلاً . ذاء انحلال القلوب . وارتكاب المعاصي والدنوب . وضعف العقيدة . وفقد الآراء السديدة . وتفرّق الكلمة بين المسلمين . وهجر الآداب والدين . واتّسع خطوات الشياطين . ومحالفة ربّ العالمين . لقد دَبَّ في هذه الأيام بعد صدمة التبشير والمبشرين في فؤاد كلّ مسلم ، الشعور بالحاجة إلى الاتحاد ديب الصحة في الأحساد . وسلوك سبيل الرشاد . فحرى الله المبشرين بما يستحقّون . لأنهم أيقظوا أبناء الأُمّة من غفلتهم ، وسهّوهم إلى واحهم . وأشعلوا في نفوسهم نار العبرة على دينهم . وإن كانوا من قُلُوبٍ لمن العافلين ، وحاءتهم موعظة من ربهم لعلّهم يتدكّرون .

نعم . سرى هذا الشعور في كلّ قلب . وعلم المسلمون بتفاقم الخطب . فقاموا للدفاع عن دينهم . والحفاظة على أولادهم من سريان عدوى هذا الداء في نفوس الأبناء ولكن احتلّت آراء الكتّاب . وكثرت السّداءات والاقتراحات . وتباينت أقوال الأطباء في طريق العلاج . وتقويم الاعوجاج

إلا أن الآراء على تشعبها . والأدوية على اختلافها لا تخرج عن بدل الصبيحة والدعاية إلى إثناء ، الاحي ومستشفيات . لإيواء الفقراء والأيتام . وعلاج المرضى منهم ، وانتشالهم من محال المبشرين الضالّين

كلّ هذا حسن مقبول . ولكنه علاج وقّي لا يسّلعنا المأمول . فصلاً عمّا فيه من تشجيع للعاطلين إن لم يكن مقروناً بتعليم الدين ولو أمعوا السّطر ومحووا عن حقيقة الداء . لعمروا أن الداء متأصل في الآباء . والدواء الوحيد في إصلاح حالهم قلوب الأبناء لأنهم . وب إهمالهم وتركهم أمر دينهم . كانوا أسوّة سيّئة لهم . فأصاعوا أولادهم وحرّزهم إلى حدّ المهاد . ودعّوهم إلى الإلحاد والارتداد . فوجدوا من عطف المبشرين حياء وإحساناً . واستمسّ تميل دائماً إلى حبّ من أحسن إليها أحسن إلى الناس . تتعدّ قلوبهم فطالما استعبد الإنسان إحساناً

فيا أيّها الآباء عليكم

أولاً — بالنسبة لأهداب الدين . لتكوينوا قدوة حسنة لأبنائكم . فيسلكون مسالككم . ويتبعوا سريكم والولد كما قيل سرّ أبيه

أبياً — يحب قلوب كلّ شيء تربية أولادكم تربية دنيّة صحيحة ، وتعويدهم من

صعرتهم على الصلاة في البيت أو المسجد . فينشأون نشأةً صالحةً . ويدوقون حلاوة الإسلام والإيمان . والولد ينشأ على ما كان عليه والده . كما قال الشاعر .

وينشأ ناشئ الفتيان منا على ما كان عودده أبوه

ثالثاً — يجب على المدارس عموماً ، والأولى والابتدائية خصوصاً جعل التعليم الديني إحصارياً . وإلزام الأولاد بالصلاة في أوقاتها . بالمصلى المعدة لهم في المدرسة . أسوةً بالمدارس الأجنبية ( عند دخول الطلبة في الصباح وقبل خروجهم في المساء ) .

رابعاً — يجب على رجال الدين . والجماعات الدينية . القيام بالدعوة إلى الدين ليس في المساجد فقط . بل في الملاهي والمستشفيات والسجون وغيرها

خامساً — يجب توزيع المصاحف والكتب الدينية مجاناً على المسلمين . كما يفعل الأخوان من توزيع الإنجيل مجاناً . سراً للدين . ولإيقاف الناس على حقيقة توحيد رب العالمين . وتصديق النبي الأمين .

فذلك يعرض في نفوس الأساء من صعرتهم حب الدين . ولا يؤثر فيه عوائق الشياطين من أولئك المدتّرين مهما فعوا وبدلوا من أمال . وعلى الله إصلاح الخلق . في الحال والمستقبل .

### انتصار الدين على المدنية

خلق الإنسان وخلق في صدره ملكٌ وشيطان . بدليل قوله تعالى ( ونفس وما سواها . فألهمها فجورها وتقواها . قد أفلح من زكّاها . وقد خاب من دساها )

أي أن الله تعالى خلق النفس وعدها وبين لها طريق الخير وانتشر في ركني نفسه وطهرها من الكفر والمعاصي . وأصلحها بالصالحات من الأعمال . فقد أفلح أما من حاد بها عن طريق الهدى والصواب . ومان بها إلى المعصية . وبرز طاعة الله فقد فشل وخاب

فإذا أراد الإنسان أن يأتي عملاً من السيئات رقص له شيطان ضرباً . وأخذ يريّس له حب الشهوات وما يحبه منها من اللذات . ولكن لا يلبث حتى يدره ملكه بنويل والشور وعظام الأمور . من عقاب شديد في الآخرة . ودنٍ وخطا في الدنيا . فيقف حائرًا بين شيطانه وملكه

فإذا كانت له إرادة قويّة ، وهداية ربانيّة غرسها فيه مبادئ الدين الصحيح ،  
لّى نداء الخير ، وصدّ شيطان الشرّ ، وأما إذا كان ضعيف الإيمان ، رقيق الدين ،  
فلا يقوى على معاندة صوت العواية ، بل يتقاد لداعى الشهوات ، فيقوده صاغراً إلى  
حُفَر الرذيلة وأوحال الصلّالة ، حيث تتمرّغ روحه فى الأدران ، فتعقيد طهارتها ،  
ويحيط بها ظلام الموت الأدنى .

لهذا ، كان رجال الفضيلة والتّقوى ، هم أبطال الرجال كما قال الشاعر :

ليس من يقطع طرقاً بطلاً إنما من يتّق الله البطل

هم أبطال الرجال ، لأنهم اعتقوا أنفسهم من رق الشهوات ، وسمّوا بها فى عالم  
الأرواح ، فوضعوها فوق هامة الخلد ، لا المال يستعبدهم لأنهم طرحوه تحت أقدامهم ،  
ولا الشهوات تعريهم وتغويهم ، لأنهم رهدوا الدنيا ومتاعها ( وما الحياةُ الدُّنيا إلا  
متاعُ العُرورِ ) رهدوا الحياة الدنيا لأصعجز التمتع بها ، بل عن إباء وشتم ، وعزّة  
نفس ، ينظرون بعين الاحتقار والارذراء إلى عبد المال ، أو عبادة أخرى . إلى عبادة  
المال وأرقاء الشهوات ، فيضحكون من صلاتهم وضعف عزيمتهم

طنّ بعض السّاس أن الفضيلة من عرّس المدينة الحديثة ، وأنّ سياجها القانون  
الأرضى . وسورها الخوف من السّاس ، ولكن قد خاب ظنهم ، وضلّ سعيهم ، فإن  
المدينة قد عجرت عن إدراك الفضيلة ، والقانون أشهر إفلاسه ، وطأ رأسه ، أمام  
الدين ، والقانون السماوى ( قانون ربّ العالمين )

مادّا تُعيد المدينة الحديثة المنيّة على المنفعة الدّائية ؟ لها لم تمت لما سوى الربا  
والزنا والحرر والميسر ، ولم تثمر سوى الرذيلة المستترة ، لأن من يخشى الناس ويحاف  
القانون يحتال فيرتكب ن الحما المعاصى ، فيسرق ويرنى ، ويحتال فيرتشى وراء  
التهار . والسّاس يعامون أنه محرم مدب دس مسحط ، ولكن مع الأسف بمجدّوه  
لماله . أو لمكره ، أو لحاهه

وأما الدين امتزجت بهوسهم بحبّ الدين الصحيح ، الدين الذى يأمر بالمعروف  
وينهى عن المحشاء والمكر . فقد عرفهم السّاس من ثمار أفعالهم وفصائلهم ، أولئك  
انسوا رجاء ولا أعياء . بل هم كالذهب الإبرير صيعوا من الفضائل ، شعارهم  
أخياء . ودثارهم الوفاء . وطريقهم الاستقامة ، ترفعوا عن الدنايا فى السرّ كما نذوها

في الجهر ، قيّدوا شياطينهم بقيود المبادئ الدينية الصحيحة ، وأطلقوا العنان لملائكتهم فحملوها إلى معالي الشرف الأسمى ، ونالوا العزّ والرضوان من الملك الديّان .

ضعيفٌ ومسكينٌ هذا القانون ، ما صدّ ظالمًا ، ولا كبّج جماع طامع سالب ، بل قد تصنّ الماكرون في استعماله ، فجعلوه آلة للتّكيل بالبسطاء وساب أموالهم وهتك أعراضهم

وأما الدين ، الصحيح ، فهو صحرة النّحاة التي يبنى عليها صرح المفضيلة ، فترتفع بأصحابها إلى أعلى الدرجات في الحياة وبعد الممات

هذه كلمة صغيرة ، بل حكمة أوجهها إلى الآباء ، فاذا أردتم صيانة أولادكم وحفظهم من عدوى الرّذيلة ، فانصوا حولهم سوراً مبيحاً من المبادئ الدينية الصحيحة علّموهم لئلا يعثروا إذا رأوا الأشرار السُّجّار يتقدّمون ويرتفعون في بعض الأحيان ، فانهم سيسقطون ، وسيكون سقوطهم عظيماً ؛ كما قال الشاعر :

ما طار طيرٌ وارتفع إلا كما طار وقع

يسقطون فتسقط معهم أمّتهم ، وتذهب كرامتهم ، وتضيع ثروتهم بسبب هجرهم للدين ، ومخالفة ربّ العالمين .

أما الأُمّة التي تتشعّ قلوبُ رحالها بحبّ المفضيلة والتقوى ، فتشرها بالفوز المبين وارتقاها إلى أعلى عليّين

علموا أن الدّيب متبوع بالعقاب ، وأن العقاب وإن تأخر فهو واقع لا محالة . وأن عقاب الكبير كبير ، وأن الجراء من المستقيم الحبار يقع على الكبار والصغار ، فلما إلى الحنة ، ولما إلى النّار ، وأن الفقير التّشريف خير من العيّ الدنيء . وأن المعاصي مُسقطّة لأصحابها وإن ارتكبت في الحفاء ، وأن الفقير المستقيم يجب عليه أن يظر إلى العيّ المُعَوّج المعموس في أحوال الرّذيلة بعين الازدراء والاحتقار ، ويحمد الله على ما أنعم به عليه من نعمة الشرف والمحار

علّموا أولادكم أن في الدين العنى والثروة ، وفي التّقوى السّعادة ، وفي المفضيلة الحياة ، وألا شرف بلا دين ، ولا استقامة بلا تقوى ، ولا اعتبار لأحد بلا فضيلة . قال تعالى ( إن أكرمكم عند الله اتقاكم ) .

إذا علّمتموهم هذه المبادئ فقد أعددتهم للزور في معترك الحياة ، والنّصر



في المعركة الكبرى التي قامت بين الفضيلة والرديلة . مد خلق الله الإنسان ، ووجهه  
الخير بين الخير والشر . وفصله على سائر الحيوان بمصيلة العقل واللسان .  
إذا قمتم بهذا الواجب نحو أنفسكم ونحو أولادكم ونحو وطنكم ونحو الإنسانية ،  
فأنشروا نخس الأحر والثواب ، وطوبى لكم وحسن مآب والسلام عليكم  
ورحمة الله

## الدعوة إلى الدين

الدين هو القانون السماوي الذي أنزل الله على رسله الكرام عليهم الصلاة والسلام  
لهداية الخلق إلى الحق وإسعادهم في الدنيا والآخرة . باقيادهم لأحكامه ، وخصوعهم  
لأوامره . فلا تختلف بهم الآراء . ولا تلعب بأفكارهم الأهواء ( ولو كان من عند  
غير الله لوحدوا فيه احتيلاً كثيراً )

الدين ما أنزل إلّا لتهديب الشوس . وكبح جماحها عن الشهوات . وصدّها عن  
ارتكاب المنكرات . وهدايتها إلى الطريق القويم . والخلق الكريم

الدين أحكم دستور لحفظ النظام العام من العوصي والاضطراب . يعيش الناس  
في أمان وسلام . فلا صلاح لهم إلّا به ، ولا سلامة لهم من المخاطر إلّا به ، إذا ما من  
فصيلة إلّا حثّ على التحلق بها . وأشار إلى حسن نتيجتها . وما من رديلة إلّا حذر  
مها وتبين سوء عاقبتها

الدين أكرم راحر للصنائع . وأعظم مصلح للسرائر . رقيب في الحلوات . ويصبح  
في المنامات مما حواه من النصائح والإرشادات

الدين أعظم قانون لصلاح الحياة الاجتماعية واستقامتها . وأنفع وسيلة لانتظامها  
وسلامتها . مما أرشد إليه من الأحكام العادلة . والأوامر الكاملة

فكان حثاً على كل مسلم أن يكون متمسكاً . وبقواعده عاملاً ، وعليه محافظاً ،  
وإليه داعياً ، فوالله لا سعادة للأمة الإسلامية إلّا بالدين . ولا دواء لها إلّا بالدين ،  
ولا قوة ولا حياة إلّا بالدين

وقد جاء في الصحيحين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
لقد تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تصابوا من بعدى كتاب الله ،  
رسالة رسول الله

ومن المحقق أن كل قانون أو نظام . لا يكون له رجال يحمونه . ويدافعون عنه .  
ويمنعون عث العاشين به . فلا يلبث أن تتعطل أحكامه . وتنطمس آثاره . وتبدل  
معامله ، وتتوارى محاسنه . ويهون مكانه على الشمس . فيقل أحد الناس به .  
ويشتد انصرافهم عنه مهما كان كافلاً لمصالحهم . محققاً لسعادتهم . لأن الشمس  
الشرية كما هو معلوم براعة إلى الهوى . ميالة إلى حب الدنيا العانية  
لهذا كان من الضروري حداً النشاط في الدعوة إلى الدين من جانب حصرات  
العلماء ، وأن يكون من وراء هذه الدعوة قوة تؤيدها وتشد أثرها من جانب  
حصرات الحكام والأمراء والأعياء

فقد جاء في الحديث الشريف « إن الله كيزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن  
فواحب أولاً على حصرات العلماء أن يؤدوا الأمانة التي وضعها الله في عنقهم .  
وأن يشمروا عن ساعد الحجة لهداية الناس ، وإرشادهم إلى سبب الدين . وأن ينبئوا  
للخلق ما أُرسل الله في كتابه المبين من الآيات البينات والحكم الباهرات  
وواحب ثانياً على حصرات الحكام والأمراء والأعياء أن يهتدوا حصرات  
العلماء بمالهم وقوتهم وحاجتهم . وأن يصروا الدين ( إن تضرراً الله يضركم ويثبت  
أقدامكم ) وأن يصربوا على أيدي العابثين بأحكام الله وسنة رسوله  
فالحميع مسئولون عن ذلك بين يدي أحكم الحاكمين ( يوم يطرأ أمر ما قدمت  
يداه يوم لا يسمع مال ولا نون إلا من أتى الله بقلب سليم )  
وياحسدا لو فكرت مشيخة الأزهر الشريف في تعيين حصرت العلماء الذين  
تخرجوا من مدة ولا عمل لهم الآن . وهم كما نرى كثيرون . وورعهم على جميع  
الجهات . خصوصاً في البلاد التي يكون فيها معاهد للدراسات . وتكون مرتباتهم  
من الأموال الخارية جمعها من الجماعات التي قامت بالدفاع عن الدين . أو تخصص  
لذلك مبلغ من ميزانية وزارة الأوقاف من الأنوار المخصصة للبحر والإحسان  
ودلك لنشر الدعوة الدينية . ومخارطة تلك الحماة المندسة ضد الإسلام والمسلمين  
والعمل على إحباط مساعي المشبهين

وهذا في اعتقادي وفي اعتقاد كل مسلم عبور على دينه بحب لوطه خير من إساءة  
ملاحئ ، لأننا لا نريد إيجاد تكايا للفقراء والعجزة والعاطلين . ويكفي مشروع حكومتنا

السنية القائمة به الآن من عمل ملاحى ، إنما نريد تعليماً دينياً يُصلح أخلاق أبناء الأمة الصالحين ، ويهديهم إلى الصراط المستقيم ، ويردّ الملحدين والمرتدين إلى حظيرة الدين القويم . والله الهادى إلى سواء السبيل .

### أثر الدين فى النفوس

يعيش الإنسان تارة فى عزّ وهناء ، وطوراً فى دلّ وعناء ، ثم ينتقل من دار الصاء إلى دار البقاء ، فيفنى ويفنى معه كل شيء يتعلّق به إلا الدين . قال صلى الله عليه وسلم : إذا مات العبد انقطع عمله إلا من ثلاث : صدقة جارية ، أو علم ينتفع به ، أو ولد صالح يدعو له . وكل هذه من فضائل الدين . وقال لبيد الشاعر المشهور :

ألا كلّ شيء ما خلا الله باطلٌ وكلّ نعيمٍ لا محالة زائلٌ  
وقال آخر :

كلّ شيءٍ مصيره للزوالِ غيرَ ربِّ وصالحِ الأعمالِ  
قد يُكَبِّ الإنسان فى ماله ، ويُفَحِّع فى عياله ، ويُررأى فى عاقبته وصحته ، فيفوته عقب ذلك صديقه ، ورفيقه ، وصاحبه ، وحبّيه ، وقريبه ، ونسيبه ، ولا يبقى له شريك فى السراء والضراء ، وصديق فى الغنى والفقر ، ورفيق فى السرور والحزن ، سوى الدين

ينتقل الإنسان من بلد إلى بلد ، ويستبدل أرضاً بأرض ، وأهلاً بأهل ، فلا يباله من أبيه وأمه وإخوته حين يمارقهم إلا دمة وداع ترسلها العين ، أو كلمة ينطق بها الهم . ولا يباله من صديقه إلا كامة تشجيع ، أو نظرة توديع ، أو دعاء له بالسّلامة فى الرّحيل والإقامة . حتى إذا مضى شعر من نفسه بذلك الرفيق الذى يذهب وحشته ، ويؤنس وحدته . ويبقى فى نفسه الصبر والحلّد والتّسلية والاحتمال

هذا الرفيق الأعلى هو الله الذى شرع له الدين ( وهو معكم أيها كُنتُمْ ) يمرض الإنسان فتشمى العلة فى حسده . ويذهب الوهن فى عظمه ، وحوله من الأهل و"رجال والمال . ما لا يدفع عنه بعض ما به من الآلام والأسقام ، فلا يجد وسيلة إلى الشّجاء من المرض . ولا سديلاً لاستنقاء الحياه إلا الدعاء لله ، فيقول يا ربّ أسألك الشّفاء . وأعود لك ممّا أحد من البلاء ، ويردّد فى نفسه قول الله تعالى حكاية عن

سيدنا إبراهيم الخليل : ( الذي خلقتني فهو يهدين ، والذي هو يطعمني ويسقيني ،  
وإذا مرضت فهو يشفين ، والذي يُميتني ثم يُحيين ، والذي أطعم أن يغفر لي خطيئتي  
يوم الدين ) .

وإذا شعر بدنوّ أحله ، وفقد في الحياة كل أمله كانت التوبة إلى الله أول ما يلوك  
لسانه ، والاستعصار أول ما يحرق في صدره ، وكان خير زاد يدّخره للآخرة ، ويعتمد  
عليه في حال انتقاله ، تلك العقيدة المستكّة في قواده ، وهي عقيدة الدين ، عقيدة  
الإيمان بالله ورسله وكتبه ، تلك العقيدة هي التي تهوّن عليه سكرات الموت ، ونذهب عنه  
الخوف والخلع من العقاب ، هي التي يسلو بها حُبّ الدنيا ، ويميل بها إلى حُبّ الدار  
الآخرة ، ويقول في نفسه : ( مرحباً مرحباً بلقاء ربّي ) .

تلك العقيدة الدينيّة ، هي التي ترل معه حفرة ، وتبقى معه في وحدته وعزله ،  
بعد أن يسكن القبر ويوسّد الصخر .

فاو علم الإنسان ما وراء هذه الحياة العانية من نعيم مقيم ، أو عذاب ألم ، ما اتحد  
له طريقاً سوى الطريق المستقيم ، طريق الذين أعم الله عليهم غير الضالّين الملحدين .  
قال تعالى ( فأمّا من طعى ، وآثر الحياة الدنيا ، فإنّ الجحيم هي المأوى ،  
وأمّا من حاف مقام ربّه ونهى النفس عن الهوى ، فإنّ الجنة هي المأوى ) .  
ولئن سألت صاحب الدين عن ديه لأحباك : إن عزّته لدينه قبل عزّته لنفسه  
وحياته .

وإن عرضت عليه أن يترك ديه أم يقتل ؟ لأحباك بلا ترددٍ القتل أحبّ إلى  
من الكفر .

ولئن سألته : هل يختار لابنه الكفر مع الحياة والنعيم في الدنيا ، أم الموت مع الفقر  
والإسلام ؟ لقال . أختار له الموت عن الخروج من الإيمان والإسلام .

فترى صاحب الدين الحقيقي المتمسك به يفرط في ماله وولده وخافيته ولذائذ  
دنياه ، وكلّ ما يكون أحبّ إليه في الحياة ، قبل أن يفرط في ديه الذي يدّخره لرضاء  
ربّه ، ويحتفظ به ليحد السعادة التي لا تحظر على قلب بشر .

كذلك الأمة التي تكون متمسكة بدنيا ، ترى أنه وسيلتها إلى السعادة . ولا ترى  
عليها حرجاً في أن تلقّسه وتذشره في الناس وتدعو إليه بكلّ الوسائل المشروعة ،  
حتى تنالط بشاشته القلوب .

فهل ذؤلاء الملحدين الخارجين على الدين باسم المدنية ، أن يعثروا ويتقظوا ،  
ويعلموا أن حروح روحهم من أحسادهم حبرٌ لهم وأشرف من هذا الحروح الفاجر ،  
والكهر الطاهر

وهل ذؤلاء المبشرين أن يحسثوا ويرجعوا عن دعوتهم الباطلة الكاذبة ، ويعلموا  
أن ما يعقون في سبيلها حيران ووبال عليهم ، وستعود عليهم بالحسرة والندامة كما  
وعدهم الله بذلك في قوله ( إنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يَسْتَفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ لِيَصُدُّوا عَنْ سَبِيلِ  
اللَّهِ فَيَسْتَفِقُوهَا ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ يُغْلَبُونَ )  
وفي الختام أدعو الله أن يوفق المسلمين للتمسك بدينهم الحنيف . وأن ينصر هذا  
الدين ، ويحفظ أعمال المبشرين إنه السميع المحيب .

### للسعادة إلا بالدين

قرأت كامة عن سبارك والدين في تاريخ المرحوم الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده  
أذكر خلاصتها ، فيها عبرة وعظة لأوى الألباب ودليل على أنه لاسعادة للإنسان  
إلا بالدين . ولا سعادة للأوطان إلا بالإيمان . قال .

إني لأفهم كيف يعيش قوم وكيف يمكهم أن يقوموا بتأدية ما عليهم من الواجبات  
أو كيف يحاولون غيرهم على أداء ما يجب عليه . إذا لم يكن لهم إيمان جاء به وحى سماوى  
واعتقاد في إله يحب الخير . وحاكم ينتهى الفصل إليه في الأعمال في حياة بعد هذه  
الحياة ؟ ( في هذا دليل على أن الرجل يؤمن بالله واليوم الآخر ) .

ثم قال أو نقصت عقيدتي لدينى لم أحدم بعد ذلك سلطانى ساعة من الزمان ،  
وإذا لم أصع ثقتى في الله لم أضعها في سيد من أهل الأرض قاطة . لكن انطروا إلى  
تحتوى قد ملكك من سرارد الررى ما يكفى . وارتقيت في المناصب ما لا مطمع  
بعده . فاماداً أتمتع ، ولم أتحسد نسي في العمل ، ولم أعرضها إلى الهدوم والآلام ؟  
إني لأعسى على منى من هذا ، إلا شعورى بأنى في جميع ذلك أعمل عملى لوحه الله تعالى ،  
أو لم يكن في إيمان بالعبادة الإلهية التي قصت بأن يكون هذه الأمة الأممية شأن كبير  
وأنرى الخير عظم . لطرحتم له اعنى ما أحمل من أنقال أعمال الحكومة ، ماذا أقول ؟  
من لم يكن ذلك الإيمان لما قبلت شيئاً من هذه الواجبات . لأن المرتب والأثبات لاساء لها  
ولا فائدة لها في نظرى . وأزلاً يقتضى حياة بعد الموت لما خدمت وطنى ، اسلبونى هذا

الإيمان تسلبوني محبتي لوطني . وهذا يؤيد القول المأثور : ( حب الوطن من الإيمان ) .  
اعلموا أنني لو لم أكن مخلصاً لديني لوثيت ظهري بجميع الحاشية . ولو وحدثم لي  
في العد خلفاً يكون أخلص مني في يقيه لبركت مصيبي في الحال . ما أعظم مسرتي  
بهجر الوظائف لو تعلمون . إلى أحب المعيشة في القرى وسائط الحليقة .

هذا كلام سبارك السياسي الألماني الداهية الشهير . وهو يدلنا على أن هذا الرجل  
العظيم كان يعتقد أن عظم أعماله إنما كانت من مظاهر إيمانه وتمسكه بالدين . وأن  
الاعتقاد بالله وباليوم الآخر هما الجناحان اللذان طار بهما إلى مراتب السيادة وأوج  
السعادة في دولته وأمتة

وحقاً إن من تمسك بالدين نال السعادة في الدارين . وفار برصا رب العالمين .  
وقد قال المرحوم الشيخ ركن الدين سيد رئيس جمعية مكارم الأخلاق ومؤسسها  
في هذا المعنى

لأملت ما أملت من عزٍّ ومن كرمٍ إن لم أوفّ لشرع الله بالدِّين  
وإن أنا لم أكن بالدين معتصماً فلا ترقّت إلى هاء العلاء حمى  
بـأل الله أن يوفقنا لتمسك بالدين . واتّباع سنة سيد المرسلين . صاوات الله  
وسلامه عليه وعلى آله وصحبه أجمعين

## كيف نربي أبناءنا

بمناسبة افتتاح المدارس ، قد رأيت أن أذكر كلمة في كيفية تربية الأبناء ليكون فيها عبرة\* وذكرى للآباء ، يكى السَّاقِد البصير أن يُعَيِّر الوُحود لفئة ليرى احتياح الإنسان إلى التربية ، فانما يولد صغيراً مجرداً من كل مميزات الرجال ، فكما أن البدن في الانتداء لا يُخلق كاملاً ، وإنما يكمل ويقوى بالنشوء والتربية بالغذاء ، فكذلك النفس تُخلق ساذجة قابلة للكمال ، ولذا صار من الوجوب العيني العناية بتربية الأبناء وتهذيب أخلاقهم ، وتغذيتهم بالعلم ، وتدريبهم على عمل يقومون به في حياتهم ، ويقومون به أود عيشتهم ، ولكنه لا يجب أن يوكل أمر تربية الأبناء إلى أنفسهم ، أو يترك لاختيارهم ما يروونه وسيلة لعيشهم ، فان ذلك يستدعى حرة وممارسة لا يستطيعون اكتسابها في وحيز عمرهم ، إلا أن للتربية والتعليم أصولاً يجب معرفتها . ولا بيان لهذا الباب أحمل في الأعين وأقرب للمهم مما جاء في كتاب إحياء علوم الدين للهرالى رحمه الله أذكر ملخصه هنا .

إن الصبي أمانة عند والديه ، وقلبه الطاهر حوهرة نديسة خالية عن كل نقش وصورة ، وهو قابل لكل نقش ، مائل إلى كل ما يوحه إليه ، فان عود الحيرة وعلمه شأ عليه ، وسعد حاله في الدنيا والآخرة ، وشاركه في ثوابه أوابه ، وكل معلم له وؤدب ، وإن عود الشر وأهميل إهمال الهائم شقي وهلك ، وكان الورر في رقة القسم عليه والمتولى أمره . فالواحب إدد على الوالد صيانة ولده وتربيته التربية الحسنة ، بأن يؤدبه ويهدته ويعلمه محاسن الأخلاق ، ويحفظه من قرباء السوء ، ولا يموّده التسعم ، ولا يُحبِّب إليه الرية وأسباب الرفاهية ، فيضيع عمره في طلبها إدا كبر ، ويهلك هلاك الأبد ، بل يدبى أن يراقبه من أول أمره ، فلا يستعمل في حصانه وإرصاءه إلا امرأة صالحة متديسة ، تأكل الحلال ، لأن الثمن الحاصل من الحرام لا ركة فيه . وإذا وقع عليه شوء الصبي انمحنت طينته من الحبث ، فيبيل طبعه إلى ما يناسب الحماث ويدبى للوالد دقة ملاحظة نظافة ولده ، وألا يتركه مع حادام

يقتبس منه سيئ الخلق وفساد التربية ، ومتى رأى فيه مخايل التميز أحسن مراقبته ، وأول ظهور ذلك مبادئ الحياء ، فإن الولد إذا كان يحتشم ويستحي ويترك بعض الأفعال ، فليس ذلك إلا لإشراق نور العقل عليه ، وهذه عطية الله تعالى إليه ، وبشارة تدل على اعتدال الأخلاق ، وصفاء القلب ، وكمال العقل عند البلوغ ، ولكن الصبي المستحي لا ينبغي أن يهمل ، بل يستعان على تأديبه بحيائه وتميزه . وأول ما يغلب على الصبي من الصفات شره الطعام ، فينبغي أن يعلم آداب الأكل ، مثل ألا يأخذ الطعام إلا بيمينه ، وأن يقول عليه ( باسم الله ) وأن يقبض عنده كثرة الأكل ، بأن يشبه له كل من يكثر الأكل بالبهائم ، وأن يحبب إليه القناعة في الطعام ، وألا يؤثر طعاماً على آخر . ويجب أن يحفظ الصبي عن الصبيان الذين عودوا التسعم والرفاهية ولبس الثياب الفاخرة ، وعن مخالطة كل ما يرعته فيها ، فإن الصبي متى أهمل في ابتداء نشوه ينخرح في الغالب ردىء الأخلاق كدأباً حدوداً سراًقاً تماماً لحوحاً ، ذا فصول وضحك . ويحفظ من جميع ذلك بحس التاديب ، وذلك بتعويده من الصغر على ترك الكبر والإعجاب ومحنة النفس ، وتكليمه باستعمال الرفق واللين والتلطف مع الغير ، وكذا يلزم أن تثبت في عقل الصبي العقائد الدينية التي تأمر بالمعروف ، وتنهى عن المنكر ، وتبين له مزايا الفضيلة لبئحها ، ويتمسك بها ، ويقبض عنده الرذيلة ليمر منها ، ويعد عنها . هذا ، ومتى ظهر من الصبي خلق جميل ، وفعل محمود ، فينبغي أن يكرم عليه ، ويحاري عما يفرح به ، ويمدح بين الناس ، فإن خالف ذلك في بعض الأحوال مرة واحدة يتعافل عنه ، ولا يهتك ستره ، ولا يكشفه الأمر لاسباب إذا ستره الصبي من نفسه . واجتهد في إخفائه ، فإن أظهر ذلك عليه ربما يبد حسارة حتى لا يبالى بالمكاشفة ، فإن عاد يعاقب سراً ، ويعظم الأمر له . ولا يكثر عليه العقاب في كل حين ، فيكون عليه سماع الملامة ، وارتكاب القبائح ، ويسقط وقع الكلام من قلبه ، وليكن الأب حافظاً هيئة الكلام مع ولده ، فلا يشتبه لثلا يعودده عليها . ولا يوبخه إلا أحياناً ، والأم تخوفه بالأب ، وترجره عن فعل القبائح . وينبغي أن يسمع عن كل ما يفعله في حمية ، فإنه لا ينحمله إلا وهو يعتقد أنه قبيح . ويعود في بحر النهار المشي والحركة والرياضة حتى لا يعلب عليه الكسل ، ولتقوى عضلاته . وينبغي أن يسمع عن أن يفتخر على أقرانه بشيء مما يملكه والداه ، أو بشيء من مطاعمه وملابسه وأدواته .



بل يعود التواضع والإكرام لكل من عاشروه . والتلطف في الكلام معهم ، ويجب أن يُمنع عن أن يأخذ من الصبيان شيئاً بدا له حساً بل يعلم أن الرفعة في الإعطاء لا في الأخذ . وأن الأخذ دناءةٌ وحسّةٌ .

وبالحيلة يقبّح إلى الصبيان حبّ الذهب والفضة ، ويُحذّرون منهما أكثر مما يحذّر من الحية والعقرب . فان آفة حبّ الذهب والفضة والطمع فيهما ، أصرّ من آفة السُّموم على الصبيان . بل على الكبار أيضاً . ويجب أن يعود الأمانة والصدق . ويُحرّم عليه الكذب . ويُمنع من الخلف رأساً ، صدقاً كان أم كذباً ، ويُعلّم آداب المحادثة فيُمنع من لعو الكلام وفُحشه . وينبغي أن يتحمّل عقاب معلّمه لأنه أولى الناس بمحبة نعمه

وينبغي أن يؤدب للصبي باللّعب لعباً جميلاً بعد انتهاء الشغل ليسترىح من عناء الدّرس حيث لا يتعب فيه . لأن مع الصبي عن اللّعب وإرهاقه في التعليم دائماً كالشحّ عليه بالدراهم ، ويُميت قلبه ، ويُطلّ دكاءه . ويُعص عليه العيش حتى يطلب الحيلة في الخلاص منه رأساً .

ومتى بلغ الصبي سن التمييز لا يُسامح في ترك أمور الدين ، وتعلّم آدابه وفصائله ، فان من لا يتمسك بدينه ولا يحرص عليه لا يُرجى منه خير .

فإذا يقع شئٌ للصبي كذلك . وقارب سن البلوغ . أمكه أن يعرف أسرار هذه الأمور فيذكر له أن الأطعمة أدوية ، وإنما المقصود منها أن يقوى الإنسان بها على طاعة الله والعمل . وأن الدين وخدمة الوطن وضع النّاس أمور واحدة ليستمرّ عليها في أدوار حياته . وهي الكفيلة له بالنجاح والسعادة في الدنيا والآخرة

هذه هي الآداب الصحيحة . والدروس الأساسية للتربية الحقيقية التي يجب تلقينها للصبي فاما الوسيطة المتلى في حمله إيماناً كاملاً ، وبغيرها يتعدّر تهذيبه ، وتكون كلّ التعاليم التي تأتي إليه حيالية لا تؤثر على وحدانه بشيء ما .

ولما كانت التربية لا تصلح إلا إذا كان القائم بها مرشداً كان أو مربياً ، متخلقاً بالأخلاق الحسنة . والطوائع المألوفة التي يُراد بها تعويد الصبيان عليها ، حتى يكونوا حيز قدوة لهم في قولهم وعملهم . وحب على القائمين بتربية الأبناء حسن الاعتناء بتأديبهم . والحرص على تعويدهم على الكمالات الإنسانية ، وعدم مسامحة أنفسهم ، ومعاذلة صيائهم بإهمالهم . فانما هم المسئولون عن هذه النفوس الصغيرة أرباء

العصر . ورجال المستقبل . حقق الله فيهم الأمل . وهدانا جميعاً إلى نشر الفضيلة  
وصالح العمل .

## كيف نربي بناتنا

إن تربية البنت مما يُساعد على زيادة تحسين حالها ، وحال بيتها . وتوسيع نطاق  
معارفها فيما يتعلق بواجباتها المنزلية حتى تصبح كعُلّمة لأولادها وخدمها من غير  
إحراجها عن وظيفتها حيث إنها ستصير أما ، والأم هي الحجر الأساسي للأسرة .  
كما قال المرحوم حافظ إبراهيم .

الأمّ مدرسة إذا أعددتها أعددت شعباً طيب الأعراق  
الأمّ أستاذ الأساتذة الألى شعلت مآثرهم مدى الآفاق  
أنا لأقول دعوا النساء سواهن بين الرجال يجلن في الأسواق  
في دورهنّ شؤهنّ كثيرة كشئون ربّ السيف والمزراق  
ولم يمنع الدين الإسلامي مطلقاً من تعليمهنّ لقوله صلى الله عليه وسلم : طلب العلم  
فريضة على كل مسلم ومسلمة .

فالتعليم الذي لا بأس في تعليمه للبنات . هو القراءة والكتابة ضمن تعليم القرآن  
الكريم وقواعد الدين وآدابه لتعرف البنت ما يجب عليها . وما يجب لها من الحقوق  
والواجبات كما قال حافظ رحمه الله :

رثوا البنات على الفضيحة إيهما في الموقفين لحنّ حير وثاق  
وعليكمو أن تستبين سأتكم بور المسمى وعلى الحياء المأني  
وكذا تعليمهنّ مبادئ الحساب والهندسة والجغرافية . خصوصاً حواءية مصر  
وبلاد العرب . ومختصر تاريخ الإسلام . ولا سيما تاريخ النساء المسلمات الشهيرات .  
ليكون في ذكرهنّ أكبر عظة لهنّ . وأحسن قدوة لهنّ . وتاريخ بلادهنّ . فإن  
هذا مما يريدنّ أدائاً وعقلاً ومعرفة . تجعلهنّ صالحات لمشاركة الرجال في الكلاء  
والرأى فيعطمن في قلوبهم . ويعظم مقامهنّ لديهم

ويجب أن تكون البنت عالمة خدمة المنزل . وتدير شؤونه . فيبره أن تتعلم من  
تدبير المنزل ، ومبادئ القوانين الصحية ، والإسعافات المرضية . وما يلزم من الخبيرة  
والتطير والطبخ الخ أي كل ما يحتاجه المنزل .

قال النبي صلى الله عليه وسلم (لأم سلمة) «إذا أدت المرأة فريضة ربها ، وأطاعت بعلمها ، وحركت المعزل كانت كأنها تُسبِّح الله ، وما دام المنزل في يدها كانت كأنها تُصلي جماعة ، وإذا طبخت القدر لأهل أوطانها تساقطت دُيوبها » .

هذا ما يمكن تعليمه لبناتنا ، وأطن فيه الكفاية لحس تربيتهن ، وفيه الكفاية لجعلها أمًا صالحة مَهْدِيَّة مربية

أما التوسُّع في المعلومات ، فهذا لا يفيدنا شيئاً ، وخروج بها عن وطبيعتها . وسبق أن تكلمنا عن طبيعة المرأة فلا داعي لتكراره ، وقد ظهر للأمة فساد تربية البنات من التطرُّف في تعليمهن .

فلو أحدنا بنتاً وعلمناها القراءة والكتابة ، وحفظت يسيراً من القرآن الكريم والعقائد والآداب الدينية والعبادات ، وطرفاً من قانون الصحة والتاريخ الإسلامي وتاريخ مصر ، وكيفية تدبير البيت ، وتربية الأولاد ، والأشغال اليدوية ، ثم تصرفاتها في بيتها كان منزلها هو المدرسة الثانوية لهذا التعليم الابتدائي تُحرى فيه تطبيق ما تعلَّمته ، لأن وطبيعتها تقتضي جميع هذه المعلومات كما لا يكره أحد ، وبذلك لا تنسى ما تعلَّمته ولا تتغير أخلاقها

وما العائدة من تعليمها علوماً عالية ما دامت لاحتاجة لها بها في منزلها فإذا رُسِّدنا البنات على هذه المبادئ ، وحلَّيْنَاهَا بالكمالات ومكارم الأخلاق ، ومنعناها من الخروج الفاحش ، والانتدال في الطُّرقات ، وقوَّيْنَاهَا فيها فصيلة الحياء والعفة ، أمكنها أن تنفع نفسها وأهلها ووطنها ، وقامت بوطيئتها التي خلقت من أجلها ( وهي الأمومة ) أحسن قيام  
والله الموفق لما فيه صلاحهن .

## الواجب

الواجب كلمة صغيرة تطوى تحتها معانٍ كبيرة . وفضائل كثيرة .  
الواجب : ما لزم القيام به ، وتحتّم أدائه على كل فرد من أفراد المجتمع الإنسانى  
وبعبارة أخرى ، هو الحق الذى على كل إنسان أن يقوم به لغيره ولنفسه ولوطئه .  
وإن شئت فقل الواجب ديس على كل شخص أن يقوم بسداده لإخوانه وأمثته .  
وذلك بالنسبة فى معترك الحياة مما ينفعه وينفع الناس ، ولا يضر غيره .  
الواجب ملزم للإنسان فى جميع أدوار حياته ، فتبتدى واجبات الإنسان فى يوم  
ولادته . وتنتهى بموته . لأنه مخلوق له حقوق وعليه واجبات ، خلق لقسائها  
والحصول عليها .

فى المنزل : واجب الآباء للأبناء ، وواجب الأبناء للآباء ، وواجب الزوج  
لزوجته . وواجب الروجة لروحها ، وواجب الخادم لسيده ، وواجب السيد لخادمه .  
وواجب الأخ نحو إخوته ، وواجبهم نحو أقاربهم وحيراهم  
وفى خارج البيت واجبات الأصحاب والإخوان والأصدقاء . وواجب الرئيس  
نحو المرعوس ، وواجب المرعوس نحو رئيسه . وواجب الحاكم والمحكوم ، وغيرهم  
فى رحال السلطنة والإدارة .

الواجب ملزم لنا من يوم دخولنا هذا العالم إلى يوم خروجنا منه . فواجب علينا  
لخالقنا . وواجب علينا لأنفسنا . وواجب علينا لغيرنا . وواجب علينا لأمثالنا .  
وواجب علينا لمن فوقنا . وواجب علينا لمن دوننا ، بل ولأعدائنا . وواجب علينا نحو  
الوطن ، ونحو الحيوان الأعجم .

وأياها وحد العمل وحد معه الواجب ، وما نحن فى هذه الحياة الدنيا إلا نخدم نعمل  
لمصلحتنا ومصلحة الناس . كما قال الشاعر

الناس للناس من بدو ومن حضر بعض لبعض وإن لم يشعروا خدام

والواحب كما عرفه بعض علماء الأخلاق . هو العمل الأخلاقى الذى يبعث على الإتيان به الوجدان .

والواحب دعامة الأخلاق العاصلة ، وهو الذى يشدُّ عضد الإنسان فى أكبر مواقفه . فان جهيل المرء واجبه ، وعجز عن القيام به ، اضطربت حياته ، وساءت معيشته مهما كان قوياً .

أما إذا عرف المرء واجبه وقام بأدائه انقلب صغفه قوة ، ووجبته شجاعة ، مهما كان ضعيفاً جناناً .

الواحب هو الذى يحفظ السَّطام العام ويجعله قوياً متيناً ، فاذا لم يقم كل إنسان بواجبه احتلَّ السَّطام . وساء الحال . أما إذا قام كل امرئ بواجبه ، ساد النظام ، وعمَّ الأمن والسلام .

فلو عرف المسلم الواحب ما رى ، فكان مُتجاوزاً حداً من حدود الله ، هاتكاً عِرض أمة أخيه فى الحياة . فاتحاً لها باب الانقياد لسواه . لو عرف المسلم الواحب ما شرب حمراً تشرب عقله . وتفتح فعلة وتأكل ماله . لو عرف المسلم الواحب ما تناول عِرض أخيه بلسانه . ولما سعى بالعبية والهميمة صدّه . لو عرف المسلم الواحب ما كان هو والأمة إلا روحاً واحدة فى أحسام متعددة وإليك أضرب مثلاً لذلك

قد أصاب النَّاسَ قحطٌ فى خلافة الصديق رضى الله عنه ، فاما اشتدَّ الأمر قالوا : يا خليفة رسول الله ، إن السماء لم تمطر ، والأرض لم تثبت ، وقد توقع النَّاسُ الهلاك ، قال اصبروا فإنى أرجو الله ألا تُمسوا حتى يُفرج الله عنكم هذا الكرب العظيم فلما كان آخر النهار جاء الحر بأن عيراً (لعثمان بن عفان) جاءت من الشام وتُصيح فى المدينة فلما جاءت خرج النَّاسُ يَتَلَقَّوْنَها . فاذا هى ألفت بغيرِ حاملةٍ بُراً وريثاً وريثاً . فأباحت بباب عثمان . وجاء التحار . فقال لهم : ما تريدون ؟ قالوا : إنك لتعلم ما نريد . قال كم تُرِيحُونى ؟ قالوا : الدرهم بدرهمين ، قال : أُعْطيت زيادة على هذا ، قالوا أربعة . قال : أُعْطيت زيادة ، قالوا خمسة ، قال : أُعْطيت أكثر قالوا . يا أبا عمرو ما نبقى فى المدينة تحار عيرنا . وما سبقنا إليك أحد ، فس ندى أعطاك ؟ فقال . إن الله أعطانى بكل خمسة عشر ، فأنا أشهد الله أبى جعلت ما حمت هذه العير صداقة لله على الفقراء والمساكين فى عامة المسلمين .

ذلك هو الواجب الذى قام به ( دو الورىن عثمان بن عفان رضى الله عنه ) .  
وقد أشار إليه علم الهدى ، ومهبط الوحى ، سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم  
فى قوله « المؤمنون كرحل واحد » . إن اشتكى عصو اشتكى كله . وإذا اشتكى رأسه  
اشتكى كله » . وفى قوله « المؤمنُ مرآةُ المؤمنِ » . والمؤمنُ أخو المؤمن . يكف عن  
ضيعته ، ويحوطه من ورائه » .

ذلك هو الواجب الذى لأجله يتألم المصرى لمجاعة العربى . ولأجله يحرر الهندى  
لمعاكسة الصينى والتركى . لأجله يحمى المسلم الصادق وهو فى الشرق أخاه من العدو  
المنافق . وهو فى العاب . لأجله أنقذ الصانع صناعته ، وأحسن الزارع زراعته . وأثمر  
التاجر تجارته . ودير الأمير إمارته . لأجله على الحملة جاءت الشريعة الإسلامية الغراء  
هذا القانون الدستورى بأن كل إنسان راع ، وكل راع مسئول عن رعيته .

### أداء الواجب

على كل إنسان أن يؤدى واجبه . لأن الإنسان فى هذه الحياة لا يعيش لنفسه فقط .  
بل يعيش لنفسه وللناس . وإن الإنسان الذى لا يبطر إلا لنفسه . ولا يعمل إلا لغيره .  
ويؤثر الحياة الدنيا على الآخرة فيقال عنه : رجلٌ ( أنانى ) محب لنفسه . والأناية هى  
أحط درجات الإنسانية . والمتصف بها يكون محتقراً مردولاً . أما المرء الذى يبطر إلى  
من يُحيط به من قرانه وعشيرته . ويعمل الخير لهم . يكون إنساناً كاملاً محبوباً من  
الجميع . والإنسانية لا ترتقى إلا إذا كان المرء فيها باطراً إلى عمل الخير لأمنه وبلاده .  
ثم ترتقى إلى درجة الكمال . وهى درجة العامين لخير الإنسانية كلها فى جميع الأجناس  
والشعوب والأديان .

فالمرء الواحد مرتبط بالجماعة المضممة التى يعيش فيها بروابط تبادل المنافع  
المادية والمعنوية . والتمتع بالحرية والمساواة . وتوفير أسباب الأمن والضمانية على  
النفس والعرض والمال .

فهناك تضامن بين أفراد الجماعة . فمَنْ كان المرء متمتعاً بحقوقه . فرصت عليه  
واجبات يؤدىها إراء تمتعه بهذه الحقوق . إذ كما يستفيد الإنسان يجب أن ينمى .  
إن الأفراد فى الجماعات أشبه شئء بأعضاء الشركة . لا يملك العصور حقوقاً فقط .  
بل هو ملزم إراء هذه الحقوق بواجبات تفرصها عليه ضرورة التعاون والتآزر .

فلا سبيل لأن يبال الفرد أو الأفراد حقوقهم ما لم يقوموا بواجباتهم . ولا يستطيع الفرد أن يستقلّ بنفوقه ، بل هو ملزم أن يضحى شيئاً من تلك الحقوق بقيامه بالواجبات المفروضة عليه نظير الفوائد الحمّة التي يجنيها من الحياة الاجتماعية .  
فحياة الأفراد الاجتماعية تبقى وتدوم بأن يتبادلوا فيما بينهم الحقوق والواجبات .  
فادّ الواجب دليل الحياة وقوامها وعمادها . فمن لا يقوم بواجبه فلا حياة له ولا قيمة له في الوجود

والدليل على ذلك أن من نظر إلى أعصابه ووظائفها ، رأى أن الراحة كلّ الراحة في إتمام واجباتها بغاية الدقّة . وعلم أن المرص والآفات والأوجاع إنما هي دليل على تقصير تلك الأعضاء عن القيام بوظائفها ، وأدرك أن القيام بالواجب من مقتضيات الطبيعة . وأن راحة الإنسان متوقّفة على قيامه بأداء الواجب .  
وإذا رجع الإنسان إلى نفسه . وبحث مليّاً في الأسباب التي دعت إلى تأخيرها ، وكدرت عليه صماء عيشه . ودرس أسبابها ودقّت فيها ، وجد أنها ناجمة من تقصيره في أداء الواجب .

فالأعنياء الذين يؤدّون ما عليهم من الترعّات للجمعيات الخيرية وبناء المستشفيات وغيرها من المنافع العمومية . يريدون في راحة النّاس وسعادتهم ، ويكتسبون الفضل الجليل ، والذكر الحميل

والعمالّ الذين يعملون لخير البلاد ولأنفسهم يسعدون ويسعدون أمّهم .  
وبالعكس ، العمالّ الذين يهملون في أداء الواجب عليهم ، وعدم إطاعتهم لقوانين البلاد يزيدون في شقاء العالم وتعامته .  
ولا يبقى العالم ولا يرقى إلا بأداء الواجب ، فلو أن مجتمعاً قصّر في أداء كلّ واجباته أياماً لننى وتلاشى

والتلميذ الذي يؤدى واحده لمدرسته وأسرته يسعد والديه ويسرّهما ( والسعيد من سعدت به الناس ) ولورفض طلبة المدارس أن يتعلّموا وأصرّوا على الدرس مثلاً . ولم يودّ أفراد الأسرة واحدهم ، ورفض كلّ دى عمل أن يؤدى عمله ، لحاق بالمجتمع الإنساني الصاء العاجل . والحراب الشامل .

ولو أهملت الأمّة القيام بالواجب ، لأصبحت حركة نموّها سكوناً ، ثم أضحت بقية حياتها وعمرها دِلّةً وهواناً . ثم باتت وهى طعمة لكلّ مستعير حبارٍ عنيد .

(إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد) .  
والخلاصة أنه لو عرف كل إنسان الواجب عليه لأتقن الصانع صناعته ، وأحسن  
الراعي زراعته ، وأثمر التاجر تجارته ، ودبر الأمير إمارته ، ولأجل هذا جاءت  
الشريعة بقول النبي صلى الله عليه وسلم « كلُّكم راعٍ وكلُّ راعٍ مسئولٌ عن رعيته .  
والرَّحْلُ راعٍ في أهله وهو مسئولٌ عن رعيته ، والمرأة راعيةٌ في بيت زوجها ومسئولةٌ  
عن رعيتها ، والخادم راعٍ في مال سيِّده ومسئولٌ عن رعيته ، والرَّجُلُ راعٍ  
في مال أبيه ، وهو مسئولٌ عن رعيته ، ألا كلُّكم راعٍ وكلُّكم مسئولٌ عن  
رعيته » .

فهذا الحديث الشريف دِعاةٌ كبيرةٌ في القيام بالواجبات والحقوق ، والإحسان  
في الأعمال ، والرعاية لما تحت اليد ، وإنه ليقرِّر مسئولية كلِّ فردٍ فيما وُكِّلَ إليه  
من نفوسٍ وأموالٍ ومصالحٍ وأعمالٍ .  
وفقنا الله جميعاً لمعرفة الواجب ، وأداء الواجب ، لنعيش عيشةً راضيةً ، ونُفارق  
هذه الحياة العابية ، ونُحْنِ على أسعد حال ، ونُخِرَ مآل .



## العفاف وأقسامه

### العفاف

العفة أو العفاف أو الراهة لغة : الكف والامتناع عما لا يحل ولا يجمل . والمتصف بها من الرجال يسمى عفيفاً وبرياً ، ومن النساء عفيفة ونزينة .

وفي العرف العفة . صط النفس عن الملاذ الحيوانية ، وقمع الأهواء المختلفة التي تثير الشهوات البدنية . وقصر النفس على الاكتفاء بما يُقيم أود الجسم ويحفظ صحته ، واحتساب الإسراف والتفكير ، ومراعاة الاعتدال في جميع الأحوال ، فهي وسط بين الإفراط ( وهو الشره ) ، والتفريط وهو ( جمود الشهوة )

وهي أسمى الفضائل وأشرف صفة للإنسان ، إذ بها يجمع نفسه عن ارتكاب الأمور الحسيسة والأحوال الدنيئة ، التي تنقص قدره ، وتحط من شرفه ، ونحمله عند الناس محقرًا دليلاً مُهاناً

رأس العفة يتعلّق بصط القلب من الشهوات البدنية المتعلقة بالطن والرج ، ومن اعتقاد ما يكون سداً جالماً للبعى والعُدوان ، وتماها يتعلّق بحفظ الحوارح .  
فهي حُرْم عفة القلب والعقل يكن منه التمي وسوء الطن اللدان هما أس كل رديلة ، لأن من تمي ما يذ غيره حسده . فإذا حسده عاداه ، وإذا عاداه نارعه ، وإذا نارعه فرما قتله

ومن أساء الطن عادى وبعى وتعدى . ولذلك هي الله سبحانه وتعالى عنهما فقال ( ولا تسمّوا ما فصل الله به بعضكم على بعض ) « سورة النساء » .  
وقال تعالى ( يا أيها الذين آمنوا احتسبوا كثيراً من الطن إن بعض الطن إثم ) « سورة المحرات »

فأمر فيهما بقلع إحدى شحرتين يترعرع مهما معظم الرذائل .

## أقسام العفة

ولا يكون الإنسان تامّ العفة حتى يكون عفيف اليد . واللسان . والسمع . والبصر ، والمرح .

١ - عفة اليد تكون بالامتناع عن أخذ أموال الناس بالباطل وسلمهم حقوقهم وقد هيى الله تعالى عن ذلك بقوله ( ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وتدّلوها بها إلى الحُكّام لتأكلوا فريقاً من أموال الناس بالإثم وأنتم تعلمون ) سورة البقرة . وتكون أيضاً بالامتناع عن أخذ أموال اليتامى وأكلها ظلماً وعدواناً لقوله تعالى : ( وآتوا اليتامى أموالهم ولا تتبدّلوا الحبيث بالطيّب . ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم إنه كان حُبّاً « ظلماً » كبيراً ) « سورة النساء » .

٢ - وعفة اللسان تكون بترك الكذب والعيبة والخيمه وفُحش القول والسحرية والارداء والهمر واللمر والتسائر بالألقاب

٣ - وعفة السمع تكون بعدم الإصغاء لسماع القسائح والأقوال المزرية . والمحافظة على الأسرار وكتبتها لقوله تعالى ( وإذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه وقالوا إنما أعمالنا ولكم أعمالكم ) سورة القصص .

وقال تعالى ( قد أفلح المؤمنون . الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ حَاشِعُونَ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ . وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ . وَالَّذِينَ هُمْ لِمَنْ وَهَنَ مِنْهُمْ حَافِظُونَ ) « سورة المؤمنون »

٤ - وعفة البصر تكون بحضّ السّطر عن المحارم . وريبة الحياة الدنيا الموانع للشّهوات الرديئة . قال تعالى ( ولا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَرْوَاحاً مِنْهُمْ زهرة الحياة الدنيا ) « سورة طه » .

٥ - وعفة اللّمس تكون بحفظ الفرج وصيانة العرص لقوله تعالى ( قلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ حَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ . وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ ) « سورة النور » .

وهذه العفة هي أهمّ الأنواع الخمسة ، وهي المقصودة بالذات من موضوعنا هذا .  
وعناد عفة الجوارح ، ألا يكلفها صاحبها شيئاً مما يخصّ كل واحد منها إلا فيما  
يسوّعه العقل والشرع دون الشهوة والهوى ، لقوله تعالى ( وأما من خاف مقامَ رَبِّهِ  
وَهَمَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ فَاِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ ) « سورة النازعات » .

من أراد أن يكون عفيف النفس نزيهاً فلا يطلب من أحد شيئاً ، ولا يأخذه منه  
بغير إرادته ، أو بدون وجه حقّ ، وإذا رأى عند أحد شيئاً أعجبه فلا يُحدّق النظر  
فيه حسداً . ولا يُظهر رعبته في الحصول عليه طمعاً ، وإذا وجد شخصاً يأكل شيئاً  
يشبهه فلا يقعد بجانبه ليدعوه للأكل معه ، ولا يلتفت إليه ، وإذا وجد في طريقه  
شيئاً (لقطة) فلا يأخذه . وإذا أخذه فليرده لصاحبه ، إن كان له به معرفة ، أو يذهب  
لإيداعه في دار الحاكم للبحث عن صاحبه وتسليمه إليه

وإذا سار في طريق فليغضّ بصره عن النظر إلى ما حرّم الله ، لأنه تعالى يعلم  
حائطة الأعين وما تُخفى الصدور . وقيل : من عصّ طرفه تمّ طرفه ، كما قال  
الشاعر في هذا المعنى :

ليس الطّريف بكاملٍ في طرفه حتى يكون عن الحرام عميماً  
فإذا تعفّف عن محارم ربّه هناك يُدعى في الأنام طريفاً  
إحساناً صوبوا الحياة بعفة ليس التي بسوى العفاف شريفاً  
وإذا اجتمع بفتاة أو امرأة فلا يحبها في شرفها وعرضها ، وليستعفف كما أمره الله  
تعالى بقوله ( وليستعفف الذين لا يجدون نكاحاً حتى يُعسيهم الله من فضله )  
« سورة النور »

أى ليجتهد ويسع في طلب العفة وكسر الشهوة ، الذين لا يجدون ما يتزوّنون  
به من المال حتى يبرقهم الله من فضله بالشئ الذي يقدرّون به على الزواج .  
وهذا وعد من الله تعالى للعازبين عن الزواج بالتفّضل عليهم بالعنى تقوية  
لقلوبهم . وتسليّة لحاظرهم في الصبر على العفة .

ولدا حرّم الله الرّنا ، وقال في تحريمه ( ولا تقربوا الرّنا إنّه كان فاحشةً  
وساء سبيلاً ) « سورة الإسراء »

## ذكر ما قيل في العفة

أقوال الأدباء والأطباء .

العمّة والطهارة والسّطافة بمعنى واحد . ومن العمّة اشتُقَّت لمظة عفيف . أى طاهر ونقى ونظيف ، وهى تُستعمل فى حملة مواضع ، فيقال . الماء الطّاهر : أى السّظيف ، الخالى من الأقدار . والحبّ الطّاهر : أى الشّريف الخالى من الشهوات والميول الفاسدة ، وهلمّ جرّاً .

أما الرجل العميف أو المرأة العفيفة : فهو الشّخص البعيد عن الأفكار السّاقطة والميول الحيثية الحسيسة ، المائل بطبيعته للعمّة والصّلاح .

ويُراد بالعمّة كبح جماح الشهوات ، وإخلاء الفكر والأحلاق والنّصوّرات فى شوائب الحسّة والدّنّاءة ، وهو العلاج الأدبى الوحيد الذى يمكننا أن نقاوم به ميولنا الحسيسة ، وشهواتنا البهيمية الدّنيئة .

( النهضة النسائية — السنة الثالثة ) .

العفاف تاح محمد الإنسانية المتألق شرفاً وفخاراً ، وروح الكمال الذى تفضل به الإله الكريم على الإنسان خاصّة ، ورفع به شأنه وقدره فوق رعوس الحلائق جميعاً .

العفاف هو قوام المضيئة ، وعماد الإباء والشّمم ، ودِعامة الهداية والإرشاد ، وأسوة طيبة للأبباء والأحماد ، وشهادة حقّ على نقاء القلب وطهارة النّفس ، وقداسة الرّوح ( عليه الشّرقاوى بمجلة النهضة ) .

وقال سولون : العمّة رينة نفوسنا ، وزخرف ألداننا ، ورائد ميولنا .

وقال لوبجس : العمّة كنز الطّاهرين ، وهى توحيد إيماننا فى العزوبة اتامة ، أو فى الرّواج الصّحيح .

وقال إديلبوس : يجب احترام المرأة العفيفة ، واحتقار المرأة العاهرة

وقال جبكس : العمّة زينة النّفس . ورحرف الحياة التى تحتقر الشهوات ، وهى

لاتوحد إلا عند من يحفظون أجسامهم داخل سياح العمّة والطّهارة .

وقال هلورك : لا يجعل الرجل مُحترماً في نظر المرأة غيرُ رصانته . وعفةِ نفسه ،  
وسجاعته . وقوةِ روحه .

وقال حوير عفة النفس تجعل للإنسان سلطاناً على حواسه .

وقال حور ملتون . السماء تُحبُّ الأطهار ، فعليك يا أخى بالعفة .

وقال أيضاً المرأة العقيمة متدرةٌ بدرع من حديد .

هذه هي بعض آراء الاجتماعيين في العفة . ومما يُستدلُّ على أنه يجب على الإنسان  
أن يعيش عفيفاً ليكون سعيداً هنيء البال ، بعيداً عن القيل والقال ، وعن كلِّ  
ما يشوش الفكر . ويؤلم الجسم ، ويُتعب الصمير .

أما الدِّعارة . فهي عكس العفة على حطِّ مستقيم ، وهي سبب انحطاط الجسم  
البشري وعدم ارتقائه .

( عن مجلة المهضة النسائية السنة الثالثة )

قال أحد الأطباء . إن العمة صيانة دينية وعقلية ، يجب أن نسعى في حفظها  
للشباب . وإياها لاتصبر الجسم ولا النفس . وإن وارعها أقوى ، وحكمها أنفذ ، ويستطيع  
أى رجل أن يصبر عليها إذا أراد احترام نفسه . وكثيراً ما استشارني من أصيبوا بالمرض  
العصبي والسوداء بإتيان العاجزة ، طائسٍ أمها دواؤهم ، ولكن لم يسمعني أحداً أن  
حالته تحسنت أو صحته اعتدلت بعد هذا الفعل الرديء ولم أوافق على رأيه .

وقال آخر . يجب على الشاب أن يصون عفافه قبل الزواج وبعد أيضاً ، حفظاً  
لصحته وشرفه .

وقال آخر من الحتم على الفتى والفتاة أن يحتفظا بعفتهم حتى الزواج . وقد  
يسهل ذلك أو يصعب لإدراكهما هذه الحقيقة وهي أن الراحة والسعادة في الزواج  
متوقفتان على تلك المدة المحموفة بالمخاطر ، وهي زمن الصِّبا ، ويجب أن يعلما أنهما  
سينجربان عن عفتهم بصحةٍ واهرة . وقوة كبيرة وأن العمة والطهارة مطابقتان  
للقوانين الصحية والأدوية

أقوال الشعراء

قول شاعر عربي لأولاده آمنٌ عليهم بحسن اختياره زوجته ، ويمتدح عفتها .

فأول إحسانى إليكم تحسيري لما جدة الأعراق بادى عفافها  
وقال الهادى على لسان فتاة تفخر بعفافها :

بروحى فى الدنيا أصونُ عماى فما كنزه للقاطنين بحافى  
إذا أطلمت مصر نثرث بأنفها نجوم الحجا أو باسمين عفاى  
علوتُ الثرىا ههى دونى رتبة وأسكت حب المضليات شىغافى  
وقالت لىلى الأحيلىة . وهو أفصل ما قبل فى العفة .

ودو حاجة قلنا له لاتبجُح بها فليس إليها ما حىيت سبىل  
لنا صاحب لاىنبغى أن يحونه وأنت لأحرى صاحب وحلىل  
وقالت السىدة عائشة التيمورىة رحمها الله تعالى :

بىد العفاف أصون عز حجابى وبعضىتى أسمو على أترابى  
وقال أحد الشعراء المتقدمين :  
أُحِبُّ الذى بىى الفواحش سمعة كَأَنَّ به عن كل فاحشة وقرأ  
سلىم دواعى الصدر لانسطأ ىدى ولا مانعاً حىراً ولا قائلأ هجراً  
وقال آخر :

أصون عرصى بمانى لا أدنسه لأبارك الله بعد العىرص فى المال

### عفاف الرجل

والعفاف من أمهات المصائل التى حث عليها الشرع الشرىف . سواء فى الرجال  
أو النساء .

أما عفاف الرجل . فىكون بصىانة النفس من اربكاب الفواحش والآثام .  
والسعى إلى الرواح .

فإذا ترك الرجال التواءمون على النساء هذه المصىلة . واتبعوا . هوات النفس  
الحىيثة ، وعدم صابها . وارتكبوا ما حرم الله . واستحكّم هذا الداء فى اجتماع  
الإنسانى حرّ ذلك ولا رىب أنى فساد الدساء . وساو كهر هذا المسك المررى  
القبيح ، طارحات العفاف طىهرىا . وبرقع الحىاء حانبا  
ولذلك قال صلى الله علیه وسلم ، عمنوا تعفّ سائؤكم .  
وقال الشاعر العربى فى هذا المعنى .

عمُوا نَعَفَ سَاؤُكُمْ فِي الْحَرَمِ      وَتَحَسُّوا مَا لَا يَلِيقُ بِمُسْلِمٍ  
يَا هَاتِكَا حُرْمَ الرَّحَالِ وَقَاطِعَا      سُبُلَ الْمَوَدَّةِ عِشْتَ عَيْرَ مَكْرَمٍ  
لَوْ كَبَّ حَرًّا مِنْ سَلَالَةِ مَا حِدٍ      مَا كُنْتَ هَتَّاكَ لِحَرَمَةِ مُسْلِمٍ  
وَقَالَ آخَرُ

وَلَا تَكْ مِدَالَا لِعَرْضِكَ وَاحْتِنَبِ      رَكُوبَ الْمَعَاصِي يَجْتَنِبُكَ عَقَابُهَا  
وَقَالَ مُحَمَّدُ الْوَرَّاقُ .

رَأَيْتُ صَلَاحَ الْمَرْءِ يُصْلِحُ أَهْلَهُ      وَيُلْحَقُهُمْ دَاءُ الْفَسَادِ إِذَا فَسَدَ  
وَيَشْرُفُ فِي الدُّنْيَا بِفَضْلِ صَلَاحِهِ      وَيُحْفَظُ بَعْدَ الْمَوْتِ فِي الْأَهْلِ وَالْوَلَدِ  
وَقَدْ حَتَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الزَّوْجِ حِفْظًا لِلدِّينِ وَالصَّحَّةِ فَقَالَ :  
« مَنْ تَزَوَّجَ فَقَدْ حَفِظَ نِصْفَ دِينِهِ ، فَلْيَتَّقِ اللَّهَ فِي النِّصْفِ الْآخَرِ »  
وَقَالَ أَيْضًا « يَا مَعْشَرَ الشَّبَابِ ، مَنْ اسْتَطَاعَ مَكِّمُ الْبَاءَةِ فَلْيَتَزَوَّجْ فَإِنَّهُ أُعْصِمُ  
لِلْبَصَرِ وَأُحْصِنُ لِلْمَرْحِ ، وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلَيْهِ بِالصَّوْمِ ، فَإِنَّهُ لَهُ وَجَاءٌ » . أَيْ مِنْ وَحْدِ  
مَا يَقْدِرُ بِهِ عَلَى تَحْصِيلِ الْمُسْتَمْتَعِ فَلْيَتَزَوَّجْ ، فَإِنَّهُ أُحْصِنَ لِدِينِهِ ، وَمَنْ عَجَزَ عَنْ وَحْدَانِهِ  
وَوَسَائِلِهِ ، فَلْيَقْطَعْ عَنْهُ شَوَاعِلَ الشَّهْوَةِ الَّتِي لَا يُثْبِرُهَا إِلَّا كَثْرَةُ الْعِدَاءِ وَالْإِمْتِلَاءِ ، وَهَذَا  
تَأْيِيدٌ لِقَوْلِهِ تَعَالَى (وَلْيَسْتَعْفِفِ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّى يُعْطِيَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ) .  
وَالْإِنْسَانُ لَا يَكُونُ عَفِيفًا إِلَّا بِشَرَائِطَ ، وَهِيَ .

أَنْ يَكُونَ تَعَفُّفُهُ مِنَ الشَّيْءِ انْتِظَارًا لِأَكْثَرِ مِنْهُ ، أَوْ لِأَنَّهُ لَا يَوَافِقُهُ ، أَوْ لِحُمُودِ شَهْوَتِهِ ،  
أَوْ لِلْإِشْعَارِ بِالْخَوْفِ مِنْ عَاقِبَتِهِ ، أَوْ لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ مِنْ تَنَاوُلِهِ ، أَوْ لِأَنَّهُ غَيْرُ عَارِفٍ لِقَصُورِهِ .  
فَإِنَّ ذَلِكَ كُلَّهُ لَا يُعَدُّ عِفَّةً ، بَلْ هُوَ اصْطِبَارٌ أَوْ تَطْيِيبٌ ، أَوْ مَرَضٌ ، أَوْ عَجْزٌ ،  
أَوْ حَيْهَلٌ

وَتَرَكُ صِطِّ النَّفْسِ عَنِ الشَّهْوَةِ أَدَمٌ مِنْ تَرْكِهَا عِنْدَ الْعُضْبِ ، وَلِذَا قِيلَ « عَبْدُ  
الشَّهْوَةِ أَدَلُّ مِنْ عَبْدِ الرَّقِّ » .  
وَالْعِفَّةُ لَا تَكُونُ مَقْصُورَةً عَلَى الْأَعْيَاءِ فَحَسَبِ ، بَلْ تَكُونُ فِي الْفُقَرَاءِ أَيْضًا ، لِأَنَّ  
الْغَنَى غَنَى النَّفْسِ لَا غَنَى الْمَالِ .

وَقَدْ مَدَحَ اللَّهُ الْفُقَرَاءَ الَّذِينَ يَتَعَفَّفُونَ عَنِ السُّؤَالِ ، وَيَتَرَفَّعُونَ عَنْهُ ، حَتَّى إِنْ الْجَاهِلُ  
يَحْسِبُهُمْ أَعْيَاءَ ، وَوَصَفَهُمْ بِقَوْلِهِ سُبْحَانَهُ : ( يَحْسِبُهُمُ الْجَاهِلُ أَعْيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ  
تَعْرِفُهُمْ سِيَاهُهُمْ لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا ) « سُورَةُ الْبَقَرَةِ » .

وقال صلى الله عليه وسلم : ليس المسكين الذي تردُّه التمرة والتمرتان ، ولا الثُّقمةُ ولا اللُّقمتان ، إنما المسكينُ الذي يتعَفَّفُ ، واقربوا إن شئتم - يعني قوله ( لا يسألونَ النَّاسَ إلخافاً ) .

## عفاف المرأة

عفاف المرأة تاحها .

هذه الفقرة سيأتى ذكرها في المحاضرات الخاصة بالإناث .

## أمثلة من عفاف الرجل

١ - تعفَّفَ الحسن بن عليّ .

خرج معاوية حاجاً ، فمرَّ بالمدينة ، فهرَّق على أهلها أموالاً جزيلة ، ولم يحضر الحسن بن عليّ ، فلما حصر قال له معاوية : مرحباً برجل تركنا حتى هبَّ ما عدنا . وتعرَّض لنا لئيبحلبا .

فقال الحسن كيف يَنفَعِدُ ما عندك وخراج الدنيا يحىء إليك ؟ .  
فقال معاوية : قد أمرت لك بمثل ما أمرت به لأهل المدينة وأنا ابن همد .  
فقال الحسن . قد رددته عليك وأنا ابن فاطمة الرِّهراء .

٢ - تعفَّفَ عمر بن عبد العزيز :

١ - مثالٌ أوَّل .

كان سيدنا عمر بن عبد العزيز أعفَّ وأعدلَ بى مروانَ وهو ابنُ مروانَ بن الحكم وُلِدَ سنة ٦٠ ستين من الهجرة ، حين كان أبوه والياً على مصر . وكان له نخذة الماروق أسوة حسنة . ما أخذ لنفسه ولا لأولاده من بيت المال شيئاً .  
ومما يؤثّر عنه أنه استمتع ولايته ببيع ما كان يملكه سليمان من ملابسٍ وغيرها حتى اجتمع لديه من ذلك مبلغٌ عظيمٌ وضعه في بيت المال . كما أنه باع زوج قرينه بنت عبد الملك ووضعها في بيت المال . عيلاً منه أن ما أبقى عليه هو من بيت المال النساءين .  
وكان إذا قدم عليه وفود الشعراء لم يأذن لهم وكان يقول لآبيه : ( قل إنى أخاف أن عصيتُ ربى عذاب يومٍ عظيمٍ ) .



ومات عن اثني عشر علماً لم يترك لهم شيئاً لعمته وأمانته  
ولما حضرته الوفاة . جمعهم وحمل بصوت مطرهم ويصعده حتى اعبرورقت  
عياه بالدموع . ثم قال

« نفسي فتية تركتهم ولا مال لهم . يا تبيّ إني حشرت نفسي بين أن تفتقروا  
إلى آخر الأبد . وبين أن يدخل أبوكم النار ، فاخترت الأول . يا تبيّ . عصمكم  
الله ورزقكم . وقد وكلت أمركم إلى الله الذي أنزل على عبده الكتاب ، وهو  
يتولى الصالحين » .

وكان عبده وقتئذ مسلمة بن عبد الملك ، فوهبه أربعين ألفاً ليعرقها على أولاده  
وقال له عن طبيب نفسي فعلت . فقال رضى الله عنه : أوصيك أن تعرقها على من  
أخذت منهم ضلماً .

ثم توفي رحمه الله سنة ١٠١ هجرية ، ومكث في الخلافة سنتين وخمسة أشهر كان  
فيها متحريراً سيرة الخلفاء الراشدين .

ب - مثال ثانٍ من عمّة عمر بن عبد العزيز .

من شدة عفّته يقال إنه كان يطر ليلاً في قصص الرعيّة في صوء السّراح ،  
فحاء علام فحدثته في أمر يتعلّق ببيته . فقال له عمر أطيّ السّراح ثم حدثني ، لأن  
هذا الدّهن من بيت مال المسلمين . ولا يحور استعماله إلا في اشتعال المسلمين .

ج - مثال ثالث :

أعند رجل إلى عمر بن عبد العزيز تفاحاً لسائباً كان قد اشتهاه ، فردّه لصاحبه ،  
ف قيل له قد بلغك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأكل الهدية ، فقال إن  
الهدية كانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم هديةً حلالاً . ولما رشوة أكلها حرام  
في حرام .

وكان من دعائه : اللهم أعطني من الدنيا ما يكفي عن شهواتها ، ويعصمني من  
فتنّها . وتعييني ، عن جميع أهلها .

كما كان يقول لحدّ الصّالحين اللهم اكمني شرّ هذه الدنيا وشرّ بلائها ، ولا  
تجعلها أكبر همّ لنا

د - مثال رابع

قول جرير بن حارث عن رجل عن فاطمة بنت عبد الملك قالت انتهى عمر من

عبد العزيز يوماً عسلاً ، فلم يكن عندنا . فوجَّهنا رجلاً على دابةٍ من البريد إلى ( بعلبك ) فأتى بعسلٍ ، فقلنا يوماً . إنك ذكرت عسلاً وعندنا عسلٌ فهل لك فيه ؟ قال نعم ، فأتينا به ، فقرب إليه ثم قال : من أين لكم هذا العسل ؟ قال : قالت : وحسبها رجلاً على دابةٍ من دوابِّ البريد بدينارين إلى بعلبك فاشتري لنا بهما عسلاً . قال . فأرسل إلى الرجل فحماه فقال . انطلق بهذا العسل إلى السوق فعه . فاردد إلينا رأس مالنا . وانظر إلى الفضل واجعله في بيت مال المسلمين علف دوابِّ البريد .

### ٣ - مثال العفة والراة ،

أُصيب شخصٌ بمرضٍ شديدٍ ، فأشار عليه الأطباء بالتَّوَحُّه إلى إحدى مدن الوحه القلي لتعير الهواء وطلباً للصحة . فقصده أحد أصدقائه الأطباء الأُماء ونزل عنده صيماً فأكرم مثواه وقام له بواحب الصداقة ، ولكن مع الأسف أدركته الوفاة وهو في داره . وكان معه خرج به بعض ملابسه الضرورية ، وكيس نقودٍ يحتوي على أربعة آلاف جنيه ذهباً مجموع ثروته التي جمعها في حياته . فأنت نفس هذا الصديق العميف أن يأخذ شيئاً من ماله . بل أخذ الحرج وما فيه من الأمتعة والنقود وذهب به إلى المديرية التابعة لها المدينة . وقدَّمها إليها وأثبتها في دائرتها حتى يحضر ورثته لاستلامها ، ثم عاد إلى صاحبه فشيَّع بجارته . ودفعه بمقرته . وأخطر أسرته وبذلك قام بواحب العفة والوفاء . واستحقَّ من السَّاس الثناء ، وجميل الذكر المستطاب ومن الله جزيل الأجر والثواب

### لا تأكلوا أموال الناس بالباطل

يُحكى أن إبراهيم بن أدهم مرَّ يوماً ببساتين ( حارَ ) وركب في بعض أثمارها . وإذا بتفاحة يحملها الماء . فقال هذه لاقيةٌ دائماً كلها . ثم وقع له في خاطره من ذلك وسواس . فعزم أن يستحلَّ صاحب البستان فلمَّا قرع بابه خرجت إليه حارية فقال ادعني لي صاحب البستان . فقالت إنها امرأة . فقال استأدني في عليها . فحانت فأحمرها خير التفاحة ، فقالت له إن هذا البستان بضمه في ونصه ماء سلطان . وقد برلت عن حقِّي . وكان السلطان يومئذ ( صاحب ) فذهب إليه راعترضه في موكنه

وأخبره الخبر واستحلّه ، فأنذهل السلطان من أمره وتعجب من رقّة ضميره وأمانته  
ووصله بصلة

### العفاف قرين العدل والانصاف

حكى أن رجلاً اشترى داراً من رجل آخر ، فوجد المشتري فيه كنزاً ، فأنت  
نفسه العفيفة أن يأخذه ، ومضى إلى البائع وأخبره به ، فقال له البائع إنما بعثتك داراً  
لأعرف فيها كنزاً فهو لك ، فقال المشتري . لا بدّ أن تأخذه فانه ليس داخلاً فيما  
اشتريت ، فقال الجدل بينهما فتحاكما إلى الملك كسرى . فلما وقفا بين يديه ، وذكرا  
له أمر الكنز أطرق الملك ملياً . ثم قال لهما هل معكما أولاد ؟ فقال البائع إن لي  
ولداً بالغا . وقال المشتري إن لي بنتاً بالغة ، فقال كسرى لهما أمرتكما أن تروحا  
الولد بالبنت ليكون بينهما صلة وقراءة ، وأبقا ذلك الكبر في مصالحهما ، فعلا ذلك  
امثالاً لأمر الملك العادل وكان هذا العفاف مهماً موحباً للعدل والإنصاف

### الرجل النزيه والغلام الصادق

روى أن تاحراً أرسل ولده لأحد عمّاله ومعه صرة من النقود ، فسقطت منه  
أثناء سيره ، فصار الولد يبحث عنها وهو يبكي ، فرّ به رجل كان قد وجد الصرة  
بطريق الصدقة ، فسأله عن سبب بكائه ، فقص عليه الغلام أمره ، فأحرج الرجل له  
صرة كبيرة كانت معه ، وقال له أهده صرتك ؟ فقال الولد لا ، ثم أحرج له  
أخرى أصغر من الأولى ، وهي الصرة التي وحدها في طريقه ، وقال له أهده صرة  
نقودك قال نعم ، فقدمها إليه وقال له اذهب فهي حلال لك ، وأثنى على صدقه  
كما أن الغلام أثنى على الرجل لبراهته وعفته بنفسه

### نزاهة قوسيون

هذا القائد الطائر الصبى في أثينا كان دائماً من دُعاة السلم مع (مقدونيا) فأرسل  
إليه الإسكندر ملك مقدونيا برحماً عن اتباعه هدية ثمينة ، فسأل قوسيون الدين حملوها  
إليه عن عاية الإسكندر من تقديم هذه الهدية السنية إليه ، فأجابوه لأنك أشرف رجل  
عرفه الإسكندر في أثينا الآن ، فقال . إن كان الإسكندر يعتبرني بهذه الصفة ، فليأذن لي

أن أبقى ثابتاً عليها ، وأنى قسول الهدية . وحينما فعل ذلك الصعل الشريف ، كان هو  
نفسه يستقي الماء من بئر ، وامرأته تمزج الخبز  
وعزم فيما بعد على رفض هدايا الإسكندر والملوك خلفائه تعمداً منه  
ولما قيل له إذا كنت لاتقبل المال لمسك ، فعليك أن تقبله لأولادك .  
أجاب إن كان أولادى عقلاء فيكتمون بما يكفينى ، ويعيشون شرفاء . وإلا فكثير  
عليهم ما عدى

### نראה هنرى دى مسم

لما عرض هنرى الثانى ملك فرنسا منصب المدعى العمومى على رجل المفضل  
( هنرى دى مسم ) أحد مشاهير المشرعين فى عصره ، به هدا الرجل إلى أن هدا  
المصعب لم يكن حالياً بل يشغله رجل غيره ، فأجاب الملك إن المحلّ حال لأنى قصدت  
أن أحلّعه من يشغله ، فقال هدا المشرّع عفواً يا مولاي . أحبُّ إلى أن أحضر  
الأرض بأطاهرى من أن أدخل إلى هدا المصعب بمثل هدا السبيل قال ذلك ( هنرى  
دى مسم ) بعد أن امتدح بلطف العامل الشّاعل لهذا المحلّ الواقع تحت خطر العزل  
والانفصال فاعتبر الملك هذه الملاحظة ، واستبقى المدعى العمومى فى منصبه  
فهذا العامل نادر إلى ( هنرى دى مسم ) يقدم له تشكّراته . ولكن هدا الرجل الزّيه  
الكريم أحابه كيف أُشكر على عملٍ أعدّه القسام به فرصاً واحداً . والإحلال به  
عاراً فاصحاً  
فانظر إلى عفة نفس هدا الرجل وكرم أخلاقه

## عزة النفس أو الكرامة

عِزَّةُ النَّفْسِ هي إكرام المرء نفسه واحترامها ووضعها في المقام اللائق بها ، وهي من أهمّ العِروض التي يجب عليه أدائها ، لأنه كما يُحِبُّ المرءُ نفسه ويحافظ عليها ويتنقّى الحرّ والبرد لأجلها ويسعى ويجتهد ليضمن رفاهيتها ويعيّمها ، ويخرج إلى المنزهات والحلوات لرياستها ونزعتها ، ويذهب إلى محالّ الأس والطّرب لسرورها واستراحتها ، فإنه يحبّ عليه أن يعرّفها ويكرّمها ويحترمها ويعطيها حقّها من الإكرام والاعتبار . على أنها قوّة كسائر القوَى . تُساعد المرءَ على بيل أمانيه ، والتّصرف في أموره ، وأن لها فعلاً بالألأب ، وسلطاناً على الشّغوس لانصاهيها فيها قوّة أخرى . ومن الخطأ أن يحسب المرء العامل في أقدار النّاس أنما هي الأموال التي جمعوها ، أو العلوم التي حصلوها ، أو المناصب التي مالوها وإن كانت هذه الأمور من وسائل الاحترام في الحملة

وليس العِرض من عِزَّةِ النَّفْسِ وإكرامها الترفّع عن النّاس والتّعاضّم عليهم أو العطرسة وشموح الأنف . بل الانتعاد عن كل ما يثيبنها مع إعطائها قسطها من الاحترام والإكرام

وكما أن الإنسان يُسرّر خاطرُهُ ، ويشرح فؤاده ، عند ما يرى النّاس يحترمونه ويُعائروه . ويُعتبر هذا من الواحات المروضة عليهم ، فإنه حليق به وأحرى أن يكون في مقدّة الدس محترموه ويجلّونه فيحترم هو أيضاً نفسه

والمقصود من احترام النَّفْسِ أن الإنسان لا يبدّل ولا يخبس ، ولا يحطّ بقدر نفسه ، ولا يرى شرهه ومقامه وكل رجلٍ لا يشعر بكرامة نفسه ، ولا يذود عنها خليقٌ بالاحقار والاردراء

وعنى النَّفْسِ أو شرف النَّفْسِ صفة كمال ، لها تتفاوت أقدار الرجال . لها ترفع النَّفْسُ عن مدانة الداياء . لها تستطيع دون الدلّ كثوس الماياء ، لها أنانت الشريعة امرء فصل الأحرار على الأرقاء . لها حُعات الرجال قوامين على النساء ، لها حطرت على السّريعات الاقتراان بغير الأكفاء

ولا يكون شرف النفس بلبس رداء الكبرياء . ولا بجرّ أقدام الخبثاء . ولا برفع  
الأنف في السماء ، بل يكون بنفس مكتوبٍ عن يمينها . عش عزيزاً أو مت كريماً .  
وعن يسارها . إن لم تكن غيوراً فكُن في التراب مقبوراً .

ليست عزّة النفس بسوء الأدب مع الرئيس . ولا بمدّ الرجل بين يدي الحليس .  
ولا بإطلاق لسان الوقاحة والدعاة . ولا بعطسة أهل الحراة . بل تكون في نفسك  
على الهمة . كالنَّحْم ارتقاء ، وفي استقامتك طاهر العِرض كالماء نقاء .

فلا تسلك أيها العاقل سبيل التملُّق والتُّفاق والخصوع الزائد مذلاً لنفسك . راعماً  
أن هذا هو التَّواضع والرقّة ، ولا ترتكب خطّة الخيلاء والكبرياء والمهااة قائلاً . إن  
هذا هو الاحترام والرفعة بل اتَّبِع حِطَّة الاعتدال

فلا تملِّق تملُّق الثَّعالب فيحقِّرك النَّاس ويرلقوك بأبصارهم . ولا تتكبر تكبر  
السَّباع فلا يَحْتَمِلُوا بك . بل يصروا عليك صفحاً

واطر في جميع أقوالك وأحوالك . ولا تأت أمراً جارحاً عن حدّ الأدب  
والاعتدال . فإن النَّاس يعدّونه عليك ويؤاخذونك به . فإن لم تكن فيك نفس ترفعك  
عن الأمور الخفيرة . وتدفع بك إلى طلب منزلتك التي لك . فليست على شيء من عرّة  
النَّفْس ولا تحدّ إذن من يكرمك . بل تكون أهون عليهم منك على نفسك كما قال  
الشاعر .

إذا أتت لم تعرف لنفسك حقّها هواناً بها كانت على النَّاس أهون  
واعلم أن عزّة النفس هي أن تنشأ عافاً عن هذه الأوصاف الذميمة . وتصون  
ماء وجهك ، وتعصم نفسك وعرضك وديك . فتعيش مكرماً معظماً أهلاً لأن  
يكرموك ويحتملوا بك فإن من أعزّ نفسه أعزّته النَّاس . ومن أهانها كانت على النَّاس  
أهون

من يَهَن يسهل الهوان عليه ما لحِمْيَرٍ عَمِيَّتٍ إبلاهُ  
وإن معيشة تنصح بالمدلّة والهوان فهي الحياة الخبيثة . وإن معيشة تقرّ بالهجرة  
والكرامة هي الحياة الطيبة السعيدة

من المدلّة أن نجيب كل من دعاك . وتدعو من لا يحبك . تتواضع لمن يسكر  
عليك ، وتتعرف من يتكبر لك

أتبع ماء محيّاك بماء حياتك ، وتستبدل بالعز والكرامة المذلّة والهوان ، وترضى من ورقك بالمئة والامتنان ، وأنت تعلم قوله تعالى ( إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين ) وأن لا فاعل ولا مؤثر في الحقيقة إلا الله تعالى ، وأن المخلوقات ليست إلا مظاهر لقدرته وإرادته .

## ذكر ما قيل في عزة النفس

- ١ - قال الله تعالى ( من كان يريد العزة فلله العزة جميعاً ) « سورة فاطر » .
- ٢ - وقال الله تعالى ( ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين ولكن المنافقين لا يعلمون ) « سورة المنافقون » .
- ٣ - قال صلى الله عليه وسلم « ليس العبي عن كثرة العرص ، ولكن العبي غني النفس » عن أبي هريرة .
- ٤ - وقال الإمام عليّ في نصيحة لاسه الحسن يا بُنَيَّ أكرم نفسك عن كل دنيئة وإن ساقطت إني الرعائب ، فانك لن تعناص مما تبدل من نفسك عوضاً ، ولا تكن عبدَ غيرك وقد جعلك الله حراً
- ٥ - وقال عمرو بن العاص المرء حيب يجعل نفسه ، إن رفعها ارتفعت ، وإن وضعها انصغت . فكما أن وضع المرء لفسه دون رتبها حطّة من قدره ، كذلك وضعه لها فوق رتبها يتبر عليه أحقاداً تعلو في الصدور علو الماء في المراحل . ويجلب له المقت ويجعله عريضةً للوم والسقذ .
- ٦ - وقال الإمام العراقي ثمانية تحلب الدل لأصحابها
  - ١ - جلوس المرء على مائدة لم يدع إليها .
  - ٢ - التآمر على صاحب البيت .
  - ٣ - الطمع في الإحصان من الأعداء
  - ٤ - مصي المرء إلى حديث اثنين لم يدحلاه بينهما .
  - ٥ - احتقار السُلطان .
  - ٦ - جلوس المرء فوق مرتبته .
  - ٧ - التكلم عمداً من لا يستمع الكلام .
  - ٨ - مصادقة من ليس بأهل .

وقال المرحوم الأستاذ عبد الرحمن زغلول في كتابه « الأخلاق » .  
من أسباب عزّة النَّفس شعور الإنسان في نفسه بالفضيلة وإقدامه ، فانه كلّما شعّر  
الشَّخص في نفسه بالفصائل ، ولم يجد له إقداماً ، عرّت عليه نفسه . وأقام لها شعائر  
الاحترام ، وإن النَّفوس البشريّة تهون على ما قصي الإقدام والدين يطوّحون في النقائص ،  
تهون على المرء نفسه متى استولى عليه الشعور بالنقيصة . حتى إنه ليحسب راحته  
في الهرب منها .

ألم تر كيف ينتحر بعض النَّاس إثر اقتراف النقيصة ؟  
فلا شيء أذهبُ براحة النَّفس وأحطُّ لها وأعملُ في صغارها من النقائص .  
أف من النقائص ، ما أشقى الأحرار بها ! والحواد قد يكو . وما أقدرها على  
التطويع هم في نارٍ حامية  
إن بعض النَّاس لسقوطهم في النقيصة تعيرت عوائدُهم وآدابهم وأحلاقهم حتى  
صاروا حلقاً حديدًا

اعوجَّ طريقهم وقد كان من قبل سويّاً . وسفلت أحلاقهم وقد كانت عالية .  
والمحطّت آدابهم وقد كانت راقية . ورضوا بأن يُساموا الحَسَف من جميع النَّاس بعد  
أن كانوا من أُباة الضيم ، وبدا للتأطرين إليهم حلطهم في كل شيء بعد أن كانوا  
متسمين بالكياسة وأصالة الرأي

ذلك لأنهم سقطوا في النقيصة على مشهدٍ من النَّاس . فهات عليهم أنفسهم  
وباهم انكسارُ أصعَف إقدامهم الذي كان يأخذ بأيديهم ويتقدّم بهم حيث مستقرّ  
النَّفوس العريزة

فلحدر النقيصة والردائل لأها تذهب بعرة أنفسنا ، وتُبدد سعادتنا ، وتتحرف بنا  
عن الطريق السَّويّ ، طريق الدين والحكمة وعرة النفس ، لنحرص على الأخلاق  
الفاصلة ، فاما الأساس المتين لسعادتنا وعزة أنفسنا .

وقال بعضهم احتمال المقر أحسن من احتمال الدُّلّ  
وقال أحد الأدباء أئى النَّفس يشتري بالمعروف عِرضه من الأذى ، فلو كانت  
الدنيا له فأعقها صيانة لنفسه لاستقلّها .

وقال حاتم .

ونفسك أكرمها فانك إن تهُنَّ عليك فلن تلقى لها الدَّهرَ مُكرِّما



وقال آخر :

إذا أنت لم تعرف لنفسك حقها      هواناً لها كانت على الناس أهونا  
فمسك أكرمها وإن صاق مسكن      عليك لها فاطلب لنفسك مسكنا  
وإيّاك والسكنى نزل دلة      يُعدُّ مُسِيناً فيه من كان مُفْسِناً

وقال القاصي أبو الحسن الخرخاني

وقالوا توصل بالخضوع إلى العبي      وما علموا أن الخضوع هو الفقر  
ويبي وبين المال شيان حرّما      على العبي نفسى الأبيّة ، والدهر  
إذا قيل هذا اليسر أبصرت دونه      مواقف خير من وقوفى لها العسر

وقال عمّرة العيسى

لانسقني ماء الحياة بدلة      بل فاسقني في العزّ كأس الحطل  
ماء الحياة بدلة كحهم      وحهم بالعزّ أطيب منزل

وقال بعض الشعراء المتقدمين

تكلفى إدلال عبي لعرها      وهان عليها أن أهان لتكرما  
تقول سل المعروف يحيى بن أكرم      فقلت سليه ربّ يحيى بن أكرما

« ليس العبي عن كثرة العرص ، ولكن العبي عبي النفس » حديث شريف .  
العرص ما ينشعب به من متاع الدنيا ومعنى الحديث ليس حقيقة العبي كثرة  
المال . لأن كثيراً ممن وسّع الله عليهم في الثروة ، محردون من القناعة النفسية شراة  
وحرصاً . فمن كانت هذه صفته من الأعباء فهو فقير لشدة حرصه وعظم شراة  
وطمعه

أما العبي الحميتى فهو عبي النفس ، وإن أحررت اليدان الأموال .  
وقال القرطبي كما نقله المقريرى معنى الحديث أن العبي السّافع ، أو العظيم ،  
أو الممدوح هو عبي النفس

وبإياه أنه إذا استعبت نفسك كمت عن المطامع ، فعرّت وعطمت ، وحصل  
لها من الخطوة والبراهة والتشرف والمدح أكثر من العبي الذى ياله من يكون فقير اليه  
حرصاً ، فانه يورطه في ردائل الأمور ، فيكثر من يدمّه من الناس ويصغر قدره  
عدهم . فيكون أصغر من كل صغير ، وأدل من كل دليل حقير .

## ١ - كريم النفس خير من كريم المال

سُئِلَ حاتم الطائي عن أي إنسان أعظم منه كرماً ، وأفضل نفساً ، وأحسن شيئاً . فقال : دبحت يوماً أربعين حِلابة للأضياف ، ثم سرت في اليداء أريد أمراً . فبلغت أمةً فيها رجلٌ يحتطب ، فقلت له : أما سمعت بكريم حاتم طيٍّ وسماحته ؟ قال : بلى ، قلت : هلا استضافك ؟ قال : ثكلتني أمي لو أنه استضافني وقبلت ضيافته . ودعاني فأحيت دعوته ، فأنني مادمت أستطيع الكسب بعرق جيبِي وتعب يميني . فمن العار أن يكون لكريم يدٌ أعصِي لها حين يعضب .

ولا حير في مالٍ عليه أليّةٌ ولا في يمينٍ عوقدت بالمآثم  
فقلت للمحتطب : أنا حاتم طيٍّ . وأنت ورب الكعبة أعلى مني كعباً في الكرم .  
وأقرب إلى المروءة . وأسبق إلى محاسن الشيم

## ٢ - كريم النفس يصونها عن دلّ السؤال

كان أحد الكتّاسين ، وهو يكس في الأسواق يتشد هذا البيت  
وأكرم نفسي إنني إن أهنتها وحقتك لم تكرم على أحدٍ بعدى  
فسمعه رجلٌ وفهم معناه وقال له : وعش أي شيء أكرمت نفسك وهذه المكنسة بيدك ؟ فأحابه في الحال . إنني أكرمتها عن دلّ السؤال . وعن الوقوف على باب بحيلٍ مثلك يحمل هذه المكنسة .

## ٣ - عزير النفس لا يطيق الهوان

كان سليمان بن وابوس رجلاً حليلاً أديباً . وكان وزيراً عند الأمير عبدالله صاحب الأندلس من بني أمية . فدخل عليه يوماً وكان عظيم اللحية . فلما رآه الأمير مقبلاً جعل يهجوهُ بأبياتٍ تدلّ على الاحتقار والارذراء . فقال له سليمان وقد عصب . أيها الأمير . إن الناس يرفعون في هذه المرة ليدفعوا عن أنفسهم الصميم . وأما إذا صارت حالته للذلّ . فلما دُورٌ تسعنا وتُعينا عنكم . فان حاتم بيننا وبينها فلما قورٌ تسعنا ولا تقدرون على أن تحولوا بيننا وبينها . ثم خرج من غير أن سلّم وبهص . فعصب الأمير وأمر بعزله عن الوزارة ورفع دسته ( مجلسه ) الذي كان يجلس عليه وبقي كذلك مدة . ثم إن الأمير حزن على فقدته لعفافه وأمانته وبصحه وفصل رأيه . فقال للوزراء .

لقد حزت لفقد سليمان ، وإن أردت استرحاه وتبرأ منّا كان ذلك عصاضةً علينا ،  
فوددت أن يبدأنا بالرعبة ، فقال له الوزير أبو محمد بن الوليد . إن أدنت لي بالمسير  
إليه أستنهضه إلى هذا ، فأذن له ، فهص إلى دار سليمان واستأذن عليه ، وكانت رتبة  
الورارة بالأندلس أيام بني أمية ألا يقوم الوزير إلا لوزير مثله ، فانه كان يتلقاه  
وينزل معه على مرتبته ولا يحجه لخطئه

فأبطأ في الإدخول على أبي محمد حياءً ثم أدن له ، فدخل عليه فوحده قاعداً ، فلم يتزحزح  
له ولا قام إليه ، فقال له أبو محمد ما هذا الكبر ؟ عهدى بك وأنت وزير السلطان  
وأي أمة رصاه تنلقاني على قدمي ، وتزحزح لي عن صدر مجلسك ، وأنت الآن  
في موجدته ( عصه ) بصدّ ذلك . فقال له نعم لأنني كنت حينئذٍ عمداً دليلاً  
مثلك ، أما الآن فأنا حرّ عزيز النفس

فبئس أبو محمد منه ، وحرّح ولم يكلمه . ورجع إلى الأمير فأخبره ، فابتدأ  
الأمير بالإرسال إليه . وردّه إلى أفصل مما كان عليه لشرويه وعرة نفسه

#### ٤ — كيف تُذلّ السفوس الأبيّة

لما بلغ ( قورس ) ملك الفرس أن أهل ( ليدية ) حرحوا عن طاعته استشاط عيظاً وقال  
لقارون إني لأجعلهم عبيداً أرقاء كلّهم ، فاستعظمه قارون وسأله الصّبح عنهم ،  
ثم قال مَرُّهم بأد بعثلوا السّلاح ، ويتناهوا بالملابس الماحرة والحليّ الباهرة ،  
ويلهوا سماع آلات الطّرب . ويتمنّعون بأكل اللحوم وشرب الحمر ، فتدلّ  
موسمهم الأبيّة . وتموت شهامتهم ، ويميلوا إلى الراحة والحمول ، والتّحلّق بأخلاق  
ربّات الحدور ، فلا يحرحوا عن طاعتك

ففعّل ( قورس ) حسب رأي قارون ، وكان كما قال وتمّ له ما أراد ، وفي هذا  
دليل على أن الملاحى وحبّ الشهوات تُذلّ السفوس وتحطّ الرعوس .

## السعادة ووسائلها في نظر علماء الأخلاق

السَّعَادَةُ ضالَّةٌ كلِّ إنسانٍ ، والحياة بدونها كالعدم ، بل الموت أفضل منها .  
وللناس في طرق التماسها مذاهب شتى ، لو أردنا استقصاءها لضاق بنا المقام ،  
وما وصلنا إلى عاية المرام ، فلذا ذكر أهم هذه الطرق

١ - فمن النَّاسِ من يحاُلُّها تقوم بالمأكل والمشرب والملبس وغير ذلك من الملذَّات  
الحسائيَّة ، فيصرف همه في تحصيلها ، والانهماك فيها ، وهو إنما يعيش لبأكل ويشرب  
ويلبس ويتمتَّع ، وإذا استرسل مع أهوائه قلَّ حياؤه ، وكثر استهتاره ، وألِفَ  
أصحاب اللُّهو والسُّجور ، وسُرَّ بمعاشرة الجُهلاء والسُّفهاء ، وربما دعت نفسه ومحبة  
داته إلى اكتساب الأموال من أقبح وحووها ، وحملت على التهور وارثكاب المحرمات  
والمخطورات كما قال الشاعر

إذا المرء أعطى نفسه كل ما اشتته ولم يَنْهَها ناقَت إلى كلِّ باطلٍ  
وساقت إليه الإثم والعار بالَّذى دعت إليه من حلاوة عاجلٍ  
ويكون بذلك طبعه أقرب إلى الهيمنة منه إلى الإنسانيَّة ، بل تكون البهائم أسعدَ  
منه حالا

٢ - ومهم من يرى أن السَّعَادَةَ في جمع المال ، فيسعى وراءه سعى المجدِّ ،  
ويحمل نفسه على الكسب والادِّحار ، ويحرص على الدرهم والدينار ، وربما حمله حرصه  
على ترك التَّدَاوى ولا يعق منه في ضروريات نفسه وعياله ، فيعيشون عيشة الفقراء  
وأهل الخصاصة ، بثياب رثَّة وبطونٍ خاوية ، وأنفُسٍ خسيسة ، لا يتذوقون من  
طعم العِصْطَةِ شيئاً

ومثل هذا يحد سعادته في جمع المال ليقال عنه بعد موته : إنه من أصحاب الأموال  
مع أنه يعيش معدَّب القلب سيئ الحال كما قال الشاعر :

السَّارِ آخِرَ دينارٍ نطقَتْ به والهمَّ آخِرَ الدَّرْهِمِ الجارى  
والمرء بينهما إن لم يكن ورِعاً معدَّبُ القلب بين السَّاءِ والسَّارِ  
٣ - ومنهم من يعدُّ السَّعَادَةَ في رجاء العيش ، والتوسُّع في السَّفَقَةِ وأبهة المنظر .

يسكن القصور الشاهقة المزينة بأنفس الأثاث ، ويلبس الثياب الفاخرة ، ويركب المركبات المزخرفة ، والخيول المسومة . ويكثر من الخدم والحشم والأصحاب والحلان ومعاشرة الأخدان .

وهذا الصف من الناس ، المنغمس في الترف والملاهي ، لم يعرف من أطوار الحياة إلا اللذة الجسدية ، ولم يدق شيئاً من لذات الحياة المعنوية الروحية . ومن كانت حقيقة السعادة عنده الترف ماتت فيه الأخلاق العاصلة ، وفارقتهم الحمم العالية

٤ - ومهم من يرى أن السعادة إنما هي السلطة ، فيطلبها بكل ما أوتيته من قوة وسلطان

ومثل هذا مثل البلطجي الذي يكره الناس على دفع الإتاوة (الضريبة) ، ويأكل أموال الناس بالباطل . ويأخذها ظلماً وعدواناً بحجة الدفاع عنهم ، مع أن صرره أكثر من نفعه .

٥ - ومهم من يجد السعادة في الصيت الحسن . والذكر الطيب ، وهؤلاء لا يرون لوحة الحياة حملاً إلا إتيان ما يمدح ، واجتناب ما يقدح ، فيبدلون الأموال ويكابدون الأهوال في خدمة الناس . والسعي في مصالحهم ليكتسبوا مدحهم والثناء عليهم . والمقصود من هذه السعادة مقبول وممدوح ، وأصحابه أحسن الخلق ذكراً ، وأرفعهم في قلوب الناس مكانة . وأطيبهم أحوالاً ، وهم الذين قال فيهم أمير الشعراء المرحوم شوقي بك

دقات قلب المرء قائلة له إن الحياة دقائق وثوان

فارع لنفسك عدموتك ذكرها فالدكر للإنسان عمر ثانی

٦ - ومهم من يرى أن السعادة كل السعادة في تقوى الله ، واتساع أوامره ، وسنة رسوله . واحتساب المنكرات كبيرها وصغيرها ، ويأمرون أنفسهم والناس بالمعروف . وينتهون ونهون عن المنكر ، ولا يبعون من وراء ذلك إلا إرضاء حائقيهم ، وإرضاء صيائريهم . وإرضاء إخوانهم

وهؤلاء هم أهل الخير . الطائفون حقاً بالسعادة الحقيقية ، هم الأتقياء الكرماء الممدوحين قال الله عنهم ( إن أكرمكم عند الله أتقاكم ) ولم يقل أقواكم ولا أكبركم . وليس قال فيهم الشاعر العربي المشهور .

ولست أرى السَّعادةَ جمعَ مالٍ ولكنَّ التَّقَىَّ هو السَّعيد  
وتقوى الله خيرُ الزادِ دُحْرًا وعند الله للأتقى مرید  
وما لا بدَّ أن يأتي قريبٌ ولكنَّ الذي يمضي بعيد

## الخلاصة

إن السَّعادةَ ليست في المالِ كلِّ والمشاربِ . ولا في جمع الأموال والمكاسب . ولا  
في رخاء العيش والتَّوسُّع في التَّفقة . ولا في المناظر والمظاهر . ولا في الغنى نفسه .  
ولا في السُّلطة نفسها . ولا في استكمال معدَّات الشُّرور والطُّرب . بل إدراك الأمان .  
وما المال والسُّلطة والحياه والرَّفعة وغيرها إلا وسائل لإدراك تلك الأمان .  
ألا ترى أن كثيرًا من الملوك والأعياء ينتحرون لتهاقم الخطوب عليهم . أو بعابرةٍ  
أخرى لعجز سلطتهم وأموالهم عن ردِّ النِّوارل عنهم أو تحصيل رعايتهم .  
ولو كانت السُّلطة والأموال سببًا من أسباب السَّعادة . لما فصلوا الموت عن الحياة  
عند وقوع الخطوب والملمات . قادن تتوقف السَّعادة على رضا النَّفس . فكلمًا طمعت  
النفس برعائب عريرة المالِ قلَّت سعادتها . وكلما قسعت بمايسهل بيأه وفرت سعادتها .  
وعليه تكون السَّعادة هي القناعة . وكبح النَّفس عما توسوس به لها . والترفع عن  
الدُّنایا والخطايا ، وأسعد النَّاس أقمعهم نفساً ، وأهدؤهم بالاً . وأثرفهم حصالاً .  
وأحسنهم مآلاً .

وقال أرسطو ( الصِّحةُ أساس السَّعادة ) كما قال بعضهم . ( الصِّحةُ تاحُ على  
رعوس الأصحاء لا يراه إلا المرصی ) فكل عللٍ تأصلت علته هو أشقى النَّاس ولو كان  
أعناهم مالاً وأعظمهم سلطاناً .

قيل . إن عبد الملك بن مروان كان يبادى من وراء حجرته وهو في مرضه  
يا أهل السَّعم لا تستثلُّوا شيئاً من السَّعم مع الصِّحة والعافية . وحقاً إن السَّعادة  
في الصِّحة والعافية .

وحتاماً سأل الله العفو والعافية . والستر في الدنيا والآخرة .

## التذكير بمولد البشير النذير

الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون . والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي بعثه الله رحمة للعالمين ، وعلى آله وصحبه أجمعين .

أما بعد فلمناسبة الاحتفال بمولد النبي الكريم عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم ، رأيت أن أكتب كلمة في القصد من الاحتفال بمولد النبي الأُمِّي الأمين ، وخلاصة سيرته وشأنه . ليتذكر المؤمنون نعمة الله عليهم ببعثه ، وتتعدى أرواحهم بزيادة الإيمان به . وليحرصوا على إقامة دينه وتشريعته وإحياء سنته .

### القصد من الاحتفال بمولد النبي

صلى الله عليه وسلم

لم يكن في سنة العرب أن يحتفلوا بتاريخ ميلاد لأحد منهم ولم تجر بذلك سنة المسلمين فيما سلف وانتابت من كتب التاريخ وغيرها أن عادة الاحتفال بمولد النبي عليه الصلاة والسلام من العادات المحدثه ، ويقال . إن هذه العادة أحدثها المطرر أبو سعيد صاحب ( أرمل ) من البلاد التابعة لولاية ( الموصل ) وذلك في القرن السابع من الهجرة . ثم انتشرت هذه العادة في الأقطار ، وقد فاقت مصرنا فيها جميع الأمصار . وفي الزمان عار كان أهل مكة فيما رواد بعض المؤرخين يتركون زيارة الموضع الذي ولد فيه النبي عليه الصلاة والسلام في يوم ميلاده

هذا . وإن الاحتفال بمولد النبي صلى الله عليه وسلم ليس بالبدعة كما يدعى بعضهم لكونه عادة حسنة جرى عليها الخلف سنة عن السلف الصالح

وإن من هذا الاحتفال هو أن يجعل الناس يوماً من أيام العام حالصاً لتذكيرهم برسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر أساءة نبي آدم بركة على الإنسانية ، وأنقاهم ونمهم من ضلالتهم بتاريخ تراء . بتلاوة آي الذكر الحكيم . وقصة سيد المرسلين ، وتوزيع الكتب على الفقراء والمساكين

ولو أنصف المسلمون لحملوا احتفالهم يوم ميلاد نبيهم عليه الصلاة والسلام أن يخرجوا إلى الصحراء بين الرمال والأحجار ، فيستعيدوا هنالك ذكرى النبي الأُمِّي الأمين الذي أنشأ من قبائل العرب البدويَّة ، خيرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ، ورفع راية القرآن المصورة مما بين (رمزٍ والحطيم)

أما العادة المُتَّبعة في الاحتمال بمولد النبي الشريف من إقامة الزينات والسُرادات وتسيير المواكب ودق الطُّبول والمزمار ، والإشارات وسماع الأعاني والأناشيد ، والرقص في حلقات الذكر ، وإطلاق الصواريخ والألعاب النَّاريَّة في الهواء ، وخروج النساء المترحات لرؤية الاحتمال والموكب ، واحتلاط الرجال والشُّسَّان بالنساء والفتيات كل ذلك مخالفٌ لآداب الشريعة السَّميحة ، ومما يغضب رسول الله .

كما أنه يحب أن تكون القصة التي تُتلى في المولد النبوي الشريف مأخوذةً من الأحاديث الشريفة المقبولة . أما ما اعتاد النَّاس سماعه من أهل التَّلحين والترنم من الأقوال الحرامية ، والأوصاف التي لاتقرُّها الشريعة الإسلامية في الذات الحمديَّة فهنكرٌ يجب الإقلاع عنه .

ولبدأً بذكر مولده الشريف ، ثم ذكر خلاصة السيرة النبوية وبعض النماثل الحمديَّة فقول ، وبالله التوفيق .

ولد النبي صلى الله عليه وسلم من أبوين شريفيين ( بمكة المكرمة ) وهما عبدُ الله ابنُ عبدِ المطلب بنِ هاشمٍ ، وآمةُ بنت وهبٍ ، وذلك في ثلثي عشر ربيع الأول من عام الفيل سنة ٥٧١ من مولد المسيح عليه السلام .

وكانت ولادته صلى الله عليه وسلم في دار أبي طالب . وكانت قابله أمُّ عبد الرحمن بن عوف . ولما ولد صلى الله عليه وسلم أرسلت أمُّه ( السيدة آمة بنت وهب ) بخدَّه تبشُّره ، فأقبل فرحاً مسروراً ، وسماه ( محمداً ) ولم يكن هذا الاسم شائعاً عند العرب من قبل ، ولكن أراد الله أن يحقق ما قدره وذكره في الكتب السماوية التي نزل بها الأنبياء ، وهي التَّوراة والإنجيل ، إذ قال تعالى ( وإذ قال عيسى بنُ مريمَ يا بني إسرائيل إني رسولُ اللهِ إليكم مُصدِّقاً لما بين يديّ من النُّبوءِ ) وهبتهُ رسولُ يأتى من بعدى اسمه أحمدُ )

وألهم الله تعالى جدَّه عبدَ المطلب أن يسميَّه بهذا الاسم إلهاماً من ربه وكانت حاضنته ( أمُّ أيمن بركة الحبشية ) أمةً أبيه عبدِ الله . وقد ورد ( عبدُ الله )



قد مات وهو في بطن أمه ولم يترك له مالا ، فولد صلى الله عليه وسلم يتيمًا فقيرًا كما قال الله تعالى ( ألم يخذلكَ يتيمًا فأوى ) « سورة الضحى » .

وقد دلت الروايات الصحيحة على اتصافه صلى الله عليه وسلم حين الولادة بصفتي تليق بمقامه السامي . إذ ولد صلى الله عليه وسلم بطيماً محتوياً مكحولاً ، يعلوه النور والبهاء ، رامتاً بظرفه إلى السماء .

وفي ليلة ولادته صلى الله عليه وسلم شاهد كثيرون ما يدل على شرفه وعظيم قدره . من الآيات البينات . والمعجزات الباهرات ، مثل تنكيس الأصنام ، وارتحاج إيوان كسرى ( أى اهترار القصر العظيم الذى كان لكسرى ملك الفرس ) حتى اشق سقفه وسقط من زينته أحرأ . وحمود نار فارس ( أى انطفاء النار التى كانت دولة الفرس تعددها . وكان ذا ألف عام لم تنحمد ) إلى غير ذلك من المعجائب والآثار .

وقال في حمله وولادته حسد بن ثابت الشاعر العربى العظيم  
تالله ما حمت أنى ولا وصعت مثل الرسول نبي الأمة الهادى  
وقال أيضاً في وصفه

وأحسن منك لم تر قط عبي وأجل منك لم تلد النساء  
خلقت مرأى من كل عيب كألك قد خلقت كما تشاء

وقال أمير الشعراء شوقي بك رحمه الله قصيدة طويلة في ذكرى مولده ، يقتطف منها الأبيات الآتية .

ولد الخدى والكائنات صبا	وفم الرمان تبسم وثناء
روح والملا الملائك حوله	للدين والدنيا به ستراء
ونعرت رهو الخطيرة تردهى	والمنهى والسدرة العصماء
وحديقة الفرقان صاحبة الرنى	بالرحمان شديدة عماء
والوحي يقطر سلسلا في سلسل	واللوح والقلم السديع رداء
بصت أسامي الرسل في صحيفة	في النوح واسم محمد طعراء
سم الخانة في ديع حروفه	ألف هالك واسم « طه » الباء

هذا هو مولده صلى الله عليه وسلم . أما سيرته النبوية فهي طويلة جدا ، ولا يتسع المقام لذكرها هنا . وسقتصر على ذكر خلاصتها بعد ذلك

## خلاصة سيرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

### نبي الاسلام في أدوار حياته

النبي العربي ، الهاشمي القرشي . أكرم العرب سباً ، وأشرفهم حسباً . هو محمد ابن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، وينتهي نسبه إلى عدنان . ويتصل عدنان هذا بسيدنا إسماعيل ابن سيدنا إبراهيم عليهما الصلاة والسلام ويرححون أنه ولد بالشعب بمكة المكرمة في ثلثي عشر ربيع الأول من عام الفيل سنة ٥٧١ ميلادية . أي العام الذي حبس الله الفيل عن دخول مكة لهدم الكعبة كما كان يقصد ( أبرهة ) قائد جيش السجاشي ملك الحبشة ، فدمرهم الله أشنع تدمير . وحمل كيدهم في تصليل . إكراماً لولادته عليه الصلاة والسلام كما جاء في سورة الفيل . وقد وصعته والدته السيدة آمنة بنت وهب بن عبد مناف مقطوع السرة . مختوناً نطياً ، مدهوناً مكحولاً ، يعاوه النور والهواء . رافعاً رأسه إلى السماء وفي يوم ولادته شاهد الكثيرون ما يدل على شرفه وعظم قدره من الآيات الباهرات مثل تكيس الأصنام ( انقلاصها على وجهها ) وانشقاق إيوان كسرى ، وخود نار فارس التي كانوا يعبدونها ( وكانت لم تحمد ألف عام ) وحفاف بحيرة ساوة . وغير ذلك من العجائب .

مات والده بعد شهرين من تحمله في المادية عند أحواله نبي السجاء وعمره ١٨ سنة . ولم يترك غير حمسة من الإبل وحارية .

ولما ولد صلى الله عليه وسلم أرصعته أمه ثلاثة أيام ، وبعدها أرصعته ( ثوية ) مولاة عمه أبي لهب أياماً . وبعدها حليلة السعدية بنت أبي دؤيب مشهورة في العرب فأحدثته ورجعت به إلى قبيلتها ( هوار ) وبقي عندها إلى النظام . وبعده سنتين أبصاً .

وكم شاهدت في تلك المدة من الحيرات التي فاضت عليها وعلى قومها بركته . ثم عادت إلى مكة وأسلمته إلى أمه آمنة . فقامت بحصانه ومعها أم تيم . وقام حده عبد المطلب بكماله خير قيام . فكان يحو عليه أكثر من أولاده . لما رأى عليه من علامات النبوة والمجد .

ولما بلغ ست سنين . ذهبت به أمه وأمّ أئمن إلى المدينة لزيارة أخوال أبيه ،  
فكنت عندهم شهراً . وبينما هي عائدة إذ توفيت ( بالأبواء ) « قرية بين مكة والمدينة »  
فأوصلته أمّ أئمن إلى جدّه بمكة ، وتولّت وحدها حضانتها ، ولدا كان عليه الصلاة  
والسلام يقول لها : « أنت أمي بعد أمي » .

ثم لما بلغ ثمانى سنوات توفى جدّه عبد المطلب ، فقام عمه أبو طالب بكفالته ،  
واعتنى به اعتناء كبيراً حتى قدّمه على أولاده في كل شيء عملاً بوصية أبيه عبد المطلب  
له ، ولأنه رآه بعيداً عن كل شائبة ذورٍ ونقصٍ مما يميل إليه الأطفال عادةً ، وبركته  
أصبح عمه في سعةٍ من العيش بعد أن كان في صيق .

ولما بلغ اثنتى عشرة سنةً ، حرح عليه الصلاة والسلام مع عمّه في تجارة له إلى  
لشّام . فعرفه هناك الراهب ( تَحِيْرًا ) بعلامات النُوءِ المذكورة في كتبهم المقدّسة ،  
فقال : سيكون هذا العلام شأنٌ عظيمٌ . وسيعثه الله رحمةً للعالمين

ولما بلغ نحو عشرين سنة ، حصر مع قريش الحربَ المُستَمةَ بحربِ الفِجَارِ ،  
وكان يجمع السهام لأعمامه فيها ويرمى معهم ، فكلّل الله عملهم بالنصر على أعدائهم الذين  
انتهكوا إداك حرُماتِ البيتِ المعظّم عند جميع العرب

ولما بلغ عليه الصلاة والسلام خمساً وعشرين سنة سافر إلى الشّام في تجارةٍ لحديجة بنت  
خويلد ومعه ميسرةٌ علامها ، فعرفه الراهب ( سَطُورًا ) وقال : هذا آخر السّيّئين ، ليتنى  
أدركه حين يؤمر بالخروج . ثم حصروا سوقَ بصرى ( بلدٌ على الحدود بين الشام  
والعرب ) وباعوا واشتروا فرمحوها ضعف ما كانوا يرمحون .

ولما عادوا ورأت السيدة خديجة ربحها العظيم . وعرفت أمانته وصدقه ، وشاهدت  
بعض علامات النُوءِ . وأحبرها علامها بكلام الراهب ، وعما رآه بنفسه ، فعُتِبَ ذلك  
على البرّمة في الروح به . وهي من أعظم دريتنٍ بساً وحسباً ، وأكثرهم مالاً  
وتروءً . وكم من عظيم حظها ، وبدل لما الأموال الطائلة فأنت ، ولكن لما حطها  
أوطالب محمد غايه الصلاة والسلام أحالت بالقبول لما توسّمته فيه من الخير والبركة ،  
فترتّبها وهي بنت أربعين سنة بعد (أنى هاية) المتوفى عنها وعن ولدها (هد) هوريب  
الصّخيّ صلى الله عليه وسلم . ولم يتزوج غيرها حتى توفيت . وكان عمره وقتئذٍ  
خمسةً وعشرين سنةً . وررى منها بجميع أولاده الستة ( ولديّ وأربع إناث ) وهم :

سيدنا عبد الله ، وسيدنا القاسم ، والسيدة فاطمة ، والسيدة زينب ، والسيدة رقية ،  
والسيدة أم كلثوم

ولما بلغ عليه الصلاة والسلام خمساً وثلاثين سنة شرعت قريش في بناء الكعبة .  
فكان ينقل الحجارة من الجبل مع أشراف مكة . وعندما أرادوا وضع الحجر الأسود  
موضعه اختلفوا وتنافسوا تنافساً شديداً كاد أن تكون عاقبته الحرب . لولا أن أبا أمية  
الخرومي الذي كان أكبرهم سناً قال . لا تختلفوا وحكموا بينكم من ترصونه . واتفقوا  
على أول داخل من باب بني شيبه ، فادخل محمد . فاطمناً الجميع له وقالوا .  
هذا الأمين ، وكلنا نرعى بقصائمه ( لأنه من حداثة سنّه كان مشهوراً بينهم بالأفعال  
الصالحة والأعمال السديدة من الحلم ، والصبر ، والزهد ، والحياء ، والصدق .  
والعفاف ، والأمانة . حتى إنهم لقّوه بالصادق الأمين في صغره ) .

فلما أحرره الحر . بسط رداءه ووضع الحنجر فيه وقال ( لتأخذ كل قبيلة من  
طرقه ) ففعلوا واحتداه حتى إذا انتهوا إلى موضعه أحده عليه الصلاة والسلام ووضع  
بيده الشريفة .

وقد شأ عليه الصلاة والسلام في حالة صغره يتيماً فقيراً . فكماله حده عبد المطلب  
ثم عمّه أبو طالب ، ولما قوى على العمل اشتغل حرفة الأنبياء ، وهي رعاية العم لأهل  
مكة على بعض ما . ثم اشتغل بالتجارة مع عمّه . ولما تروّج حديجة عمل في مالها ،  
فكانت معيشتها كلها من كسب يده

فما تقدم حياءه يعلم كيف كان تواضعه صلى الله عليه وسلم مع علوّ قدره العظيم .  
وكيف كان احترامه بين قومه وشهرته من صغره بالصدق والأمانة . ومهارته وسداد  
رأيه . وحسن سياسته . وقوة عقله وفكره وأعضائه . وأحده في أساليب معيشته .  
واعتماده على نفسه مدة حياته . حتى لا يكون عالة على الغير

ولما بلغ عليه الصلاة والسلام أربعين سنة . بعته الله رسولاً إلى الخلق أجمعين .  
ليخرجهم من الظلمات إلى النور . وذلك أنه كان يتعمّد في غار حراء ( جبل قريب  
من مكة ) على دين إبراهيم عليه السلام . وبينما هو معتكف فيه في يوم الاثنين ١٧  
رمضان ، إذ طهر له الملك وقال يا محمد أسر . أنا جبريل وأنت رسول الله إلى هذه  
الامة . ثم قال له اقرأ ، فقال محمد ما أنا بقارى ( لأنه لم يتعلّم القراءة ) فضمه ثم  
قال له : اقرأ . فقال . ما أنا بقارى . فصممه ثم قال له . ( اقرأ باسم ربك الذي

خَلَقَ . خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ . اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ، الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ، عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ) فَتَرَاهَا . وَهَذَا أَوَّلُ مَا نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ عَلَى هَذَا النَّبِيِّ الْعَظِيمِ . ثُمَّ رَجَعَ إِلَى خَدِيجَةَ يَرْجِفُ نَوَادِهِ مِنَ الْخَوْفِ وَقَالَ : رَمَّلُونِي رَمَّلُونِي ( أَيْ لَصُونِي فِي تَوْبِ ) فَرَمَّلُوهُ حَتَّى دَهَبَ عَنْهُ الْخَوْفُ . ثُمَّ أَحْبَرَ خَدِيجَةَ بِمَا حَرَى ، وَقَالَ . لَقَدْ حَشَيْتَ عَلَى نَفْسِي . فَقَالَتْ كَلَّا ، وَاللَّهِ لَا يَحْرِيكَ اللَّهُ أَبَدًا ، إِنَّكَ لَتَنْصِلَ الرَّحِمَ ، وَتَحْمِلَ الْكُلَّ . وَتَكْسِبُ الْمَعْدُومَ . وَتَقْرَى الصَّيْفَ . وَتُعِينُ عَلَى نَوَائِبِ الْحَقِّ . ثُمَّ انْطَلَقَتْ بِهِ إِلَى ( وَرَقَةَ بْنِ نَوْهَلٍ ) لِأَنَّهُ كَانَ أَعْلَمَ الْعَرَبِ بِمَا فِي الْكُتُبِ الْعِبْرَانِيَّةِ ، فَقَالَ وَرَقَةُ . هَذَا الْبَامُوسُ ( الْوَحْيُ أَيْ حَبْرِيلُ ) الَّذِي أَمَرَهُ اللَّهُ عَلَى مُوسَى ، لِيَتَنَبَّأَ أَكُونَ حَيًّا إِذَا يُحْرَاكُ قَوْمُكَ . فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَوْ تُخْرِجَنِي هُمْ ؟ » قَالَ . نَعَمْ . لَمْ يَأْتِ أَحَدٌ قَطُّ يَمْتَلِ مَا جِئْتَ بِهِ إِلَّا عُدُوِّي . وَإِنْ يُدْرِكُنِي يَوْمَكَ أَصْرُكَ نَصْرًا . وَوَرَرًا ( شَدِيدًا ) .

ثُمَّ احْتَبَسَ عَنْهُ الْوَحْيُ مَدَّةً . ثُمَّ نَزَلَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى . ( يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ ، قُمْ فَأَنْذِرْ ، وَرَبُّكَ فَكْرٌ . وَثِيَابُكَ فَطْهَرْ . وَالرِّحْزُ فَاهْجُرْ ، وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرُ ، وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ ) وَمَعْنَاهُ يَا أَيُّهَا الْمَتَلَفُّفُ بِالثُّبُوبِ ، قُمْ حَوْفَ النَّاسِ مِنْ عِبَادَةِ غَيْرِ اللَّهِ ، وَعِظْهُمْ . وَبَطِّفْ ثِيَابَكَ . وَاتْرِكِ الْفَاحِشَ مِنَ الْقَوْلِ . وَلَا تُعْطِ شَيْئًا وَتَسْتَكْثِرُهُ ، وَاصْبِرْ عَلَى الْأَدَى

فَقَاءَ عَلَيْهِ الْإِصْلَاحَ وَالسَّلَامَ بِدَعْوِ قَرِيشًا إِلَى عِبَادَةِ رَبِّهِ ، وَيُرْشِدُهُمْ إِلَى الثَّوَرِ الَّذِي حَاءَ بِهِ . فَأَحَابَ دَعْوَتَهُ سَوَاءَ الْعَقُولِ السَّلِيمَةِ ، وَبَادَرُوا بِتَصَدِيقِهِ فَأُولَئِكَ آمَنُوا بِهِ مِنْ نَحْوِ أَوْ بَكَرِ الصَّدِيقِ . وَمِنْ الدُّسَاءِ خَدِيجَةُ . وَمِنْ الصَّبِيَّانِ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ، وَمِنْ نَوَائِبِ رِيْدِ بْنِ حَارِثَةَ . أَوْ بِلَالٍ .

ثُمَّ أَحَدًا أَوْ بَكَرِ الصَّدِيقِ بِدَعْوِ أَصْحَابِهِ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يَثِقُ بِهِ مِنْ قُرَيْشٍ ، فَأَسْلَمَ عُمَانُ بْنُ عُمَيَّادٍ وَالرَّبِيزُ بْنُ الْعَوَّامِ وَأَبُو عُبَيْدَةَ وَعَدِ الرَّحْمَنُ بْنُ عَوْفٍ وَغَيْرُهُمْ مِنْ أَشْرَافِ مَكَّةَ . ثُمَّ هَكَكَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِدَعْوِ النَّاسِ سِرًّا حَتَّى نَزَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى . ( فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ ) وَقَوْلُهُ ( وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ) فَحُجِرَ بِالْإِعْلَانِ . وَأَحَدُ أَمْرِهِ بِطَهْرِ رَوَيْدًا . فَاسْتَاءَ لِدَلِكِ أَهْلُ مَكَّةَ ، وَرَأَوْا فِي دَعْوَتِهِ عِيَانًا فِي آهَتِهِمْ . فَعَرَمُوا عَلَى الْإِيْقَاعِ بِهِ وَأَصْحَابَهُ

وَالْمُزَارَاتِي بِهِ دَلِكِ . فَهَجَرَ مَكَّةَ هُوَ وَبَعْضُ أَصْحَابِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ . وَدَلِكِ سَنَةُ ٦٢٢ م

وهي السنة التي بدأ فيها تاريخ الإسلام الهجري ، فلاقاه أهل المدينة بالإكرام . ونصروه  
هَمُّوا « الأَبصار » . كما سُمِّي من هاجر معه « المهاجرين » .

مَكَتَ الرَّسُولُ ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً بِمَكَّةَ مِنْ مَبْعَثِهِ إِلَى هِجْرَتِهِ يَدْعُو النَّاسَ إِلَى الْإِسْلَامِ  
بِالْعَرَفِ وَاللَّيْلِ . مَبْشُرًا وَبَدِيرًا ، وَصَابِرًا عَلَى الْأَدَى . كَمَا قَالَ تَعَالَى ( يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا  
أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ) . وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِأَدْبِهِ وَسِرَاحًا مُنِيرًا . وَبَشِيرَ  
الْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ فَضْلًا كَبِيرًا . وَلَا تُطِيعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ وَدَعْ أَذَاهُمْ  
وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا )

وَلَمَّا اشْتَدَّ طُغْيَانُ أَهْلِ مَكَّةَ . وَتَأَمَّرُوا عَلَى قَتْلِهِ . وَأَحْرَقُوهُ مِنْ دَارِهِ . وَبَدَعُوا  
بِالْعِدَاءِ وَالْعَدْرِ وَأَصْرُوا عَلَى الْعِمَادِ . أَمَرَهُ اللَّهُ بِالْقِتَالِ . فَحَامَ يَعْرُو وَيُجَاهِدُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ  
لِإِعْلَاءِ حِكْمَةِ الدِّينِ . وَهُدَايَةِ النَّاسِ إِلَى الطَّرِيقِ الْقَوِيمِ . لَا طُعْمًا فِي مُلْكٍ وَلَا رِيَاسَةً  
وَلَا مَالٍ وَلَا عَرَصٍ مِنْ أَعْرَاصِ الدُّنْيَا . وَلِذَا قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ « أُتِمِرْتُ أَنْ  
أَقَاتِلَ النَّاسَ حَتَّى يَقُولُوا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ . فَإِذَا قَالُوهَا عَصَمُوا مِنِّي دِمَاءَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ إِلَّا  
بِحَقِّهَا وَحَسَابُهُمْ عَلَى اللَّهِ »

وَعَرَا سَعْدٌ سَعْدًا وَعَشْرِينَ عُرْوَةً . أُولَٰهَا عُرْوَةُ بَدْرِ الَّتِي انْتَصَرَ فِيهَا الْمُسْلِمُونَ عَلَى  
أَهْلِ مَكَّةَ انْتِصَارًا بَاهِرًا . وَمَعَ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ خَدَّلُوا بَعْدَ ذَلِكَ فِي مَعْرَكَةِ أُحُدٍ . فَإِنَّ  
النَّصْرَ كَانَ حَالِيَهُمْ فِي الْوَقَائِعِ الْأُخْرَى . فَعُظِمَتْ هَيْبَتُهُمْ وَاشْتَدَّتْ شَوْكَتُهُمْ .  
ثُمَّ عَزَا الرَّسُولُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مَكَّةَ وَفَتَحَهَا عُرْوَةً . وَحَوَّلَ الْكَعْبَةَ مِنْ بَيْتِ  
أَصْنَامٍ إِلَى مَسْجِدٍ يَبْحَثُ إِلَيْهِ الْمُسْلِمُونَ مِنْ أَقْطَارِ الْمَعْمُورَةِ فِي كُلِّ عَامٍ .  
وَبَفَتْحِ مَكَّةَ تَمَّتِ الْعِلَّةُ عَلَى الْعَرَبِ . فَجَاءُوا إِلَيْهِ مِنْ كُلِّ الْخِهَاةِ . وَدَخَلُوا  
فِي طَاعَتِهِ ، وَلَمَّا دَخَلَ مَكَّةَ كَانَ يَقْرَأُ سُورَةَ النَّصْرِ ( إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ .  
وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاحًا . فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ  
كَانَ تَوَّابًا )

ثُمَّ أَمَرَ بِإِحْرَاحِ الْأَصْنَامِ مِنَ الْكَعْبَةِ . فَأَحْرَحَتْ . وَكَانَتْ ٣٦٠ صَمَا . وَجَعَلَ  
يَطْعُمُهَا بَعْدَ ذَلِكَ وَيَقُولُ ( جَاءَ الْحَقُّ وَرَهَقَ الْمَاطِلُ ) . إِنَّ الْمَاطِلَ كَانَ رَهَاقًا .  
بَعْدَ هَذَا الْفَتْحِ الْمُبِينِ . وَدَخَلَ النَّاسُ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاحًا . بَلَّغَهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ أَنَّ بَعْضَ الْقَبَائِلِ الْمُخَاوِرَةِ لِمَكَّةَ تَحَالَلتْ عَلَى مُقَاتَلَتِهِ . فَحَرَّحَ حَيْشَهُ وَجَمَلَ عَلَى  
الْكَفَّارِ وَهَزَمَهُمْ شَرَّ هَزِيمَةٍ ، وَتَفَرَّقُوا فِي كُلِّ جِهَةٍ . فَتَحَهُمُ الْمُسْلِمُونَ يَقْتُلُونَ وَيَأْسِرُونَ

حتى أسروا منهم حائماً كثيراً . وغنموا ما لا يحصى من الإبل والغنم والدراهم ، وفي هذه العروة المعروفة بعزوة حنين . أسلم خلق كثيرون من المشركين ، لما رأوا من انتصار المسلمين وعناية الله بهم

وفي السنة العاشرة من الهجرة . حيث انتشر الإسلام ، واتسعت دائرته ، وعلت حكمته . وأمنت الجهات . تخرج الرسول عليه الصلاة والسلام في جموع كبيرة لأداء فريضة الحج . فدخل الكعبة وأدّى نسكه ، ثم حط يوم النحر ( بمبى ) خطبته التي بين فيها الدين . وأوضح معالمه . وأكثر فيها من قوله : « ألا هل بلغت » اللهم فاشهد ، فليبلغ الشاهد منكم العاث . ثم ودّع فيها الناس . فسميت تلك الحجة حجة الوداع

وفي السنة الحادية عشرة من الهجرة أراد النبي صلى الله عليه وسلم عزو الروم ، فجهز جيشاً كبيراً . وأمر عليه « أسامة بن زيد » وفي أثناء الاستعداد طرأ المرض الذي توفي فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم . فلم تتم تلك العروة في حياته ، وأتمها بعد وفاته أبو بكر الصديق حليفته . فانه عليه الصلاة والسلام بقى مريضاً حتى فارق الدنيا . وذلك في يوم الاثنين تاني عشر ربيع الأول من تلك السنة المتممة له ثلاثاً وستين سنة . فدفن حيث قبض في حجرة عائشة بالمدينة المنورة ، ومدفنه هناك يسمى باخره المدني . فصلاة الله وسلامه عليه يوم ولد . ويوم مات ، ويوم بُعث حياً هذه خلاصة وحيرة لسيرة الرسول عليه الصلاة والسلام . وسذكر إن شاء الله بعض شماته وصفاته . ليعرف المسلمون عظيم قدر بيهم . وأنه أرسل حقاً رحمة للعالمين . وأنه يوفى إيماناً مكارم الأخلاق . وأنه سيد المرسلين على الإطلاق جعل له من أنواعه . ووفقاً للعمل بسنته وشريعته

المحاصرة الثامنة عشرة :

## شمائله وصفاته عليه الصلاة والسلام

١ - كما وصفه المرحوم ( الشيخ ركن الدين سند ) :

نبي الرحمة ، وبحر الحكمة ، وإمام الهدى ، وعين الكمال

لو سأل سائل عن ( محمد صلى الله عليه وسلم ) نبي الإسلام والمسلمين ٢ لأجيب :  
بأنه البحر الزاخر ، والدر المير ، والسراج الوهاج . والروح الذي تجلّى عليه الوحي .  
هجلي من أسرار الملك والملوك شيئاً عربياً ، والحق الذي سدّده الحق ففتح في الفضل  
والفصيلة واندين والدنيا فتحاً قريباً .

لارمته الرعاية قبل السّوة ، فكان أمياً في الأرض . أمياً في السماء .

لاحظته العناية في العثة ، فكان مؤيّد الحجة في المحجة البيضاء . سرى إليه الندد  
الأعلى ، فكان في جميع الأفوال والأعمال نبي الرحمة . ونهر الحكمة . وإمام الهدى .  
وعين الكمال

فطيم عن ندى السيدة حليلة . لكن الأخلاق الكريمة . والأذواق السليمة .  
والأعراق القويمة لم يزل منها يرصع ، وفيها يرتع ، وعالياً يرتعرع حتى نشأ وأعياة  
له حادمة ، حتى طلع والهداية له ملارمة . حتى سما وأشخص الكمال فيه قائمة . حتى  
نما وآيات الحق عليه حاكمة . حتى أشرقت شمس السّوة الكاملة . وتدفقت يابيع  
الحكمة العاضلة

فكان قبل السّوة وافر الأدب : زاهر الحسب . زاهر الحلال . وكان بعده نبي  
الرحمة ، وبحر الحكمة . وإمام الهدى ، وعين الكمال

إذا كانت مباني الأهرام دليلاً على قوة الأقدمين . فسأى الإسلام دليل على حكمة  
رب العالمين ، ومعالي نبي الإسلام آية القدر العاني والفصل المبين .

دعا محمد صلى الله عليه وسلم دعوة الدليل الصادق إلى خير السبل . وصبر على  
الإبداء صبر أولى العزم من الرسل .

برر وحيداً فريداً بين أحلاف جعاعة علاط شداد عتاة . لا ناصر له إلا أن يصع  
سيف الحق في رقاب الأباطيل ، لا مستمد له إلا أنه يترحم عن لسان الوحي الخليل .



لَقِيَ أَشَدَّ مَا يَلْقَاهُ حَقٌّ مِنْ بَاطِلٍ ، وَعَالَمٌ مِنْ حَاحِلٍ . تَدَفَّقَتْ يَنَابِيعُ حِكْمَتِهِ ،  
وَهَرَّتْ أَلْأَبْصَارُ شَمْسِ رِسَالَتِهِ . وَتَلَعَلَّتْ فِي الْقُلُوبِ آيَاتُ شَرِيعَتِهِ ، فَأَصْبَحَ الْأَعْرَابُ  
أَحْلَفَ حَكِيمًا . وَالْعَرَبِيُّ الْقَضُوبَ حَلِيمًا . وَالْقَاسِي الْعَلِيظَ رَحِيمًا ، وَالْبَخِيلَ الْحَرِيصَ  
كَرِيمًا ، وَالْمَقْصُودَ بِالْدُنْيَا زَاهِدًا ، وَالْمُشْرَكَ بِاللَّهِ عَابِدًا ، وَالْكِسْلَانَ نَشِيطًا قَوِيًّا ،  
وَالْحَامِلَ نَبِيهَا دَكِيًّا . وَالْجَاهِلَ عَالِمًا ، وَالْمَعْرُطَ حَازِمًا ، وَالْجَنَاءَ شُجْعَانًا ، وَالْأَعْدَاءَ  
إِحْوَانًا .

جَاءَ ( مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ) وَأُورُوبَا لَمْ تَبْصُرْ نُورَ الْمَدِينَةِ إِلَّا فِي سَمِّ الْخِيَاطِ ،  
وَالشَّرْقُ مَقَاوِبَ الْكَيَانِ يَمْسِي فِي افْتِتَانٍ ، وَيُصْبِحُ فِي اخْتِبَاطٍ . وَالْعَرَبُ نَارَ الْحَمِيَّةِ  
مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ تَتَوَقَّدُ . وَالْعَالَمُ كُلُّهُ بِصُورِ الْكُوَارِثِ مَهْدَدٌ ، وَالْأَحْلَاقُ عَلَى أَقْصَى  
أَوَاعِ الْوَحْشِيَّةِ . وَإِرَادَةُ الرِّعَاةِ قَدْ سَلَّتْ مَخْتَارَاتِ الرِّعْيَةِ .

جَاءَ ( مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ) فَلَمْ يَكُنْ مَلِكًا حَشْدٍ وَحَشِيرٍ ، وَهِيَ وَأَمْرٍ ،  
بَلْ بَيْتًا حَشْدٍ إِلَى الْخُدَى عِيدِ الْأَصَالِيلِ ، وَإِلَى التَّوْحِيدِ عُبَادَاتِ الْقَاتِلِ . وَإِلَى الْحَقِّ أَسَاءَ  
الْأَبَاطِيلِ

حَشَرَ فِي الْقَاوِبِ الْقَاسِيَةَ رَأْفَةً وَرَحْمَةً ، وَفِي الْأَحْلَاقِ الْعَايِطَةَ رَقَّةً وَحِكْمَةً ،  
وَفِي الْأَرْوَاحِ الْحَمِيَّةَ طَهَارَةً وَدَمَّةً . وَفِي الْأَسَاحِ الْفَاتِرَةَ نَشَاطًا وَهَمَّةً .

هِيَ عَنْ إِفْتَاءِ الْأَسْرَارِ . وَهِيَ صَاحِبَةُ الْأَسْرَارِ . وَالسَّطْرُ إِلَى بَيْتِ الْجَارِ .  
هِيَ عَنْ أَكْلِ الْأَمَانَاتِ . وَسَبَّ الْأَمْوَاتِ . وَقَدَفُ الْمُحْصَنَاتِ  
هِيَ عَنْ التَّهْمِيرِ وَالتَّعْسِيرِ . وَالتَّعْرِيرِ وَالتَّحْقِيرِ ، وَالتَّيْدِيرِ وَالتَّهْتِيرِ  
هِيَ عَنْ الْمُحْتَسِ وَالْمُحْشَاءِ . وَالْكَذْبِ وَالْإِفْتِرَاءِ . وَالْحَدْلُ وَالْمَرَاءُ ، وَالسُّمْعَةُ  
وَالرِّيَاءُ

هِيَ عَنْ التَّسَاعُصِ وَالتَّسَارُعِ . وَالنَّحَاسِدِ وَالتَّقَاطِعِ ، وَالتَّجَالُدِ وَالتَّصَارُعِ .  
هِيَ عَنْ الْمَدَاءَةِ وَالنَّسَبِ . وَالْمِثْلَةِ وَالصَّرْبِ . وَالْأَرْدَرَاءَ وَالْعَبْثَ  
هِيَ عَنْ التَّنَشُّهِ بِالْأَعَاخِمِ . وَالتَّمْسُوهِ عَلَى الْهَائِمِ ، وَالْفِرَارِ مِنَ الْمَلَاخِمِ  
هِيَ عَنْ الْعَيْبَةِ وَالْإِسْمَاعِ . وَالنَّمَمَةِ وَالْبَرَاغِ ، وَالْمَكْرَ وَالْحَدَاعِ . وَكُلُّ رَدِيءٍ مِنْ  
لُعَادِبِ وَالطُّغَاغِ .

أَمْرٌ بَرٌّ وَالْوَالِدِينَ . وَالْعَمَلَ لِلدَّارَيْنِ . وَحِفْظَ اللِّسَانِ وَالْعَيْنِ

أمر بصلة الأرحام . وإلانة الكلام ، وإطعام الطَّعام . وإفشاء السَّلام . والصلاة  
بالليل والناس نيام

أمر بحفظ العهود ، ومراقبة الربّ المسود . وملاحظة انوحود .

أمر بالمساواة والعدل ، والتأحي والعدل . والرفق والمهل .

أمر بالصبر عند الصدمة . والشكر على النعمة . والحيد في الخدمة

أمر بما فيه سعادة العالمين . وحدود الرعايا والسلطين .

أمر على الحملة بما فيه صلاح الدنيا والدين

فهل بعد هذا يقال إنه رجل "ساحر" محتال . أو هو ملك "عاقِل" كما قال من قال .

هو ولا حدان بنى الرحمة . وحر الحكمة . وإمام الهدى . وعين الكمال

أحلاقه شاشة في لين . إحلاص في يقين . عريضة في دين . ذكر في استعمار .

دعاء في أذكاء . سكية في وقار . تعليم في تهذيب . تشريع في تأديب .

تدبير في ترتيب . إحسان في معاملة . لطف في محاملة

انتسام في مقابلة . سداد في آراء . صدق في وفاء . عفاف في حياء

صبر في حلم . حكمة في علم . حزم في عزم . فهم في حرم

عمو في إحسان ، قوة في برهان . رُهد في تكلان

خشوع في صلاة . نخوع في مساحاة . قنوع في حياة

معروف في ير . حفظ في سر . تؤدة في كلام . صيام في قيام . عدل

في أحكام

عدل في سماحة . عقل في راحة . قول في فصاحة

خطارة في شأن . تواضع في سلطان . توفيق في سدارة . صمت في أناة

إيعاء بالعهد . وفاء بالوعد . صدق في القصد . رافة بالمؤمنين . رحمة

بالمساكين

عزة لأحد بالصلف . علو لافخر بالشرف . سيادة لاعت مال . فوز لاحتياال .

أمة في جمال ، هبة في حلال

هو بالإجمال كما شهد الحق . ودل الصدق . ونطق الخال بنى الرحمة . وحر

الحكمة ، وإمام الهدى . وعين الكمال .

## حالته المعاشية

عاش محمد صلى الله عليه وسلم لم يلبس حريراً ولا ذهباً ، ولم يأخذ إلى الأبهة  
أهبةً ولا سباً .

لم يقل : أين سطوة الملوك وعرة السلاطين ، بل قال . اللهم أحيني مسكيناً ،  
وأمتني مسكيناً . واحشُرني في رُمرة المساكين

لم يوح إليه أن اجمع المال وكن من التاجرين المشترين ، بل أوحى إليه أن « سبَّح  
بحمد ربك وكن من السَّاحدين . واعبد ربك حتى يأتيك اليقين »

ما جمع بين إدامين في طعام . بل أثنى على الملح والريت والحل وقال :  
نعم الإدام .

لم تمس يده امرأةٌ أجنبية قط . ترفعاً عن مواطن الرِّيبة وتشريعاً لأُمَّته .

لم يغتسل عرياناً قط . حياءً من الله وملاحظة لعظمته

كان لا يحقر مسكيناً لحاحته وفقره . ولا يهاب ملكاً لرفعة في قدره

كان يستحي من الله إذا أراد دخول بيت الحلاء . حتى كان يتقشع بردائه من  
شدّة الخياء

كان يلبس ما وجد ثمرةً حبةً صوف ، ومرةً تُردةً حرة . ومرةً ثوبَ قطن ،  
ومرةً شملة

كان يركب ما وجد ثمرةً فرساً . ومرةً بعيراً . ومرةً حماراً ، ومرةً بعلة

كان يأكل مع الفقراء والمساكين والخدم . ويتكشّ في وحوهم ويصرح .

كان لا يجري بالسَّيِّئة الميِّنة . بل يعمو ويصمغ . ويقابل السيِّئة بالإحسان

كان يساعد أهل بيته في حوائده . وكان يحتطب ، ثم يحمل الحطب وهو  
سبباً لأُمَّته

كان يحس حبت انتهى به المحس . حتى إنه لم يكن يُعرف من بين أصحابه .

كان الأعزّى إذا جاء يسأله عن دينه لا يعرفه . فيسأل عنه حتى يهتدى إلى جوابه .

كان على رعم ألف كل معدّة قوّال نبي الرحمة ونحر الحكمة ، وإمام الهدى ،

وعين الكمال

أما شريعته ( عليه الصلاة والسلام ) فحدث عنها ولا حرج ، فإنه لم يشنّ مقام الإلهية باتحاد أو حلول أو صلب ، ولا مقام الأنبياء زنا أو سكر أو سب ، ولم يضيق على النفوس بزوجة واحدة ، أو منع طلاق ، ولم يرض بمصيحة الاعتراف بالذنوب على الإطلاق

شريعته ( على عينك يا تاجر ) والسعيد مؤمن ، والشقيّ كافر .

نعم الحقّ ما عليه من عبار ، والصّبح لا يصرّهُ الإنكار ، والنّاس على هدى أو ضلال مبين ( وما على الرسول إلاّ البلاغُ المبين ) .

هذا هو محمد صلى الله عليه وسلم ، وهذه سيرته وشريعته ، غرّبوها واخْلَوْها لم تحدوا فيها غير الاعتدال والكمال ، وتعرفون بكل طاعة وامتنال أنه ( محمد صلى الله عليه وسلم ) نبيّ الرحمة ، وبحر الحكمة ، وإمام الهدى ، وعين الكمال .

٢ - كما وصفه المرحوم الشيخ ركن الدين سند :

نبيّ الرحمة ، وبحر الحكمة ، وإمام الهدى ، وعين الكمال

وقد مدحه أحد الشعراء الأفاضل في قصيدة له فقال :

وبيّ قد رأى مولاه جهرًا	وحسنُ ساه يُزرى بالخلال
وتنمّ للمكارم فهو حقًا	كمال في كمال في كمال
أتى والجاهليّة في شفاءٍ	وجلّ القوم يرتفع في ضلال
فدّد شملهم وحظى بنصرٍ	وأطهر للسلا خير الصعال
وأعطاه المهيمن ما تمسّى	وأبّده بأبطان الرّحال
فأضحت ملّة الإسلام تعلو	بتعصيد الصحابة حير آل
فكونوا مثلهم ياقوم تحطوا	وتكتسبوا عدًّا شرف المعالي
وتكرار الصلاة على النّهای	كدا صحب دوى همم عوالى
ووفقنا لما يرصيك رى	وكل في الختام بجاح حالى

وهو بشهادة أحد المسيحيّين . أعظم رجل طهر في العالم .

حيث اقترحت حريدة الوطن البيروتية ( وصاحبها مسيحي ) على قرأتها : بأن يكتبوا إليها آراءهم في أعظم رجل طهر في العالم ، ولماذا ؟ فأجابها كاتب من أحرار الطائفة المسيحية قائلاً .

أعظم رجال العالم على الإطلاق . رجلٌ وصع في عشر سنين : ديناً ، وفلسمةً .  
وشريعةً اجتماعيةً . وقوانين مدنيةً . وعبر شريعة الحرب ، وأنشأ أمةً ودولةً  
طاوالت الدهر . وكان أمياً . ذلك هو ( محمدٌ بن عبد الله بن عبد المطلب القرشيُّ  
العرنيُّ نبيُّ المسلمين ) .

وقد تدارك النبيُّ لمشروعه العظيم كل حاجاته . فوَعَّرَ لأمته ولتابعيه ، وللملك الذي  
أنشأه أسباب الانتشار والخلود . بحيث إذا انقطع المسلم إلى القرآن والحديث وحد فيهما  
ما يهمنه من أمور دينة ودنياء .

ومر تبسُّه إلى فرص الحج على من يملك الراحة والسَّقة . وإسقاطه عن لا يملكهما  
أدرك أن العناية من الحج اجتماع المومنين والوحوه من الأمة ، للبحث في شؤون  
جامعتهم . وأمور سياستها واجتماعها وتعاونها .

وتدارك أمر الفقير بالزكاة التي فرصها على كل مسلم بحيث إذا أداها المسلمون  
على حقها لم يبق في الأمة فقير .

وحل نواة أبدية للإسلام يكون القرآن كتاباً عربياً يتحتم على كل مسلم أن  
يشهده بلغة العرب . وإذا لم يكن في هذا غير أن فهم العربية حتمٌ على كل عالمٍ  
وإمامٍ فكفى به حزمة لسان لمسلمين .

ومهد طريق الشوع لأفراد الأمة يكون المسلم لا يفصل المسلم إلا بالتقوى .  
فكان لإسلام جمهورية حقيقية .

وسهل اعتناق الإسلام لعرب بقواه لا فصل لعرني على عجمي ، ولا لعجمي  
عن عرني إلا بالتقوى .

وسرَّ نحر المصالح ليس برحمة في بلاد الإسلام بقوله « الخلق كلُّهم عيانٌ  
لغيرهم . فحُشِّن لهم ما يُعذِّبهم ليعلموا » .

وبصر في أمور المعية . فرتب أمور الزواج . والتناسل ، والتوارث ، ورفع من  
شأن المرأة .

وعدى في أمور المدنية . فوصع قوانين وقصاف ، للنظر في شؤون الأفراد .  
ولم يهمل منية الموت . بل وصع لما سُنداً لبيت المال .

وكدب لغيره في هذه صديقه وأثر لأهل . فجعل الحكمة صالحة المؤمنين ، وأوصاهم  
بأن يمشوا في الدنيا كأنهم غافلون .

وكان هذه الرحمة شيء "عظيم" في اقتباس المسلمين العلم من كل أبوانه واردة هامة  
في أيامهم

أفلا يكون الذي فعل كل هذا أعظم رجل طهر في العالم ؟

اللهم إنا نسألك أن توفق جميع المسلمين إلى الاعتصام بهدي هذا النبي الأمين .  
وأن تصلح لهم أمور الدنيا والدين . إنك على كل شيء قدير . وبالإحابة جدير .

---

ملحوظة .

هناك محاصرات أخرى في الربا . والربا ، والحر ، والميسر ، واليانصيب .  
والمضاربة في الورصة ، والمخدرات ، وجميعها مذكورة في كتاب « الأمراض الاجتماعية »

ثانيا

## المحاضرات الخاصة بالاناث

المحاضرة الأولى :

### تربية البنات

منّا كانت تربية البنات من أعظم المهامّات ، وعليها تقوم سعادة الأسر ، بل سعادة الأمة ، رأيت أب أدكر هنا نبذةً صغيرةً في تربية البنات من عهد قدماء المصريين إلى عهد الإسلام . نقلاً عن كتاب تاريخ التربية لحصرة الأستاذ الفاضل مصطفى أمين المتّشّش بورارة المعارف ليعرف كلّ إنسان الفرق بين تربية البنات في العهد القديم والعهد الحديث . وليأخذ بالصالح منها في تربية بناته . والله الموفّق لما فيه صلاح البنات والأمّهات .

#### ١ - تربية البنات عند قدماء المصريين وحظ النساء منها

البنات عند قدماء المصريين كنّ يتعلّمن القراءة والكتابة ومبادئ الحساب ، ولكنّهنّ لا يتعلّمن في ذلك حدود التّعليم الأولى . وعلى الرّغم من ذلك . كنّ هذا التّعليم الأولى خير معوانٍ لهنّ على تربية أولادهنّ في أسرار في الأدوار الأولى من أدوار الحياة . وكان سيرة مربية رقيقةً ، وهكّانةً عاليةً ، وكان لها من الإحلال والاحترام أكبر حظٍّ وأوفر نصيب . فقد كانت سيّدةً في بيتها . عزيزةً في قومها ، مهيبّةً بين الخدم وختم . سادةً تكلّم بين جميع أفراد الأسرة ، وقد كان روحها يُحليها ويمسحها من أنواع العصب والحد ما تشاء . ساء الشّرق في ذلك الحين ، وكان الرجل لا يتزوّج في أمّ أب أكثر من واحدة . على الرّغم من أن التّربية المصريّة القديمة كانت تُبجّع تعدّد الزوجات . وكان أمّوك والأعبياء الذين لا يقنعون بواحدة يتحدّون من يشاءون من الخواري .

وكان النساء يتمتعن بحريتهن " كاملة " ، فيخرجن إلى الأسواق بغير نقاب ، ويحضرن الاحتمالات ، ويحادثن الرجال ، ويشتركن معهم في شئون الحياة ، ويمثلهم في الحقوق المدنية

## ٢ — تربية البنات عند اليونان « في إسبرطه »

كانت تربية البنات في (إسبرطه) تشبه تربية الغلمان شياً كثيراً حتى في خشونتها ، وألعابها الرياضية ، وتمريناتها العسكرية الأولية فكُنَّ يتعلمن الجري ، والوثب ، والتفنز ، ورمي الحلقات ، ورشق الرماح ، والمزاريق ، والمصارعة ، والملاكمة كما يتعلمها الغلمان . وكُنَّ يتعلمن الرقص والعناء والإنشاد والصَّرب بالنَّاي وعلى العيdan .

وكان من نطْم التربية في (إسبرطه) أن ترى البنات معزلات عن الذكور ، وأن يرحَّص لهنَّ في الإقامة في منازلهنَّ ، وأن تتولى النساء هذه التربية . بينما كانت تربية العلمان ترمى إلى إعداد حوود قادرين على الجلال والكفاح واحتمال المشاق .

كانت تربية البنات ترمى إلى إعداد أمهات يلدن الجنود الأقوياء ، ويقدرن على غرس الروح الدينية والعواطف الوطنية في أولادهن

وكانت المرأة (الإسبرطية) موضعاً لإجلال زوجها ، واحترام أولادها ، معروفة بالطَّهر والعفاف ، مشهورة بالأخلاق الماضلة ، والسَّحايا البيلة ، وكانت سليمة البدن قوية العضلات ، مشعوقة بحب الوطن ، تهب له أرواح أولادها ، ونحسب إليهم الموت في سبيل إعراره ونُصرته .

يدلك على مبلغ وطيتها الصادقة ، الممزوجة سُكرا الدَّات ، ما يروى من أن إحدى الأمهات الإسبرطيات قامت تودِّع ولدها الداهب إلى الحرب ، فكانت كلدتها له . (عُدْ تترسك أو محمولاً عليه) .

وما قيل من أن امرأة سمعت بفرار ولدها من وحوه الأعداء ، وأسرعت بمقتله وقتلته وقالت « إن مهر اهروتاس لا يشرب منه الحباء » .

ومن ذلك أيضاً ما يُحكى عن امرأة أخرى حرحت لاستقبال البريد ، واستماع أحوار الحروب ، فأخبرها القادمون بموت أولادها الخمسة في ساحة القتال . فأحابت وهي هادئة ثابتة الجأش « ما لهذا أتيت ، هل السَّعر لنا ؟ ، فأحييت نعم . فقالت : « هلمُّوا نُقيم الصلاة شكراً للآلهة » .



### ٣ - تربية البنات في أثينا

كان الآتيثيون يُعَمِّلون تربية البنات قصداً إذ كانوا يرون أن العرض من التربية إنما هو إعداد النشء للحياة العملية ، والقيام بواجب الوطن ، وأن الرجال وحدهم هم الجديرون بهذه الحياة وهذه الواجبات دون النساء . ولذلك وحب تعليم البنين وإهمال البنات .

وكانوا يدهشون إلى أن امرأة التي ينحصر وظيفتها في أن تكون زوجة ، وأماً لا تحتاج إلى معارف فوق ما يساعدها على تدبير منزلها . وكل امرأة تمتاز بشيء من العلوم والمعارف . وتظهر عليها مسحة من الذكاء والقدرة العقلية تُعد في نظرهم ناقصة الأخلاق .

تصل الفتاة الأثينية من مبدأ ولادتها في حوار أمها لا تتعلم شيئاً سوى الحسوع والطاعة ، وعزل انصوف . وحياتها . فإذا بلغت الخامسة عشرة من عمرها . روجها أهلها من غير أن تكون لها حرية في اختيار زوجها . وحينئذ تلزم بيتها لا تخرج منه إلا في الأعياد والموااسم للديبة

وإذا كان الرجل يزوجهها لتلد له أولاداً ، ويتقوم له بحراسة المنزل وبتدبير شئونه . ولأن الدين فوق ذلك ينص على المرء بأن تكون له حليقة .

وكان ( أفلاطون ) يرى أن تكون تربية البنات مماثلة لتربية البنين . يجب لا تختلف عنها في شيء من ، فيساركهم في جميع أنواع التعلم ، ويدخل معهم ميدان المصارعة ، ويتبرون في الألعاب البدنية الخفيفة . حاسرات عاريات كالرجال ، وذلك لأن واحب المرأة شتمع على رأه لا يخالف واحب الرجل . وليس للرجال واحب ، وللساء آخر . قال - كساد ، - ( بوري ) ليس للرجال في إدارة أعمال الحكومة واحبات حب . وليس لبداء واحبات حب . وإما رحيات الرجال هي واجبات النساء . وبالنسبة . - - - - - في الوااسم . وما المرأة في الحقيقة إلا رجل ضعيف

وقد في موضع آخر أنما يترقى في إيات الكلاب ودكورها . فخرج الذكور من - - - - - ركنهم - - - - - . وندع الإجاب بحجة أن الحمل والإرضاع يول - - - - - كور في أم يد والخرسة . حتماً إننا لانعمل ذلك .

س - - - - - طمق - - - - - الحال مع الرجال . فيمكن

فيلسوفات يشتركن في أعمال الحكومة ، ويسُسنُ أمورها ، ويتولين قيادة الأعمال ويكنّ حنديّات يركبن الخيل ، ويلبسن لباس الحرب ، ويدُدن عن الأوطان .  
ويكنّ صانعات وتاجرات يكتسبن المال ويساعدن به الحكومة كلما دعت الحال .  
ولما كانت أعمال المنازل والعناية بالأطفال قد تعوقهنّ عن مشاركة الرجال في الأعمال والواجبات ، رأى أفلاطون أن يُعفينَ من ذلك ، فاقترح أن تكون معيشة النَّاس جميعاً مشتركة . بحيث يأكلن على الموائد العامة ، وأن تتولى الحكومة تربية من يولد من الأطفال الأقوياء . أما المولود الضعيف الذي لا ترى الحكومة خيراً في حياته فمُقتل ويحرّم الحياة .

#### ٤ — تربية البنات في عصر الدولة الرومية

بعد انقضاء العصر الأوّل من عصور الدولة الرومية تمتّع النِّساء بقسط كبير من الحرية . وبصيب عظيم من التثقيف والتّذيب ، فقد كان الروم يُساوون بين المء وزوجه ، ويدعون الروحة أمّ الأسرة ، كما كانوا يدعون الرجل أبا الأسرة .  
وكانت المرأة عندهم سيدة دارها . تُسيطر على الإماء ، وتورّع بينهن الأعمال المنزليّة الشّاقة من طحن وعجن وخبز وتشتعل بالغزل والحياكة وتدير شؤون البيت .  
ولم تكن المرأة اليونانية تعيش في معزلٍ عن الرجال ، وإنما كانت تختلط بهم .  
وبعدوا إلى أسواق المدينة . وتعشى المسارح والمخافل ودور القضاء

كذلك كانت تربية المرأة في ( رومة ) أرقى وأتمّ منها في ( أثينا ) فهناك من الدلائل ما لا يدع محالاً للشكّ في أن الساب كزّ يدهبن إلى المدارس الابتدائيّة التي يذهب إليها الصبيان ، ولكن النِّساء لم يكن لهنّ أن يحتلطن بالرجال في دور العلم ومعاهد التّعليم .  
ومن أراد منهنّ أن تستكمل معارفها بعد الانتهاء من المدارس الابتدائية ، انتعت ذلك عند معلّمين حاصين بعلمهم وبنها في المنزل ، أو انتطرت إلى ما بعد الرواح وأُحدث عن بعلمها ما تبتغيه من علم وأدب

ومن أكر الدعاة إلى تهذيب المرأة الروميّة ( موسوتوريوس ) الفيلسوف المدافع الصيت فقد كتب حملة رسائل في التربية دعا فيها إلى العناية بتثقيف المرأة . وأوحى مساواتها بالرجل في التربية والتعليم . مستنداً في ذلك إلى أن النّصائل التي يجب أن يتحلّى بها الرجل هي بعينها التي يجب أن تتحلّى بها المرأة

ولما كانت الوسيلة الفذة في اكتساب هذه الفضائل هي التربية لم يكن هناك بدّ من أن تكون هذه التربية متّحدة في الرجال والنساء .

ولقد كان ( موسويوس ) حريصاً على أخذ النساء بالفلسفة . ومما يؤثر عنه في ذلك قوله . إذا سألتني سائل : أي العلوم له أسنى المنازل في تربية المرأة وتهذيبها ؟ قلت له في الجواب . إذا كان الرجل لا تكمل تربيته بغير دراسة الفلسفة فكذلك المرأة

### • - تربية البنات في العصر الجاهلي

كان للمرأة العربية في الجاهلية من علو المنزلة وسمو المكانة ، وجميل الأخلاق ، ، ونبل الصفات ما للرجل . وكان لها ومرة عقل ، وحصافة رأي ، وصفاء ذهن ، وطيب أخلاق وآداب

وكذلك كانت موضع الكرامة والإجلال . ياتمر الرجل بأمرها ، ويذل في الحادثات على حكمها .

وكانت تُستشار في أمر زواجها ، وتترك لها الحرية في اختيار نعلها ، وقل أن غلبت امرأة من نساء العرب على أمرها في شأن تزويجها ، ولهم في ذلك أقوال مأثورة ، وأحاديث مشهورة . يرجع إليها في كتب الآداب والأخبار .

أما التربية ، فكان حظ المرأة منها وافرأ ، فكانت تتعلّم الشعر والخطابة وبعض الأعمال والعُصون التي يجيدها الرجال ، وكانت فوق ذلك تتعلّم تدبير المنازل ، وإعداد المطاعم ورعى الماشية . وهنء الإبل . وغزل الصوف ، والضرب على الدُفّ والطبل ، وكنت تتعلّم أسوأ الجروح في أوقات الحروب على نحو ما يفعل نساء الفرنجة الآن .

وكانت " الأم " العربية تعدّ بنتها لتكون زوجة " صالحة " تحفظ حقوق زوجها ، وتكون في المستقبل ممّ " تحسّس تربية الأطفال وتهديهم . فكثيراً ما كانت الأم تختلي بينها وبين رفاقها فتبصّرهم بحقوق الروح . وتهدى إليها من النصائح ما يساعدها على أن تكون حرة أم . وفي كتب الأخبار من هذه الوصايا شيء " كثير " مستفيض

### نساء العمالة

كانت نساء عمال العمالة في " عراق " منزلة عالية ، ومكانة سامية ، فكانت يتمتعن بحرية " وعتلاتن " كنساء الأمم المستعبدة في هذا العصر ، وكن مساويات للرجال

في الحقوق ، يُشاركهم في أعمال التجارة والصناعة والزراعة ، ويحاولن المهن القلمية ، وينخرطن في خدمة الدواوين والحكومة ، وكان الزواج وثيق العرى عندهم ، لا يُعتدُّ به إلا بعقد كتابي . وكان للمرأة عند زوجها نصيبٌ كبيرٌ من الإجلال .  
نعم كان للرجل أن يقتني الجوارى ويتسرى ، ولكن لا يُقبل منه ذلك إلا إذا كانت روحه عقيماً ، فهو يفعلُه ابتغاء النسل لا غير .

### النساء في العصر الإسلامي

كانت المرأة العربية في العصر الإسلامي ، مشهورةً بالهفة والأنفة ، معروفةً بسداد الرأي ، ورُححان العقل ، وكان علمها على الجملة غزيراً ، وفضلها عظيماً . وتأثيرها في الدولة كبيراً .

وكانت تقرأ القرآن ، وتحفظ الحديث ، وتنشد الأشعار ، وتروى الأخبار ، وتُشارك الرجال في شئون السياسة ، وتسير معهم إلى ساحات القتال .

وقد اشتهر كثيرٌ من نساء المسلمين وحررت بنِّ الأمثال ، منهنَّ عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها . فاما كانت ذات عقلٍ راجح ، وعلمٍ واسع ، وكانت حجةً في فهم الحديث ومسائل الدين .

ومهن عائشة بنت طلحة بن عبد الله الصحابي ، فقد كانت ذات عقل ورأى وعلم وأدب ، وكثيراً ما كانت تجلس في بيتها بالمدينة فيقعد إليها الشعراء وينشدون أشعارهم بين يديها فتجبرهم

ومنهنَّ تماضر بنت عمرو بن الحارث بن الرشيد الملقبة بالحفساء ، الشاعرة المعروفة لها بالتقدم ، وكانت ذات رأي وعمّة ودين ، ومما يدلُّ على نبلها وفضلها ما كان من أمرها في واقعة القادسية ، وذلك أنه كان لها سون أربعة ، نفروا في جيوش المسلمين لفتح فارس ، فودعهم وحطتهم أول الليل فقالت

« يَا بَنِيَّ إِنَّكُمْ أَسْلَمْتُمْ طَائِعِينَ ، وَهَاجَرْتُمْ مُخْتَارِينَ . وَاللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ . إِنَّكُمْ لِبُؤَارِ رَجُلٍ وَاحِدٍ ، كَمَا أَنْكُمْ بِوِ امْرَأَةٍ وَاحِدَةٍ . مَا هَمَنْتُ حَسْبَكُمْ وَلَا عِيرَتُ سَبْكُمْ . وَاعْلَمُوا أَنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ خَيْرٌ مِنَ الدَّارِ الْفَانِيَةِ ( اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ) . فَاذَا رَأَيْتُمُ الْحَرْبَ قَدْ شَثُرَتْ عَنْ سَاقِهَا . فِيمَحُوا وَطَيْسَهَا ، وَحَالِدُوا رَئِيسَهَا ، تَطْفَرُوا بِالْعُصَمَاءِ وَالْكَرَامَةِ فِي دَارِ الْخُلْدِ » .

فلما أسفر الصُّبح ، بادروا مراكرهم . وتقدموا واحداً بعد واحد ، يُنشدون  
الأراحير حتى قُتلوا عن آخرهم . فبلغها الخبر فقالت :  
« الحمد لله الذى شرفنى بقتلهم ، وأرحو من رى أن يجمعى بهم فى مستقرّ  
الرحمة » .

وقد ظهرت قوّة النِّساء بأجلى مظاهرها فى أيام الدولة العباسيّة ، فقد أحررت  
نهوداً واسعاً . وأثّرت فى الدولة تأثيراً كبيراً ، اعتر ذلك فى أمّهات الخلفاء  
العبّاسيّين . فقد كانت ( الخيزران ) أمّ الهادى والرّشيد ، ذات قوّة يهاها أولادها ،  
ويأتمرون بأمرها .

كما أنها كانت أيام روحها صاحبة الأمر والهى . ولما تولى ابنها الهادى أرادت  
أن تسلك معه مسلكها مع أبيه ، فاستبدّت بالأمر دونه . ولم يمض على توليته أربعة  
أشهر حتى كان الأمر كله بيدها . وأحدث المواقب تروح وتغدو إلى بابها ، فساءه  
ذلك وحرّد سيف عزمه وحال بيدها وبين التدخّل

لم يكن نهود النِّساء وسلطانهن مقصوراً على أمّهات الخلفاء . فقد كانت أم موسى  
الهاشميّة القهرمانيّة فى أيام المقتدر ذات دهاء ونهود ، حتى لقد بلغ من أمرها أن  
تكمّات رة بالخلافة لأحد العبّاسيين من أصهارها ، وأحدث تبدل الأموال للقواد  
وغيرهم . ولولا أن وشى الواشون بها إلى المقتدر لأفلحت فيما تكملت به

مما تقدم لك ينصح جلياً أن تربية المرأة العربيّة لاتقلّ عن تربية المرأة العربيّة ، بل  
ربما كانت أفضل! منها من حيث العيرة والعفة والأمانة  
فرحو أن توفّق المرأة المصريّة إلى تربية صحيحة ، نعلوها إلى مكاسها الأولى من  
اعرّ والسؤدد .

والله الموفّق لما فيه صلاح الحال . فى الحال والاستقبال

## واجبات المرأة

ينبغي للمرأة أن تعلم علم اليقين أن عليها واجبات لا بدّ من أدائها لتتميم وظيفتها ،  
وبدونها ينقص شأنها في العالم ، بل تكون كلاً على المجتمع الإنساني .  
وتحصر تلك الواجبات فيما يأتي .

### ١ - نحو زوجها

عليها أن تشترك معه في حالته . فتقاسمه سرّاءه . وتُشاطرَه ضراءه . وأن تكون  
مطبعةً له . داب حكمة وتدير ، لاتبذر في ماله ، ولا تحمّله فوق طاقته في السّفات  
وفي الملابس والريّة الباطلة . وبالإجمال يجب عليها أن تعتدل في جميع الأحوال  
ومن أراد المصّيل فليراجع واحيات المرأة نحو زوجها في كتاب سعادة الزوجين  
لصاحب هذا المقال .

### ٢ - نحو أولادها

المرأة مُطالبَة بتعليم أسائها وسائها في صغرهم النّشاط والهمّة والعيرة المحمودة . وألا  
تُلقيَ عليهم القصص الخرافيّة ، أو الحكايات الخيفة التي لا يقلّها العقل السليم .  
ويجب أن تعلّم بناتها ما يجب عليهن لأرواحهن وأسرتهن ، وتعلّمهن الأشغال  
اليديويّة التي لا عى لها ، وتبعدّهن عن الكسل . وتدرّبهن على النّظر في جميع  
الأمور المربّية . وتبثّ فيهنّ روح العفّة والاستقامة . وأحوال التدبير المبرلى والاقتصاد  
فكلها أمورٌ واجبةٌ لا يُعنى عنها مال ولا حال

وعلى العموم تحدّث فيما يجعلهنّ أهلاً لأن يكنّ ربات بيوت وأمهات أطفال .  
وعليها تعليم أسائها احترام والدهم وطاعته . واحترام الأهل والأقارب والإخوان  
والخيران ، ويجب أن تكون والدّة شفيقةً من جهة ، وقاسيةً من جهة أخرى ، فلكلّ

من الشفقة والقسوة مقام "خاص" ، وكثيراً ما تغلط الأم . فتحسب أن الشفقة تقضى عايتها بترك ولدها يسير على حسب هواه ، يفعل ما يشاء ولو خالف الصواب ، فإذا صدر منه فعل القبيح ، أو كلام غير لائق ، تغض الطرف عنه ، وتعتذر أن قلبها لا يطاوعها على تأديبه .

والحقيقة أن قلبها يخدعها . وهذا يضر بولدها ، لأن سكوتها على ذنوبه ناتج من ضعفها وجهلها . وسكوتها على كل شيء قبيح يؤدي إلى فساد الخلق ، وهذا ما يسمى بالشفقة الضارة . أما التأديب فيُصلح حال الأولاد ، ويجعلهم رجالاً عاملين نافعين . والواحب على المرأة ألا تتميل كل الميل إلى أحد أولادها وتهمل الآخرين ، بل تسهر على الصغار . وترشد الكبار ، وتحفظهم من مخالطة الأشرار ، وتهتم بهم في السنين الأولى من العمر ، وتراعى أخلاق كل منهم وطباعه ، وتوسع أفكارهم بالأمثلة الحسنة . وتكون قدوةً صالحةً لهم . لأن الصغير يلاحظ دائماً حركات والدته وتصرفاتها مع أهل بيتها . وكلامها معه أو مع غيره . ويقتدى بها أكثر مما يقتدى بغيرها .

ويحس أن تعلم بنتها أن تحيط ما تحتاج إليه وهي أم ، وتدرّبها على ذلك بحياطة بعض ثيابها . لأن ذلك يرعها فيها . ويعودها لتدريجياً القيام بباقي الأعمال المنزلية .

وحبذا الأم التي تقول لبنها كما قال إسمرطه لبنيه

« أظهروا أنفسكم رجالاً » . ورَبُّوها بالمقاعد الحسنة التي تعيدكم في سن الرحولة «  
فان عرست مثل هذه الأخلاق في نفوس أولادها وهم صغار حست تمار تعبا  
وكبرها وهم كبار . لأن التمدين السائر الآن في جميع البلدان ليس إلا نتيجة اجتهاد  
المرأة وحسن تربيتها . واصل كل الفضل الأمّهات في تربية النين والناب .

### ٣ — نحو منزلها

لتعلم امرأة أن المنزل جسمٌ هي روحه وحياته . فإذا تغافلت عنه وأهملت شأنه  
عثره سُوءٌ ونصعب . وكانت حياته ناقصة

فتحرص أولاً على صحتها ما استطاعت . فبصحتها تكون صحة الجميع ، وباعتلالها  
يكون خلل ولاعتلال . وينبغي أن تكون كثيرة الصبر والجلد . فإنها إذا رتبت

أحواله ، سهل عليها كل ذلك ، وإذا أشكل عليها أمرٌ من أموره فلنشاور فيه ربَّ  
منزلها وسيده ، وهو زوجها ، فباشتراكهما ومعاونتهما يكون صلاح البيت وعمرانه .  
وليست سُلطة المرأة في دولتها الصغيرة مقصورةً على تدبير المنزل وترتيبه ونظافته  
بل من ذلك جذب قلب زوجها نحوها ونحو منزله حتى لا يخرج منه ، ويضطرّ للاتفاق  
في الخارج ، فتكون الحساسة عليها وعليه . وذلك بأن تزيّن له وجه الحياة بأنسها  
ورقةً أخلاقها ، وتحلّي لديه عيشة المنزل بجميل طبيعتها ، وحسن صنيعها ، فلا تقع عيناه  
إلا على حسن ، ولا يتردد في آذانه إلا طيب الحديث ، ولا يدخل منزله تعباً مهموماً  
إلا وجد ما يزيل هذا ، وذلك بلطف الابتسام .  
هذه هي خلاصة واجبات المرأة ، فارجو الله أن يوفقها للعمل بها ، لتفلح حال  
الأُسَرِ المصرية ، وتسعد الأمة بها .



## المرأة ووظيفتها

لمناسبة نجاح الأنسة نعيمة الأيوبي في امتحان مدرسة الحقوق ، وحصولها على شهادة ( الليسانس ) وطلب التحاقها بالمحاماة ، وفوز غيرها من طالبات كلية الآداب بشهادة الليسانس أيضا ، قد تجدد الكلام في هذه الأيام عن المرأة ووظيفتها ، وقامت طائفة من المتحيزين للمرأة الجديدة . يهللون ويكبرون بهذا الانتصار الباهر ، ويدعون أن المرأة المصرية قد بلغت غايتها . وأصبحت تُضارع الرجل في أعماله - بخير بح - على أنهم لو أمعنوا النظر قليلاً . وبحثوا ملياً في وظيفة المرأة التي خلقت من أجلها أرجعوا إلى الحق . وعلموا أن هذا خروجٌ منها عن حدود وظيفتها . كما سنبينه بالأدلة الآتية

### الدليل الأول

قال حصرة صاحب السعادة محمد طلعت حرب ناشا في كتاب تربية المرأة في باب وظيفة المرأة في الصفحة رقم ١٧ ما يأتي

إن المرأة أضعف من الرجل جسماً وإدراكاً  
أمّا جسماً . فلكونها معرضة للوارم الأنوثة . وهي ( كما هو ثابت ) أمراض تهتد  
الفتوى . وتضعف البنية بشهادة الأطباء

وأما إدراكها فلكونها بحكم وظيفتها من تدبير المنزل ، وتربية الأطفال والتحصن عليهم . غير معرضة مثل الرجل لمناشئ تنمية القوة الإدراكية . فتكون النتيجة اللارمة لكل هذه المقدمات . أن المرأة لا تسوى الرجل في كل حيتية إنسانية .

وحاء في الصفحة ١٩ إن الله خلق المرأة للملاذ الدنياوية . وجمع الشئون المنزلية ، وإليه ما يحق النساء لمقاومة الرجال . ولا للآراء والسياسات ، ولو شاء لأعطاهن لشجاعة والمساواة . والفتوة والتهامه . مع أن الأمر بخلاف ذلك

واو أرادت المرأة أن تسلك مسالك الرجال . وتتعود على تحمل ثقل الأحمال يُفقد الرجل في جميع أحواله . وتضاهيه في أقواله وأفعاله ، أفلا يكون ذلك منها

خروجاً عن الوظيفة التي خصها بها الله سبحانه وتعالى ؟ لأنه كما أن نظام الكون وسعاده قصياً بأن يخلق الناس أطواراً ، وبأن أعمال الرجال يجب أن تكون مقسمة بينهم ، وبأن يكون لكل منهم وظيفة مخصوصة يقطع لها فيتنها ، فطائفة للسيادة . وطائفة للسياسة ، وطائفة للعلم ، وأخرى للبأس والتجارة . كذلك أراد الله أن يكون لكل من صنئ بي الإنسان ، ولكل من ( المرأة والرجل ) عمل مخصوص لا يتعداه ، وإلا حصل الخلط والتشويش ، وبمجموع عمليهما تتم السعادة لكليهما .

### الدليل الثاني

قال المرحوم الأستاذ الفاضل الشيخ عبد العزيز جاویش . مفتش أول اللغة العربية بورارة المعارف ، في المحاضرة التي ألقاها بمدرسة الصباع الليلية بشرا ، ونشرت خلاصتها بجريدة اللواء في ٢٦ مارس سنة ١٩٠٩ ما يأتي .

نعم ، إن الله خلق بين الرجل والمرأة بعض فروق في أصل خلقتهم . فبما نرى الرجل شديداً ، قوياً صبوراً . ذاهمةً ونشاط . لأنه موطئ تتحمل المشاق واقتحام الأخطار واختيار العقبات التي تعترضه في سبيل الحياة ، والدفاع عن شرفه وعرضه ، وحاله وحرية . بالدود عن بلاده ، وصدق جهاده . يرى المرأة ضعيفة الجسم ، رقيقة الطبع ، سريعة التأثر والانفعال . وذلك لماساة أشغالها التي ( تنحصر ) في تدبير المنزل ، ورعاية الأولاد

فإذا مرض زوجها أو أسا . فلا تدوق للوم طعاماً . وتلبت بحانه ساهرة ترأعيه وتواسيه ، وتعنى به هالعة حارعة ، دامعة العين . منطرة القلب انظروا إلى الأم ومركزها . تحلوها مع اشتغالها بتدبير المنزل . أستاذاً أولاً لأولادها وعائلتها ، بل للأمة بأسرها . فهي التي ترضع أولادها مع ألبانها المبادئ التبرية ، والأحلاق المرضية .

وتعلمهم الكلام والمشي والاعتماد على النفس . وكل ما يلزمهم في دور طفولتهم ، فهي على أمها إماً ملك كريم . أو شيطان رجيم . والفرق بين الحالين ينحصر في درجة تربيتها وعلمها .

فإذا كانت الأم متعلمة . ذات أخلاق سامية . وآداب عالية ، عارفة ما لها وما عليها من الحقوق والواجبات . شب ولدها بحميل الخصال : متعوداً أجمل الفعال ،

متطبعاً أجمل الطُّباع وأكرمها . بما ينغرس في قلبه . ويعكس في صورة أخلاقه ،  
مما يكون بأمه من هذه المزايا والصفات .

فهى التى إن شاءت جعلت من ولدها رجلاً شجاعاً ذا شمم وإباء ، ونفس لا تقبل  
الضم . طمّاحة للعلا والسُّود . والرفق بإنماء هذه الخصال في نفسه ، وإصلاح  
ما تراه منها في حاجة إلى الإصلاح

وترى منه الأم بعد ذلك ساعداً قوياً ، وخادماً أميناً ، وعُضواً نافعاً ، عاملاً  
على رقيها وفلاحها .  
إلى أن قال .

وليس المقصود بتعليم المرأة اقتصارها على معرفة القراءة والكتابة والحساب ، والتكلم  
باللغات الأجنبية ، بل المراد منه أن تعرف ما يجب عليها لزوجها وأولادها وذوى قرابتها  
وسائر الناس ، فلا تُبدى زيتها إلا لبعليها . كما يجب أن تحافظ على سمعته وشرفه ،  
ولا تنهز فرصة عيابه في أشغاله للتجول في الطرقات ، وكفس الشوارع بذيل رداؤها  
الطَّويل . إلى غير ذلك مما هى أعلم به منّا ، ولا تفتح بوافد البيت إلا لتجديد الهواء ،  
فلا تتخذها أبراحاً تنتقل فيها ، مُشرقة على الرجال لإعرائهن وإعوائهن ، ولا تهمل  
شأن أبنائها في إرضاعهم من تديبها والاعتناء بهم وملاحظتهم في لعبهم ولهوهم الح ، مما  
هو معلوم ومشهور

ثم تأخذ بعد ذلك في معرفة العاوم المختصة بحياتها المنزلية . كالخياطة ، والطبخ ،  
وترتيب الأثاث . ومبادئ الطب المنزلى ، حتى يتسنى لها القيام بالإسعافات الضرورية  
عند ما يصيب حداثتها أو أحد أسائها حرج أو ألم . فلا يحتاجون إلى دعوه الطبيب  
للصغيرة والكبيرة . ولا إلى ممرضة نادت أكثر منها حناناً وشفقة على أولادها .

هذا خلاصة ما قاله المرحوم الشيخ - رحمه الله - وفيه حدّ وطيفة المرأة وأعمالها ،  
وهو يتفق مع آراء صاحب السعادة طلعت حرب باشا المذكورة في الدليل الأول .

وإليكم ما قاله الفيلسوف الألماني الشهير ( إرشر شوبهور ) في كتابه كلمة على  
النساء . تعريب المرحوم « صهرى » حسن بك رياض المطبوع سنة ١٩٠١ في صحيفتى  
٨ . ٩ .

« إن شكل المرأة وحده لكاف في الدلالة على أنها لم تُخلق لعظيم الأشغال العقلية .

ولا بالجسيم الأعمال اليدوية ، وألا نصب لها في حياتها غير مقاساة سقام الحمل وآلام الوضع ، وعناء القيام بتربية الأطفال ، وأنها دائماً مضطرة لأن تخضع لرجل تعيش معه رفيقة صابرة ، تهيئ له ما لد وطاب من الطعام والشراب .

« وكما أنها لم تتخلق للكد والنصب ، كذلك لاقترة لها على تحمل شديد الحزن والترح ، ولا مزيد السرور والفرح ، إنما يمكنها قضاء حياتها في سكون وعزلة ، وجعلها حياة طيبة أرغد من حياة الرجل بدون أن تكون بالطبيعة غاية في الهناء ، أو متدنية في الشقاء .

« والذى يجعل المرأة كفؤا للقيام بتربية الأطفال ، أنها مهما قضت من العمر ، فهي في جميع أطوار حياتها كالبافع ، وسطاً بين الناشئ في ضعفه ، والنقى في قوته ، لا تخرج عن حد طفوليتها ، ولا تفر عن مصاعرها ، وأبسط دليل على ذلك مشاهدتها وهي صائمة طول يومها ، تحمل طفلاً في يديها ترقصه وتغني له ، ولا تجد من الرجال بين العالم أحداً يقدر على القيام بعملها هذا مهما عظمت قوة إرادته .

### الدليل الرابع

انظروا إلى ما جاء بجريدة الأهرام العراء في ٢ يولييه سنة ١٩٣٣ تحت عنوان :

« الحكومة الألمانية ومكافحة البطالة »

( برلين في أول يونيو ) لمراسل الأهرام الخاص .

« وافقت الوزارة أمس على القانون الجديد الخاص بمكافحة البطالة ، ويتضمن برنامج المارى : إعادة النساء إلى دائرتن الصحيحة ، وإنقاص الضريبة على أرباب العائلات الذين يستخدمون الخدم . ولكي تشجع الحكومة حل الشان على الزواج ، قرّرت أن تقرض الزوجين عند قرانهما مبلغاً لا يتجاوز ألف مارك لشراء أثاث منزلهما ، على شرط أن تتعهد الزوجة ألا تقبل عملاً ما دام زوجها يكتسب ١٢٥ ماركاً في الشهر على الأقل .»

يُستدل من هذا التلغراف أن حكومة ألمانيا حدثت وظيفة المرأة في دائرتها الصحيحة ، وهي العمل بالمنزل ، واشترطت عليها ألا تقبل عملاً آخر ما دام زوجها قادراً على الكسب ، ولهذا قرّرت إعادة النساء إلى دائرتن الصحيحة وعدم مزاحمة الرجال في أعمالهم .

## بناء عليه

ليس للمرأة أن تتناول إلى أعمال الرجال وبالعكس ، إنما ينبغي لها أن تشتغل بوظيفتها التي لا تقل أهمية عن وظيفة الرجل بالنسبة إلى الهيئة الاجتماعية : أي أنها تقتصر على العناية بتنظيم بيتها . وتربية أولادها ، ورعاية زوجها كما أنه على الرجل السعى وراء معاش أسرته . وتسهيل راحتها ، وحسن رعايتها . فالمرأة من جهة مساعدة للرجل . والرجل من جهة أخرى مدافع عنها وحامي دمارها

فإذا أرادت المرأة أن تتناول إلى أعمال الرجال فهي كما ثبت بالأمثلة القاطعة ليست معدة لذلك حسياً وعقلاً . كما أنه لا يحظر بالرجل أن ينحرف عن مركزه الطبيعي لمزاحمة المرأة في عملها . الأمر الذي لو أراده لما استطاع إليه سبيلاً .

وخلاصة الدّصح للمرأة أن تجعل همها الاجتهاد في تدبير أمور منزلها ، وتربية أولادها على المبادئ الدينية الصحيحة لتكسبهم في المستقبل مقدرة على القيام بالأعمال ، وأن تبعد عن أفكارهم الخرافات . ومطالعة القصص والروايات التي إذا تأصلت في نفوسهم . قلما يروا أثرها . ويكون نفعها أقل من ضررها

ويكفي المرأة فخراً وشرافاً حسن قيامها بتدبير شؤون البيت ، وتربية الأولاد ، وخدمه الزوج . فذلك يكون لها حقيقة المركز الأول في الهيئة الاجتماعية والله يتولى شؤون العباد فيما أراد

## وظيفة المرأة

وسميت المرأة . هي أن تقوم بترتيب وتكميل الحياة الداخلية للأسرة أولاً ، وأن تعمل على تكوين الحياء العامة الخارجية وتهدئتها ثانياً ، بدون أن تنزل في ميدانها ، فتشارك الرجال فيها . بعض البعض أن في هذا ما يحط من قدرها ، ويقضي عليها بالفساد والذوول . وحرمانها قسطها في الحقوق الإنسانية . ولكنهم في خطإ مبین حين يقولون . ويكرر القول بأن وظيفة المرأة ، هي أن تعتنى بالحياة الداخلية ، وأنها لا تتدخل بالشؤون الخارجية إلا بمر ما يناسب طبيعتها ، ولا يسمح لها بالخروج عن دائرتها . ولا نقول هذا القول جراً . بل بما نعلمه من طسعة المرأة ، وأنها لم تخلق من أجل أن تكون كالماء . ولا كالحديد . وإدراكنا لما يفتضيه عملها من

العناية الكبرى ، فان أمكنها أن تزدى وظيفتها العائلية ، وبعض الأعمال الخارجية فلا يرى مانعاً من الاعتراف لها بحق الاشتغال بهذه الأعمال .  
نضرب لذلك مثلاً :

امراة متعلّمة متزوجة ، وليس لها أولاد صغار ، فمثل هذه الزوجة لانعمها من الاشتغال بوظيفة التعليم في مدارس البنات أو الأطفال الصغار ، ولكن يجب ألا يُشغِلها تحصيل دروس العد ، وتصحيح كراسات التلاميذ عن القيام بواجب زوجها ، ومؤانسته وتجديد قوته وعزيمته ، وتحييب المنزل إليه . بما تجتهد هي في إيجاده ، مما يُنزل السكينة في فؤاده ، ويشرح صدره ، ويؤكد عقيدة الزوجية ويكملها .  
كذلك يجب ألا تشغلها الدروس عن ملاحظة توافر شروط الصحة والنظام وقواعد الاقتصاد في المنزل

فإذا ما شغلها الدرس عن شيء من ذلك ( وأمثاله كثيرة ) فانها تأثم لتركها وظيفتها الطبيعية لو طيبة غير طبيعية  
فإذا كان لها أولاد صغار كان إثمها أعظم لشدة ما يحتاجه الأولاد الصغار من مراقبة أمهم ذكوراً كانوا أو إناثاً

وكيف تدرس الأم طبائع نومهم ، ومتى تصرّع لذلك إذا كانت بالنهار في حلقات الدرس ، وبالليل في البحث والتنقيب في الكتب ، وتحضير درس العد ، وتصحيح كراسات التلاميذ ؟ ثم إنها تكون محرمة حقيقة إذا اشتغلت بالأعمال الخارجية وهي حامل . فإذا فعلت ذلك اضطراباً كان المجتمع بأسره محرماً من دوما  
إن من يعلم حقيقة ما تتطلبه طبيعة المرأة من العناية والتصرّع . لاسيما الروجات ذوات الأولاد ، لا يستطيع أن يُبيح لها الاشتغال بأعمال الحياة الخارجية .

كما أن من يعرف طبيعة المرأة ، وأنها شديدة الشفور ، قوية الوجدان . يكاد قلما يستعصى على عقلها ، لا يُبيح لها أن تتعرض لأشراك شياطين الإنس . ولما يعكّر مزاجها أو يُنلم شعورها

إن المرأة يدعى أن يكون في استطاعتها أن تنشئ أساءها وبناتها نشأة طيبة صالحة . وأن تُشير على زوجها بالآراء الصائبة . وأن تُجدّد صبره . وتشجّع على القيام بعمله . وتقوى عريمته . وتقيه غائلة الخرن واليأس . حتى إذا دخل بيتها في أمسية وقد أنهك التعب قواه . ومسه سيطان الكآبة . وخامرت قلبه وساوس الملل . حرج من بيتها

مبكراً ، وقد امتلأ فتواده قوةً ونشاطاً ، وانتعشت نفسه سروراً وطرباً ، وأقبل على عمله بكل همة وشجاعة .

إن مثل هذا الرجل يصعب عليه جداً أن يعمل ما يعكّر صفو هذه الحياة السعيدة ويتعدّر عليه أن يمسه بسوء ، لأنه يجد زوجته على أحسن ما تكون من الأخلاق الوديدة والمعاملة الحسنة ، وتبدو له ذات جلال واحترام .

فإذا كانت هذه هي وظيفة المرأة العاقلة ، فهل يُعقل أن يكون حُسن أدائها ، وتفرغها لها علامةً على احتقارها ودناءة مركزها في العائلة أو في المجتمع الإنساني ؟ حاشا وكلا ، إن من يقول ذلك هو في جنون ، بل في جهل مطبق بمعرفة وظيفتها ، على أن قاعدة التضامن في الحياة في تقسيم العمل توجب على الزوج والزوجة أن يتعاونوا كل في دائرة وظيفته على تربية أبناء وبنات اليوم ( رجال المستقبل ونسائه ) أو قل تربية الأمة بأسرها .

إن مثل من يرى في تخصيص المرأة بالعائلة تحقيراً لها ، كمثل من يرى أن في تقسيم وظائف الجندية بين مشاة وراكبين ومجاهدين حِطةً لفريق دون فريق ؛ أو أن أخذ فريق من الأمة للجهاد الحربي هو إنا للمجاهدين ، مع أنه لا سبيل إلى نظام الحياة الاجتماعية أو الفردية إلا بتقسيم العمل .

وبناء على ذلك ، فليس في العائلة سيدٌ ومسود ، أو رفيعٌ ووضيع ، وإنما هو محض تعاون وتصامن في السعي إلى العاية العليا ألا وهي إبلاغ الإنسانية كمالها وسعادتها . وإذا قل قائل لمن تُعطى الرياسة في العائلة ؟ فالجواب عن ذلك سهلٌ بسيط ، تُعطى الرياسة للرجل . لأنه مكلفٌ كناية احتياجات بيته ، واشتراكه مع المرأة في تربية أولاد من جهة أخرى . بدليل قوله تعالى ( الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِمُ نَحْنُ عَلَى بَعْضٍ وَمَا أُنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ ) ودونَ تعالى ( وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهَا دَرَجَةٌ ) أي منزلةٌ رفيعةٌ .

وهيئت المرأة كما يدعى البعض خادمةً للرجل ، ذليلةً في بيته ، ولكن لتؤدي وظيفتها الإنسانية أحسن أداء . وتسعى لما فيه سعادتها وسعادة العائلة ، بل سعادة الأمة بأكملها .

سأُ الله أن يوفقها لمعرفة حقيقتها ووظيفتها . ويعينها على القيام بأدائها أحسن قيام .

## صفات المرأة الفاضلة

إذا أردت معرفة المرأة الحكيمة التي تُبَلِّغك ذروة الرغد والحبور ، وتدرّ عليك  
مأهل الخيرات والبركات ، وتريك طرق الهداية وسبل السعادة ، فاعلم أنها هي التي  
بآدابها وكمالها تصون نفسها ، وتحفظ عفافها ، وتحسن تربيتها وعذوبة كلامها ، تضبط  
طياشة أولادها ، وبعواطف حيوها ووداعة أخلاقها ، تطفي نار عيظ قريبها ، وبلطمها  
واحتشامها تسوس حادمتها وحادميها ، ومحكمتها ترفع علم السلام فوق رموس الأنام  
تلك المرأة التي ما تدرّعت بدرع العلم والآداب ، إلا لتريك حقيقة الحياة ، وما  
تسلّحت بالطهر والحياء إلا لتسقيك راح المسرة والهناء تلك التي تعرف جيداً أد  
أحسن جزاء لها ، وحير مكافأة لمثلها هو أن تقدّم في كل يومٍ من أيام حياتها مثلاً  
حسناً لسانها ، ليقتدي بها يوم يُعهد إليهنّ رمام الإدارة المرليّة تلك التي تبدل  
ما في وسعها لتعين روحها على الرمان ، وتبدّل جهدها سعيّاً وراء ترتيب المنزل  
ودوام النّظافة وحسن تربية الأولاد على نظام الطّاعة ومحور الآداب ، لينشرح بذلك  
صدره ، ويطيب بنتائجه خاطره . وهي تشتعل آباء الليل وأطراف النهار . لا بالزينة  
ومهرجة الأزياء . بل بما يجعل الروح عند ما يدخل البيت مع ضيئه شاهداً على  
فضلها وكمالها

تلك التي لاتعمل طرفة عينٍ عن واجبات المرأة الصالحة نحو رحلتها وأولادها وبيتها .  
ولا تطلب أحراً أو مكافأةً على أنعامها الدائمة . إلا الانعطاف عليها ببطرة الولاء  
والإحلاص . ولمّة الحيو والمحبة . وعين الشكر والرضاء . تلك التي باطمئنا واحتشامها  
تُقاسم بعلمها العسر . ومخرج معه كثوس السوائب بقلب طاهر . ونية صافية . وضهير  
مخلص فان مرض يوماً اعتنت بمعالجته . وتألّت لأوجاعه بلا امتنان . وبكت لمكائه  
بلا صحر ولا ملال مهما طالّت انعلة واستمحل المرض ، تلك التي تسهر على أطعامها  
بكلّ هدوء وسكينة وصبر . ولا سيما إذا مرض أحدهم . فاما تقصى سواد ليلها  
بحابه طالة له الصحة والشفاء ، حالة كون روحها عارفاً في حار السوم . متمتّعاً  
بأذنه ولا يدرك كل ما في فؤادها من القلق والشحور .



تلك التي تقدر الأشياء حق قدرها ، وتعرف كيف تدعو الخدم والحشم إلى احترامها ، وضبط أشغال بيتها بلا نزاع ولا حصام . يزريان بها ، أو يحطان من مقامها حتى إذا أخرج أحدهم من دائرة خدمتها ، لا يقل عنها إلا كل حسن ومابع ، وهي تصم آذانها عن كل ما تسمعه من جيرانها وأنسابها من الوشاية وغيرها . ولا تلتفت إلى القيل والقال ، محافظة على الشرف والكمال .

هذه هي صفات المرأة الفاضلة التي يجد معها الرجل الراحة والسعادة ، وتنشر بين العائلة علم الاتحاد والسلام . وتربط الهيئة الاجتماعية برباط الحب والوثام ، تولد في جنان رحلها آمال السعادة ، يوم يشعر بثقل حملها ، وتشد قواه ، وتنهض عزيمته بحسن الرجاء . وجميل العزاء حينما تجده معسوراً ، وتبث في نفسه روح الهناء والسرور عند ما تراه مقبلاً وهو من الدهر كئيب . ومن مكافحة الأيام ومعاركة الأشغال حزين . وهي التي لاتصيح يومها أمام المرأة . وتشتغل بصف الشعر وشد الصدر ، وحر الدليل ، إلى غير ذلك مما يفتخر به بعض النساء اللواتي لاهم لهن إلا الاشتغال بأنواع المبتدعات والأرياء ، ولقد أصاب من قال .

وأعظم نعمة من فضل ربي على الإنسان لامرأة حكيمة

وأعظم نقمة بين الرايا على الإنسان لامرأة دميمة

فاذا عرفت ذلك أيها الرجل . أوجبت عليك المحبة الإنسانية ، والسحوة الأدبية معاملتها باللطف والحلم ومكارم الأخلاق ، كما تريد أن تعاملك هي ، وتمتعان بشمر الراحة والهناء . وتفصيل العمر بالسعادة والرخاء .

واعلم أن المرأة الفاضلة التي شرحت لك صفاتها ، هي شريكك في الحياة ، وقاعدة بيتك وأساس راحتك . والحكيمة في أمر معيشتك ، إذا لاتطلب منك فوق طاقتك ، ولا تكلفك أكثر مما في استطاعتك . لأنها تعتد الزواج سرًا مقدسًا ، وتتخذ مقام فضل وطهر وأدب وكمال ، كما يعتبره الرجل العاقل الذي لا يبحث بعهدته ، ولا يحل نظامه . بحيث يكون على الدوام بشوشاً ضحوكاً لدى دخوله بيته ، ومقابلة زوجته ومحادثتها بأحارته . ليكون الاثنان على ثقة تامة من بعضهما .

والحكيم من لا يصرب عليها ستوراً . أو يجعل الحدود لها قبوراً ، ما لم يكن ذلك

بشريعته مسطوراً ، وأن يمنحها سلطاناً مطلقاً على بيته وأولاده وخدمته ، ويردّد على  
مسامعها أمثال الفضائل ، وما ينجم عن القبائح من المآثم والردائل ، وألا يجعل  
خضوعها بحكم الاستبداد والاعتساف ، بل بروح الولاء والإنصاف ، ولا يضمن عليها  
بالمال . ولا يحيط من قدرها ، ولا يبخسها أشياءها ، ولا يغالطها أمام الأولاد والخدم  
ولا يخي عنها سرّاً ، ولا يعاتبها جهراً .

ومتى قلّدتها بحكمتك قلّدت الحسان ، تجدها كلاك في ثوب إنسان .  
وقد أحسن من قال :

إِذَا الْمَرْأَةُ مَرَّآةً بِهَا كُلُّ مَا تَنْظُرُهُ مِنْكَ وَلَكِ  
فَهِىَ شَيْطَانٌ إِذَا أَمْسَدَتْهَا وَإِذَا أَصْلَحَتْهَا فَهِىَ مَمْلُوكٌ

---

## عفاف المرأة تاجها

ملحوظة ملحق بالمحاضرة الثالثة عشرة . من المحاضرات الخاصة بالرجال  
عن العفاف وأقسامه

العفة وإن كانت لازمة للرجل ، فهي للمرأة أكرم وأؤكد . وكانا مشتركين فيها .  
وسبب ذلك أن عوائد جميع الملاد وطوائع جميع المدن ، وعرف أرباب السياسة  
والدول والملل . كل ذلك يقضي بأنه لا يليق من النساء إلا كمال الصيانة والعفة .  
وساوك سبيل الحياء أكثر مما يتطلب من الرجال

في الحديث الشريف « إن الله إذا أراد أن يهلك عبداً برع منه الحياء ، فإذا  
نزع منه الحياء لم تلقه إلا مقبلاً »

وقال عليه الصلاة والسلام « لكل دين خلقاً . وخلق هذا الدين الحياء » .  
وقال الشعبي حلية الرجال السباحة والنصاحه . وحلية النساء العفة والقناعة .  
فأمرأة ، تى حلت توب الحياء . فكأنها تارلت عن ساوك سبيل العفاف والصون ،  
لأن حلت توب الحياء منها علامة قوية على حدث الأمانة التى يترتب عليها من العواقب  
الموحدة ما لا يحصى على كل عاقل

فإن الله سبحانه وعالى اقتضت حكمته الربانية . وضع النسل فى بطون الأمهات  
ولا سرح لئلا يهلك حرمه . هذا النسب . فإذا حلت المرأة عن العصمة وتهاون  
فى عيرتها . فترت ذمتها لأسرة ما ليس منها . فلا تكون أعصاء الأسرة فى الواقع  
ونفس الأمر بينهم نر ، حقيقة يابى عليها صدور المحبة بينهم ، بل يكونون فى الحقيقة  
أعداء . وكذا أعداء من عدوتهم كرامة . فهي فى الحقيقة تكون قد أدخلت فى الأسرة  
عدوً فى بيت صديق

• وفى هذه حرم من لى تنوء تراثها . والسلاح الذى تدافع به عن  
سرفها وكبريتها . وهو عدها . فتموت عده الرجل  
• عفاف . . كمن أمهلاً طبعياً فى المرأة . فكل الوسائل التى تتخذ فيها باطالة

كما قال أحد الأدباء العفاف الحقيقي لا يحتاج إلى حارس ، ولا يدعو إلى وضع المرأة بين حدران أربعة ( حيطان ) .

فإذا كانت المرأة عفيفة بالطبع والإرادة ، استطاعت أن تقي نفسها طيش الأهواء وعمى الحب .

هكذا يكون العفاف مرشدها في طريق العنّاية ، ومصباحها في الظلام . وعموان شرفها وفصيلتها مدى الأيَّام ، وأساس سعادتها وسعادة أسرتها في المستقبل وعماف المرأة في الأسرة ، هو الركن الأول الذي تتوطّد عليه دعائم التربية . والسبيل الأقوم الذي به تصل الفصيلة وحسن التربية إلى قلوب السات والبين .

## أمثلة من عفاف المرأة

### ١ — المرأة العفيفة

قدمت امرأة مكة وكاتب من أجل النساء ، فيما عمر بن أبي ربيعة يطوف إد بطر إليها ، ف وقعت في قلبه ، فدنا منها وكلمها . فلم تلتفت إليه فلما كان في الليلة الثانية ، جعل يطلبها حتى أصابها . فقالت له : إليك عني يا هذا . فانك في حرم الله ، وفي أيام عطيمة الحرمة . فألحّ عليها يكلمها حتى حافت أن يُشهرها

فأما كان في الليلة الأخرى قالت لأخيها اخرج معي يا أخي فأرني الماسك فاني لست أعرفها . فأقبلت وهو معها فلما رأها عمر أراد أن يعرض لها . فطر إلى أخيها معها . فعذل عنها . فتمسّك المرأة بقول السابعة

تعدو الذئاب على من لا كلاب له وتتقى صولة المستأسد الحامي فلما بلغ أمير المؤمنين ( المنصور ) هذا الخبر قال وددت أنه لم تنق حياة من قريش في حدرها إلا سمعت بهذا الحديث . فأعجب بها من امرأة عفيفة .

### ٢ — مثال لعمّة ليلى الأحيلية

هي ليلى بنت لكيز بن مرة بن أسد بن ربيعة بن كلاب . وكانت أصغر أولاد لكيز . فنشأت في حجره . وترعرعت في أحصانه . وكانت تامة الحُسن كثيرة الأدب

خطبها كثيرٌ من سُراة العرب ، منهم عمر بن صهبان من أبناء ملوك اليمن .  
وكانت ليلي تكره أن تخرج من قومها . وتودّ لو أنّ أباهَا زوّجها لبرّاق بن رومان  
ابن عمها ، إلا أنها لم تعص أمر أبيها وصانت نفسها من البرّاق تعفُّفاً ، فلقّست بالحميمة .  
وكانت في أثناء ذلك حروب بين بني ربيعة وقبائل طيّ وقُضاعة ، أبلى فيها البراق  
بلاءً حسناً ، ثم خمدت الحرب ، وآان وقت رفاف ليلي ، فسمع بنجرها ابن كسرى  
ملك العجم ، فأراد أن يحطها لنفسه . فكمن لقومها في الطّريق ونقلها إلى فارس ،  
فبقيت هناك أسيرةً لا ترضى بزواجه إلى أن انتزعها البرّاق من عاصبيها ، واستحقّ أن  
تزوَّج بها .

ولما ضيق عليها العجم وأدانوها لتحصع لإرادة ملكهم ، جعلت تستصرخ  
بالرّاي وبإحوتها فقالت

ليت للبرّاق عيلاً فترى ما أُلّاقى من بلاءٍ وعما  
يا كُليّناً وعقيلاً إحوتى يا حبيداً ساعدوني بالبُكا  
عُدّت أنخنكمو يا ويلكم بعداب النُكر صحاً ومسا  
علّاونى قيّدوني صربوا ملمس العمّة مى بالعصا  
إى أن قالت

يا بني تعلّب سيروا واصبروا ودروا العملة عنكم والكرى  
احلّروا العار على أعقابكم وعليكم ما بقيتم في الدُّنا  
فلما بلغ بني ربيعة قول ليلي هذا ، استمرتهم الحميّة وحققتهم العترة ، وساروا  
جميعاً نصرة ليلي إلى أن أظفرهم الله بمطلوبهم  
فاصبروا إلى عناف تلك المرأة الأعرابيّة التي لم تمرّط في عرصها حتى لأولاد الملوك ،  
وقد صوّتوا إليها أسهاء . وزوّدا الموت الرّؤام  
فهكذا تكون المرأة العصيّة . وهكذا تكون العمّة التي نرحو أن تتمسك بها المرأة  
انصريّة لتكون مثلاً للنصياة ، وعواناً للشرف .

### العفاف تاج المرأة

كتب نبوليون إلى زوجته حور في  
نهى إلى أنيوء كثنائك الذي تلومينى فيه على دمّ النّساء ، والحقّ يقال إنني أكره

المرأة الدّسّاسة المُنافقة ، لأننى اعتدت عشرة النّساء الصالحات ، الطيّبات القلوب ، وأنا أحبهن من صميم قواذى ، لأنك بصلاحك وطيب قلبك علّمتنى الحبّ كيف يكون

إنك لتعلمين أننى عفوت عن رجلٍ مدب من أجل امرأةٍ فاضلة ، لأننى لما رأيت ( مدام دى هانر فيلد ) وأريتها رسالة زوجها ، اندفعت تبكى وتنتحب ، وقالت بصوت الحزن والأسى : إن هذا لأريب حظّ بنانه ، فوصلت تلك الكلمات المؤثرة إلى قلبى وقلت لها : إذن يا سيدتى أقدى بهذه الرسالة فى النار فلا تبقى لدى حُجّةٍ على زوجك ، فأحرقتها واستعادت راحة قلبها ، لأن زوجها نجح مع أنه كان قبل عهوى على حافة القفر ، وأنت ترى من هذه الحادثة يا حوزفين أنى أحبّ النّساء الطيّبات البسيطات المحلصات إكراماً لك

### العفة والأمانة

إن عفاف المرأة هو الجوهر الذى تقوم به تربيتها ، والسلاح الذى تدافع به عن شرفها وكرامتها . وهو عندها بمثابة القوة عند الرجل وعفاف المرأة فى الأسرة ، هو الركن الأوّل الذى تتوطّد عليه دعائم التربية ، والسبيل الأقوم الذى تصل به المصيلة إلى قلوب السات والأبناء . ولا فرق فى أن يكون العفاف فى الأمّ فطريّاً أو اكتسابيّاً لينتقل إلى هوس بناتها ، فيشأن معه قويّات الإرادة ، عزيزات النّفس . ويتّخذنه دليلهنّ الصادق الأمين فى طريق المستقبل . حيث تسير الفتاة غالباً مدفوعةً بقوة الوهم . محدوبةً بتيّار الصّعب التّمسّانى . فإذا كانت عميقة بالمطرة والنّشأة ، استطاعت أن تقي نفسها طيش الأهواء وعوى الحبّ . هكذا يكون العفاف سندها فى الضّعف . ومرشدها فى العواية ، ومصاحها فى الطّلام ، وزينتها مدى الأيّام . وأساس سعادتها وسعادة أسرتها فى المستقبل ، ولا يتمّ للزوجين سعادةٌ فى الحياة . ولا يهأّ لهما عيشٌ إذا فارقتهما فصلتنا الأمانة والعفاف .

فاذا لم تكن المرأة أمانةً على عرصها ومال روحها ، وحريصةً على شرفها . وما بين يديها من كسب رجلها ومقتصدة فيه ، أو كان الرجل مُعرّصاً عن روجته ،

سالكاً سبيل النفي والفساد . فقد ساءت حال الدار ووقع فيها الشقاق ، وأحاط بسكانها  
البلاء والشقاء

وما رفرت الأمانة والعفة على دار إلا وأكسبتها السعادة والهناء  
والأمانة المفروضة على كل من الروحين . تشمل المحافظة على الأرواح والأموال ،  
وصيانة الأعراض والأسباب . وهي نتيجة روابط الروحية . فان عقد الزواج يحرص  
على كل من الزوجين الأمانة . بحيث يُعَدُّ كل تقصير من أحدهما في تأدية حقوق  
الآخر نقصاً لعهد الزوجية . وحروماً عن حدودها  
أما العفة محرمة من الأمانة بين الروحين ، وهي فصيلة دقيقة تقصى على كل من  
الروحين أن يصون عرصه عن انتهاك . وأن يحرص على علاقة الزوجية ، حرصاً  
يُسَعِدُها عن كل دس . ويصونها من كل سوء . ولا يُدْرِكُ معنى الزوجية إلا بهذه  
التصبة التي هي أساس روابط الجمعية الإنسانية . لأن أرواح الحقيق لا يتم إلا  
باحتصاص كل من الروحين الآخر . ولا سبيل إلى ذلك الاحتصاص إلا بسلك  
سبيل العفة .

وفي انتهاك حرمة العفة هدم أسياح الأساب . وفي هذا من الشقاء والبلاء ما فيه .  
والروحان على السواء مُطالان بتأدية هذه الأمانة . وسلك سبيل الحياة العُطْى  
أمانة الحرس على الأعراض  
غير أن المتعارف أن المرأة مُصالاة بذلك أكثر من الرجل . لأن الطبيعة احتصتها  
بحافظة على الدليل في نفسها

رَبِّ اخْدِيتِ شَرِيفَ اِخْيَاءِ حَسَنٍ . وَابْكِيهِ مِنَ الْمَرْأَةِ أَحْسَنَ «  
ولا عيب من عيوب النسائية والخصومية تُصَيِّغُ هباء الروحين . ويذهب سعادتهما  
ويعجزو عنهما . كحداثة المرأة للرجل في نفسها . فحير ما يصور إليه الرجل في روحته  
عنده . هي ذو سلاح .

وقد أثار الله تعالى في وجوب العفة والنصون في كتابه العزيز فقال  
( قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ يُعِظُّونَا مِنْ أَنْصَارِهِمْ وَيَحْضَرُوا فِرْعَوْنَهُمْ ذَلِكَ أَرْكَى لَهُمْ  
بَلَاءَهُ حَسْرَتُهُمْ مَا يَحْضَرُونَ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ يُعْضَضُونَ مِنْ أَنْصَارِهِمْ . وَيَحْضَرُونَ  
فِرْعَوْنَهُمْ . وَلَا يَسْتَبِينَ بِمُنْتَهَى إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا . وَلِيَصْطَرِّسَ رَحْمَتُهُمْ عَلَى  
خَيْرِهِمْ )

وهناك أحاديثٌ شتى في الحث على التمسك بأهداب الحياء .  
 منها قوله صلى الله عليه وسلم « إن الله إذا أراد أن يُهلك عبداً نزعَ منه الحياءَ  
 فإذا نزعَ منه الحياءَ لم تلقه إلا مقيناً » أى ممقوتاً محترماً عند الناس .  
 وقال أيضاً .

- ١ - « إن لكل دين حلقاً ، وحلقُ هذا الدين الحياءُ » .
- ٢ - « إن الله تعالى يُحبُّ الحَيَّ الحليم ، ويُبغضُ الفاجرَ السدى » .
- ٣ - « إن شرَّ الناسِ منزلةً عندَ الله يومَ القيامةِ من تركهُ السَّاسُ اتِّقاءَ  
 فُحْشه » .

وقال عمر رضى الله عنه ما أُعطى المرءُ بعد إيمانه خيراً من امرأةٍ صالحةٍ  
 وسُئلت عائشة رضى الله عنها أى النساء أفضل ؟ فقالت التى لاتعرف عيب  
 المقال . ولا تهتدى لمكر الرجال . فارعةُ القلب إلا من أربية لبعلمها . والإبقاء  
 فى الصيانة على أهلها

وقال بعض الحكماء النساء هن « مراح الشرف بعفتن . وتير المصائب بانتداهن .  
 وكان أهالى أثينا الهمدء يجمعون الرجل الذى يجتمع بعير روحته ويُعاترها ، أو  
 يُخالط النساء المتترحات أن يكونَ من أرباب مشورة المدينة . لأنه لا يؤمن على  
 المصلحة العامة . فأبعم بهم وبقاؤهم

ومن هنا ترى أنه فى كل العصور . التقديم بها والحديث . كانت الدرائع والوقايع  
 حتى الوصعةُ منها . تُطالب الرجل والمرأة بالعمّة على حدّ سواء . وقد جاء بالمادة  
 ٤١٦ من الشريعة العربية

يجب على الروحة ألا تحون روحها . ويطلب منها ما أعدته وإعانتها فيما يحتاجُ إليه .  
 ويجب عليها أن تتودّد إليه ، وأن تُظهر له الميل والحد . ويُحرمُ عليها كلّ التَّحريم  
 الاحتلاء بعيره . ولو كان ابناً أو أختاً ، وإذا وُجد معها أحسّ فى مكان . ويجب أن  
 يكون المكان مفتوحاً . ولها أن تجمع بالصبي الذى لم يبلغ التاسعة من عمره

وهذه المادة توافق الشرع الإسلامى إلا فى حوار الحياوة إذا كان الباب مفتوحاً .  
 قال النبى صلى الله عليه وسلم « من كان يؤمنُ بالله واليومِ الآخرِ فلا يَحُلُونَ  
 بامرأةٍ لا تحلُ له . وإنْ ثالثهما الشَّيْطانُ »  
 وقال « إياكم والدُّخُولَ على النساءِ »



## كيف تحافظ المرأة على عفافها؟

لا شك في أن التربية والتهذيب من أقوى الأسباب التي تُساعد الإنسان على التحلّي بالمضائل . والتخلُّق بالمكارم ، وتبعيده عن مواطن الزلل ، وسلوك سبيل الشرّ ، ولذلك يمكن القول . إن أهمّ الوسائل التي ترقّي أخلاق البنت هي التربية والتهذيب . وخير التهذيب ما كان على آداب الدين وقواعده ، فإذا ربّيت البنت تربية دينيّة صحيحة شدّت على التقوى . والتمسك بالعفاف . والمحافظة عليه ، ولمّا كانت البيئة التي تنشأ فيها البنت . والمؤثرات الخارجية ، تجعل التهذيب وحده غير كافٍ لتقويم أخلاقها . نظراً لأن الطبيعة خلقت المرأة ضعيفة . وميالة إلى دواعي الشهوات ، وجب أن يُحافظ على البنت من كل ما ينشئ في نفسها تأثيراً سيئاً ، وذلك بإبعادها عن كل ما يهيج عواطفها ، تهييجاً تُخشى عواقبه .

فلا يصحّ أن نعيشي دور الملاحى وأماكن الرقص . كما أنه يحسنّ لها عدم قراءة الروايات العرامية . والاحتلاط من فسدت أخلاقهن من الفتيات ويجب أيضاً لمصلحة الفتاة . ألا تختلط بالمتزوّحات من صديقاتها ، بل يلزم أن يقتصر اجتماع الـدى توحيد فيه على من حسنت أخلاقهن من الفتيات أمثالها أما الاحتلاط بالرجال فهو أسوأ ما يكون . وينحّم ألا تختلط الفتاة بـرجلٍ مّا . قال أحد الحكماء العمة حجاب " يمرّقه الاحتلاط .

قالت السيدة فاطمة رضى الله عنها حبراً للمرأة ألا ترى رجلاً ولا يراها رجل  
ويشبهن الألمان يجب أن تُحفظ البنت بين أربعة أناجيل ، أو في وسط أربعة حُدرٍ

## حرية المرأة

١ - لقد سلكت المرأة المصرية في هذا العهد مسلكاً معيماً ، وأسرفت في الحرية إسرافاً فاحشاً ، حتى خرجت عن حدود الشرع الشريف ، والأدب المياف . وأصبحت متطعماً لبني جنسها ، بل للأجنبيات اللاتي قلدنهن في عاداتهن وأريائهن . فمن تلك الحرية الباعثة على العجور ، حروح النساء للاستحمام في الحمامات العامة عاريات الأجساد بشكل تجعل منه الفضيلة ، وما حوادث حمامات ( استانلى باى ) ورأس البر وغيرها سعيدة عناً ، فهي مسطورة ومرسومة على صفحات الجرائد . ومنها الرقص الخليج في صالات أعدت لذلك ، وهناك في عرف أهل هذا الفن يُباح رقص البنت مع الشاب ، والمرأة مع الرجل ولو بدون سابق تعارف بينهما . وهذا ما يسمونه عندهم ( بالتعارف الودى العائلى ) المطلوب الذى تشده الحياة الاجتماعية المحاصرة ، ترى المرأة والرجل يتحضران للقيام بعد أن تناديهما الآلة الموسيقية ( الأوركستر ) سعة تهيج العواطف ، وتحرك الأشجان ، وتبعث في النفس أحط العرائر وأسهل الرعبات . فتحملهن على الدخول في معمعة الرقص المعروف عندهم ( بالشارلستون )

فإذا ما تسلطت النعمة على عشاقها . بعثن على القيام . فيصنع الصدور على النحور ، ويد إحداهن على ظهر صاحبه . والأخرى فوق كتفه . ويدوران دورتهما عدة مرات بهذه الطريقة المحجلة التي يحمرّ منها وجه الحياء حجلاً . ويقف أمامها الدين وحلاً

طنّ البعض أن حركات الرقص الخليج واسطة لتسهيل التعارف بين الشبان والفتيات تمهيداً للزواج . ولكنه - ولا أظن - نازلة نزلت بسوق الزواج . وجعلته على تأخر وكساد كمارلة الرقص . ولا كارثة حافت بعاف العذارى كهذه الكارثة . ولا أعرف شاباً اختار شريكة حياته من بين الراقصات . بل بالعكس كانت نتيجة هذا الرقص الشور من الزواج . وسوء الطنّ بالفتيات . وخسراً حاق بسمعتهن وشرفهن

ويقولون: إن الرقص هو لغاية التسلية والدعة . فاذا كان الأمر كذلك فلم لا يمارسه الرجال مع الرجال . والنساء مع النساء ، ولماذا لا يتم مع الرجل ورواحته مثلاً ؟ ولماذا يشترط فيه أن يتم بالاحتكاك والتلاحم والصم والتعاق . أو عبارة أوضح بوضع النار مع الحشيم ؟

فمن ذا الذي يسكر أن عادة الرقص تهتك وحلاعة وفجور . حتى لو كان من أهل الدعارة والمسوق ؟

لقد ابتدع العربيون هذه الدعة فيما ابتدعوه ، وربما كانت ذات فائدة لهم ، وهي تدريب اكتساب الدعة وقت الرد . مراعاة لشدة البرودة في بلادهم ، ولأن عوائلهم تسمح لهم بذلك كما يقولون . ومع ذلك فقد انتشر الفساد في بعض الممالك العربية . سبب سلوك البنت طريق الحرية فيما يزعمون . وهو طريق الحلاعة والاحتلاط الغير محدود . والناس العديم الحشمة . فعانت تلك الممالك بسبب فسادها من الحرائم ما أفلت راحتها حتى صار يصرب بها المثل المشهور في كل حادثة تقع عندهم ( فتش عن المرأة ) اعترافاً منهم بأن الفتاة هي علّة معظم الحرائم الحاصلة بينهم الآن والحرية التي تتمتع بها المرأة العربية هي التي حولها لها نظام بلادها وقوانينها الوضعية وعاداتها القومية

ونقد يحم عن ذلك بالطبع مخالطة الرجال والنساء في الحلوات والطرقات والخوايت والمدارس والمصانع . وث بطون الأودية . وعلى رعوس الحمال ، سواء كانوا عارم أو أحاب ولا حتى أن هدا في أعاب الأحوال مدهمة للحياة ، مصيعة

لشرف . محبة للفساد والعار

ولعلنا نعت حالة المرأة في أوروبا وأمريكا أنصار الكتاب . وعلماء التربية ، لكثرة ما رأوا من عدم استقامتها . وعدم ميلها إلى تدبير شئون منزلها . واصرافها عن كل شيء إلا الكسب والترف . والمآب محتاب الطرق والأساليب

ومما لا خلاف كبير بين حالتي المرأة العربية والمرأة المسلمة ، فإن الأولى أحرحتها قوانين بلادها وعدم حكمة رجليها عن دارها في سبيل الحصول على قوتها ، ثم اقتادتها صورة الجمال إلى اوحود أحياناً حيث لا ينبغي أن تكون

أما المرأة المسلمة الشريفة . فهي المرأة الطبيعية الطبيعية . التي ضمت لها أحكام شريفة تتبريف شغلتها على الرجل وأسباب حياتها . فهي ليست في حاجة إلى كثرة

الخروج إلا لضرورة شرعية ، وفي حدود الأدب والقانون . وليست حرية المرأة : كما يرغب بعض المتعرجين من الشباب المغرورين الطائشين - مساواتها بالرجل في الحقوق والواجبات ، ولا في ترك زيها الشرقي وعاداتها القومية ، وخروجها في زيها الحالي . وخروجها عن حد الكمال ، واحتلاطها بالشأن والرجال . ولا في سيرها في الشوارع والطرق طوع إرادتها ، تفعل ما تشاء . وتصنع ما تختار ، ولكنها فوضى . تخرج المرأة عن طبيعتها ، وعن مبدأ قيامها بالعمل وحاجات الأمة . إنما الحرية الحقيقية هي الاعتدال في السير ، والمحافظة على الآداب ، والحشمة والوقار . وفعل الخير . والابتعاد عن الشر ، واحتساب ما حرّمه الله ، وفعل ما أمر به

حرية المرأة هي أن تعرف حقها فتطالب به . وتعلم واجبها فتؤديه . وتقف عند حدّها فلا تخرج عنه ، كما ذكرت ذلك في كتابي ( عظة النساء )

٢ - ويكفي دليلاً على صحة ما أقول . ما نشرته حريدة الأهرام العراء في ١٩ أكتوبر سنة ١٩٣٣ عن لسان الآسة عليّة فهمي ( حريجة السربون باريس ) معبرة عن شعورها نحو النساء المصريّات عند عودتها من أوروبا . وقد قصت شهراً في الإسكندرية ، ورأت ما رأت من تهتك النساء . وقد استنكرت ما رآته حولها وقالت « إن كل ما حولنا لا يكاد يكون طبيعياً ، ونحن ندفع نحو العرب . في حين أن على الشرق أن يحيا حياة شرقية لأسباب عدّة منها الجنس ، والطبع . والثقافة »  
« والمرأة الشرقية تحاول أن تمال كل حريتها كالعربية . في حين أنها لم تستعد لها ، وقد رأيت رجالاً ونساءً لا يفكّرون إلا في الحسد . أما العكر فيصعبونه حاكماً فالمرأة إذا جلست عندنا إلى رجل تعجز عن أن تكون إلا امرأة . فهي عقلياً قاصرة عنه مدععة - سواء كانت فتاة أم امرأة شابة - في تقليد الغربية تقليداً أعمى »  
« ودليل عدم بلوغها صاحبها العربية . هو ما رأينا في الإسكندرية . فانه لا يعجبى فتاة ( استايلي ناى ) المستهزة مهما كانت حسنة السيّة لا يعجبى أن تلج ثيابها . وتصنع لباس الحمام . وحولها عيون شرقية تلتمها التهاماً مردولاً »

« وقد عارضنى بعض صديقاتى في أفكارى هذه . وفي امتناعى عن الخروج إلى البحر . وصرين متلاً ( كان ) و ( ليس ) وغيرهما . معارضتهن بدورى قائلة إن العرى هناك طبعى لعودهم إليه . أما هنا فالشرقي لم يتعوّده . وإنما في حاجة إليه إلا بعد مصى سموات . ما دامت هناك عناصر الرقى الاجتماعى لم تتوفر لما بعد .

فلا يوجد عندنا إلا مجتمعٌ مختلطٌ . لا يقوم إلا على أفكارٍ منحطّةٍ ، أو على الغزَل ،  
ولذلك فلا حاجة لما به كذلك الآن . وعدى أن على المرأة المصرية أن تتعلّم ألوف  
الأشياء التى حولها قبل أن تُطالب بحريتها ، ولست أعنى بهذا بعض اللّواتى تَلَقَّين  
ثقافةً عاليةً ، وأتبّن كفايةً واتزاناً .

« ولست أدري ماذا يقصدن بأن يصرن ( مصريةّات ) ؟ هل يُردن الرقص  
والتمتّع وحياة المسرح والملاهى ( والتهيص ) ؟ اللّهُمّ كلا ، إنها فى فهم الحياة كما  
ينبغي ، وليس لها قبل أن تنير عقلها ، وتقوى إرادتها وتحرّم شجاعتها أن تذهب إلى  
الشاطئ . فتعدّ جسمها نصف عريان . »

« وعلى الفتاة المصرية الجديدة ، أن تعتدل فى طلب حريةّ لا تدركها ، أو تُسىءُ  
فهمها . وتجِد من الجانب الآخر خطأ الرجل المصرى ، الذى إما أن يُطلق امرأته  
تسرح كما نشاء . وإما أن يصيّق عليها الخناق ( كأها محين ) »

هذه هى بعض آراء الأستاذة عليّة فهمى . وهى آراء معقولة ، لها قيمتها  
الأدبيّة ، لأنها صادرة من فتاة مصرية ، تشعّت بأقصى معانى الحريةّ فى أعظم بلدٍ  
يُهم معنى الحريةّ ( وهى باريس ) مدى سمع سين . ويستحيل أن يُقال عنها إنها  
رجعيّة . ولكنها تحشى الطفرة ( والطفرةُ مُحال ) .

ونريد السير إلى الأمام فى رفقٍ وحذر ، ونريد فى أثناء هذا السير نحو السُّور ،  
التزوّد من أسلحة الحياة كالمعرفة والفصيلة .

وعلى كلِّ حال . فيجب أن يكون سيرنا إلى الأمام فى الطريق الطبيعى الذى  
اختطّه للمرأة الشرعُ الشريف والأدب الرفيع . أما الخروح عن هذا . فهو خروح  
عن الجادة ، وانحراف عن سواء السبيل .

فلتعلّم الفتاة المصرية ، أن المدنيّة الصحيحة ليست فى تقليد الأجانب فى مدينتهم :  
بل هى الآداب والأخلاق الراقية ، والمحافظة على تعاليم الدين القويم ، واتّباع العادات  
القوميّة الفاضلة .

ولتعلّم أن الأُمّة إذا تركت تقاليدها القوميّة ، وحملت أو تحاهلت تعاليم دينها  
الحنيف . وقلّدت الأحناب فى أمورهم ، وحرّت معهم فى اتّباع السيئ من عاداتهم  
لم يمس عليها قليلٌ من الزمن إلا وهى أثرٌ بعد عيّن ، وانمحت معالمها ، وصاعت  
مدينتها .

فالتقاليد عدد علماء الفرنجة أنفسهم ، وأحصى بالذكر منهم الأستاذ ( لوبون )  
هى روح الأمة التى تبعث فيها الحياة . وتعصمها من التفكك والانحلال .  
ولتعلم أن العريضة يهملهم أن يقلدوهم الشرقيون عامة ، لتضيع معالمهم ، وتنتهى  
قوميتهم ، وأن الانغماس فى تقليدهم يعود على الأمم الشرقية بالحيبة والوبال وسوء  
الحال

وها هى دى بلاد الأندلس ليست مناً بعيد ، فقد قضى الإسبان على مدينتها ،  
وأقاموا على أنقاضها مدينتهم وعاداتهم . فصارت فى عالم النسيان وكأنها لم تكن .  
فلتنتبه الأمة المصرية عموماً . والمرأة المصرية خصوصاً من عقلها ، ولتحافظ على  
عاداتها وقوميتها ، إذا أرادت أن تحيا حياة طيبة شريفة سعيدة .  
والله الموفق لما فيه صلاح الحال .

---

المحاصرة الساعة :

## تساهل الرجال سبب فساد النساء

قرأت في جريدة الأهرام في ٢٣ - ٣ - ١٩٤١ خبراً لمت نظري ، وكذا ر حاطري .  
وهيئ مشاعري ، وهو :

( ضبط ناد للمقامرة خاص " بالسيدات والفتيات )

« اتصل بمكتب حماية الآداب أن سيدة تظن بشارع ( سان استيفانو ) صاحبة  
مصر الحديدة . قد أعدت منزلاً للمقامرة بعد صدور الأمر بإغلاق أندية القمار ،  
وأن كثيراً من السيدات يحتلن إليه . ويراولن المقامرة حتى الساعة الرابعة صباحاً  
وقد استصدر اليورباشي صالح ركي رئيس المكتب أمراً من النيابة بمهاجمة المنزل ،  
واستصبح نيراً من رحاله عند منتصف ليله أمس الأول . وداهم المنزل . فضبط به  
عشر سيدات وفتيات يلعبن ( البوكر ) . ثم صادر ما وحده أمامهن من النقود وأدوات  
اللعب . وأحدى التحقيق مع صاحبة المنزل .

فقد رثائي وتشكري على شمة الشرطة ومكتب حماية الآداب وعيرته على المحافظة  
على الأموال والأعراض والآداب . فمدر أسى وحرى على ما وصلت إليه حالة النساء  
من انتهاك المحجور . وحروجهن عن حدود الكمال . حتى أصبحن يلعبن القمار  
لكسب المال من طريق الحرام . ويا للمصيبة ! ويا للعار !

وفي كل يوم نقرأ على صفحات الجرائد أخباراً مخزنة في مداهمة بعض السيوت  
سرياً زبوتاً ، نأثروه . وصضط كثير من النساء والفتيات المقامرات . لهذا أحيثني  
عيره سيدي . ردعني الحمية الإسلامية . لأن أكتب كلمة على تهتك النساء  
بحروجهن عن حدود الآداب وقول

أنى من مريبور لا تكدر . بل أى حرّ سريى لا يتحسر . عند رؤية النساء وهن  
ن أسوارى ونضردت . وهى حدمات والحفلات . عاريات متبرجات ، فى حالة  
يحرّ ذى وجه الخير حولا . وتورد قلوب الأحياء أسناً وحرماً . حتى أصبح  
إسار خرى يعيور . يمتل علمه حروح من مرنه اكيلا يرى هذه المناظر المكذرة  
فى لاسحها تشرع . وتا . . . . . بيه الخفة ، ولا يجسدها ويميل إليها إلا كل

شباب عير ، ورجل معتون ، لا يُهمُّه ضياع وقته وحياته في سبيل الشيطان ،  
وإني أرى أن السَّبب في فساد النساء وتهتكهن هو تساهل الرجال ، والسَّاح  
لهن بالخروج على هذا الحال وعدم الاعتدال ، فإذا ينتظر الرجال بعد سوء الحال ،  
وهتك العِرس ، وضياع المال ، وبعد أن ثبت لهم بالأفعال لا بالأقوال ؟

أيها الرجال ماذا جرى لعقولكم حتى رصيتُم أن تفحروا نساؤكم وبناتكم ؟  
أيها الرجال أولى لكم من الاشتغال بالسياسة العمومية ، أن تسوسوا بيوتكم ،  
وتحفظوا نساءكم وبناتكم من هذا التدهور الخُلُق .  
أيها الرجال : نهواؤكم وبناتكم من نعم الله عليكم . فأمسكوهن حشية أن تزول هذه  
النعم منكم ، وكفى ما فرطتم في الأيام الماضية  
أيها الرجال أعراضكم فوق أرواحكم ، وقد فرطتم فيها كثيراً ، أفلا تشعرون  
وتُفقدون من هذه الغفلة ؟

أيها الرجال . أعراضكم أعلى وأثمن من أموالكم ، وقد طرحتم بهن في مهاوى  
الفساد والدمار ، أفلا سمعتم قول حسَّان شاعر الإسلام :

أصون عيرصى بمالى لا أضيعه لا بارك الله بعد العِرس في المال  
أيها الرجال اسمعوا وعوا ، إن الله ولاَّكم أمرت نسايتكم لتصلحوا الولاية ، فأستأتم  
لهن تنصيرنكم وتساهلكن ، فهل أنتم مُصلحون ؟  
أيها الرجال ما بلغ النساء والنات هذا الحد ، وحرَّح إلى الهزل من الحد ،  
إلا من تساهلكن ، وضعف رأيكن في سياستهن ، وحوَّز عزيمتكن في حججهن ،  
ومعهن عن الخروج . كأنه لاعتيرة في قلوبكن على أعراضكن ( قبَّح الله من لا يعار ) .  
أما علمتم بأنه لو صاغت العيرة من الرجال ، وفقد الحياء من النساء ، فقولوا  
على الدين العفاء ؟

أيها الرجال : إذا تكلم الواحد منكم مع الآخر في حالة النساء الآن أظهر التَّحسُّر  
والأسف ، وقبَّح هذا الحال ، وحاف سوء المآل ، ولكن إذا دُعِيَ إلى تعبيره أعرض  
ونأى بجانبه وقال ( دع الخلق للخالق ، نسأل الله السر ، فلا اعتراض ولا انتقاد ) .  
أينتظر الواحد منكم أن يأتي عيره فيصون له حرمة ؟ أم تنتظرون أن نقلب  
الحكومة نظامها ، وتتدخل في أموركم الخصوصية ، وهي تباعدت عنها احتراماً  
لحريةكم الشخصية ؟ وكيف تتدخل هي وأنتم لاهون ساكون ؟



وسكوتكم هذا دليل الرضا بما أنتم له كارهون  
والله ما شاعت هذه المُسكرات في النساء المسلمات . إلا لتعريضكم في المحمّر عليهن .  
وتساهلكم في أمورهن . وحروجهن عن حد الأدب والاحتشام .  
فاحذروا أيها الرجال سوء عاقبة هذا الحال . فالحرّ العاقل لا يسلم بذلك ، ولا  
يرضى بتهتك النساء واختلاطهن بالرجال والشبان . ولا تنسوا أيها الرجال ، أنه كلما  
كثر خروج المرأة ومخالطتها بغيرها من النساء راد طلبها للملاسة والحُلْي ، إمّا تشبهاً  
بغيرها . وإن كنّ أعلى منها مقاماً وأكثر ثروة . وإمّا تشبهاً لما هو معروف في الأسواق  
استلغافاً لأنظارهنّ ، وترعيباً لهن ليرقن في نظر الرجال والميل إليهن ، مع أنها لو لزمّت  
جانب الحشمة والوقار . لكات في عاية الاحترام والاعتبار ، ولما وجد سميه من  
نفسه مطمئناً لمداستها ومعاكستها . ولا أدري ماذا أقول ، وقد صابت من الرجال  
العقول .

أقول : أين أهل الهبة والاستهزاء ؟ أين أهل العيرة على الأعراس ؟ كانوا  
وكان فعل ماض ، وهل يستقيم الطلّ والعود أعوج .  
ولو قاربنا بين الماضي والحاضر لرأينا أن السبب في تمادي النساء على هذا الحال  
والإهمال الرجال الصمت والسكوت في هذا المقام ، رعماً عن تحقيقهم صرره أديباً ومادياً ،  
هو الوهم السائد على عقول النساء والرجال في فهم الحرية الشخصية ، التي ابتليت  
بها مصر من عهد الحرب الماضي للآن ، بحيث أصبحت المرأة تخرج عن طاعة زوجها ،  
وتجري في ترك الحجاب على مشيتها . وقد آست من الرجل صعباً وتساهلاً في حقّه  
فكادت تُكره كما قالت إحدى السيدات عند سؤالها عن سبب ترك الحجاب وعدم  
تقشعها :

مولاي يعجب كيف لم تنقعي ؟ قالت له . أتعجباً وسؤالاً ؟  
ما كانت الحياء ترفع سيرها لو قد رأيت في دى الجموع رجالاً  
يعم إن المرأة ما وصلت إلى الحالة التي براها عليها الآن . واسترسلت في هواها  
توسّع في مطلها حتى أصبحت مثال التبرج الفاضح ، والعار الواضح ، إلا بسبب  
تعاون الرجال وتساهلهم وإهمالهم وتركهم للنساء الحُلّ على العار .  
أرحل إن كنتم تعرفون ما لكم من الحقوق والتّرعية المقدّسة على النساء .

فما عليكم إلا أن تَعْضُوا عليها بالسَّوْاجِد ، وتَهْضُوا نهضة الرجل الحرّ الغيور لردعهم  
عن الغيِّ والفساد ، وهدايتهم إلى طريق الهدى والرشاد

واعلموا أنكم بين يدي ربكم مستولون عن كلِّ هذه المخاري والآثام ، ولا عذر  
لكم في تفريطكم في حقِّ يُوْدَى التفريط فيه إلى ما حرّم الله ورسوله « كلُّكم راعٍ  
وكلِّ راعٍ مسئولٌ عن رعيّته » .

وما جعل الله أمر نسايتكم بأيديكم إلا لأنه يعلم ما فيهنَّ من ضعف العقل والدين .  
وحور العزيمة عن مغالبة هوى النَّفْس ، فكتم بذلك قوامين عليهنَّ . ولذا قال الله تعالى  
( الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ ) .

فاتَّقوا الله في نسايتكم ونسايتكم ، واعملوا على ما فيه حفظهنَّ وسلامتهنَّ ، حفظاً  
لشرفكم ، واتساعاً لأمر دينكم .

## مسئولية المرأة في تربية اولادها

لتعلم المرأة أن أكبر نصيب من المسؤولية في تربية الأولاد واقع عليها ، سواء كانت فيما يتعلق بالوجه الأدبي ، أو الوجه الصحي ، ولا يُسمح لها أن تعتمد على الروح في قضاء هذه المهمة ، لأنه يكفيه الجهاد الأكبر خارج المنزل لكسب ما يقوم بحاجاته بل يُهمّ الرجل الذي يعمل طول نهاره مجاهدًا في السعي على طلب رزقه ورزق أولاده أن يجد أجرة عمله عند عودته إلى بيته سلاماً وراحة وهناءً .

وعاية ما يُسمح للمرأة أن تطلعه من روحها . هو ألا يُكثر من أنواع التّجسّب والتّودّد لأولاده ، خوفاً من أن يُفسد عمل الأم . ويُضيق عليها الأتعاب التي تسدّها في سبيل تربيّتهم وتقويم معوجّهم

ولكن يجب أن تُطلعه على المهاج الذي تسلكه في قضاء مهمتها قياماً بواجب المشورة ليكون على معرفة من حُطّة سيرها ، فيمدّها بثاق رأيه ، وجليل إرشاده ، وما يكون به صلاح الأولاد ومخاحمهم

ومن المعلوم أن تقدّم الأمّة ، يكون بتقدّم المرأة ، كما أنه لا يتمّ إن كانت في تأخّر وانحطاط . فهي في الحقيقة والدة الرجل ، ومهدّته ، وشريكته في الحياة وأتعاها . بل هي أصل سعادته ، ومورد مهجته . وأعظم عامل على نجاحه وتوفير ثروته .

وهي التي تحس آدابها . تدرس فيه المصائل ، وتعلّمه كيف يجب وطه ، وكيف يخدم بلاده . وبالعكس هي منشأ فقره ، ومسّع شقائه ، لأنها تجهلها تلقّيه في حُفرة الدّلّ والحوار ، وتجرّه إلى التّفهقر ، وتميل به إلى الصّياغ والخسائر فهي الأساس الأوّل لتربية الأولاد ، وحملهم رحلاً للمستقبل

ومن الواجب العينيّ أن تتعلّم كيف تربي أولادها التربية الحقيقية المطلوبة . فأوّل واجب عليها المحافظة على صحّة أولادها وعقولهم ، لأن الولد لا يكون رحلاً حقيقياً . إلا إذا وجد من يعتني بصحة جسمه وعقله ، ويقوم أخلاقه ، ويكسبه من

الصفات الحسنة ما يؤهلها لأسمى الأعمال ، وأرفع الدرجات ، وينال به رضا الناس عنه . لأنه لا عى للواحد عن العالم ، فهو يعيش بالكل ، وبه يعيش المجتمع الإنساني ؛ فإذا لم يكن جامعاً لشروط التهذيب والاستقامة سقط ، وكان السبب فى سقوطه فساد الأساس الذى نشأ عليه « أى فساد تربية الأم » .

لأن الطفل فى صغره يكون سريع الانقياد لين الفطرة ، تنطبع فى ذهنه صورة أخلاق مربيه .

وبما أن الأم هى الملام الأول للمولود فى ذلك العهد ، وحب عليها أن تدرك ماهية التربية وقوانينها ، لكى تتمكن من سياسة ولدها ، وتقويمه على الوجه الذى يكون به عضواً نافعاً فى الهيئة الاجتماعية . وإلا إن أهملت تربيته . ونشأ على ما ميل إليه طبعه وهواه ، نشأ عنيداً عاصياً شقيماً ، وأصابها من شقائه الكد ومرارة الحياة . إلى أن يبلغ السن التى فيها يفارقها إلى المدرسة ، حيث يدخلها وهو جاهل . فيحتاج لتهذيبه من الوقت والتعب أصعاف ما يلزم لمن تولى فى حجر والدته ( التى هى المدرسة الأولى لولدها ) .

وأخذ عنها الأخلاق المرصية ، والأفعال الحسنة ، وادّخر من حكمها المبادئ القوامة . والآداب الصحيحة

فالمرأة التى تهمل تربية أولادها . ربما وصل الأمر بعضهم لأن يكبل لها الصاع صاعين ، ويُعيد إليها الشتمة شتمتين ، والصربة صرنتين . وهى مع ذلك تبتسم له استحقافاً . وتعدره ناسية فعله وقوله إلى حدادة سته ، ولا تنظر فى أمر عقابه وتهديبه . وتنتظر السن التى فيها يعقل معنى تلك الشتائم والقنايح . فيبتعد عنها من تلقاء نفسه . مع أنه متى وصل إلى هذه السن تمكّنت منه تلك الأخلاق ، وتعدّر قلعهامه

وبعض الأمهات يتوعدّ أولادهن بالشكاية إلى أبيهم ، ويردّدن جمل التهديد لأولادهن بالاقتصاص منهم عند حصوله . حتى إذا عاد الوالد المسكين من أشغاله تعباً . أحدث تريقاً فى همومه . وتُصاعِف فى متاعه . لسرد عيوب أولادها . وقبيح أعمالهم ، فإما أن يعصى الأب عن مساوئ أنه اكتفاءً بما يقلقه من الأشغال . وإما أن يهيج عصبه فيعصّه ويصربه بقسوة لما وقع منه . وفى هذا الحال لا تعيد الولد العقوبة . بل يتعلّم منها احتقار والدته القاصرة عن تربيته بعصها . وكُره والده الذى يهينه بقسوة وحشية .

وهكذا يشبُّ الولد عقوقاً . لا يعرف لوالديه مهابة ولا احتراماً ، مع أن الأم العاقلة تتحاشى ما استطاعت تمثيل الأب في أعين أولادها بما يبعث الخوف والرعب في نفوسهم منه . وينزع المحبة الأبوية من قلوبهم .  
فعلى الأم العاقلة أن تتلأى هذا الخلل ، وتختبر بنفسها تأثير كل حركة منها على أولادها . متبعة الوسائل المصيدة ، كل بحسب طبائعه وأمياله .  
فإن أحسنت سياستها معهم فازت بالمرعوب . ونالت السلطان المطلق على إرادتهم .  
ومما يُساعدُها على ذلك ، عامل الحب المتبادل بينها وبين ولدها ، فإذا عرفت كيف تستخدم تلك العواطف . خضع لها ولدها . وكانت ثقته بها تامة ، إذ لا يُسكر ما للحب من النعود والسلطة على العقل  
وبناء عليه لا يحسن أن تكل الأم أمر الاعتناء بصحة أولادها وتهديبهم إلى الخدم الذين يجهلون من التربية . وإذا عرفوا منها شيئاً ، فأين لهم نظرات الأم الحسنة ، وابتساماتها المؤثرة ، التي قد يكون منها أكبر مهدب ، وأحسن مرشد .  
أسأل الله أن يوفق نساء مصر إلى حسن تربية أولادهن ، حتى يكونوا رجالاً عاملين نافعين لأنفسهم ووطنهم .

## باب الترية

### مستولية المرأة في تدبير منزلها

إن المرأة هي ربّة المنزل ، وييدها زمامه ، تقوده إلى حيث تشاء . ولها في تدبيره الدور الأول ، وعليها المسؤولية العظمى ، لأنها وحدها قادرة على سعادة الرجل أو شقائه .

وبعبارة أخرى متوقّف عليها حظّ الرجل في دنياه . فكل منزل ترى فيه امرأة عاقلة عاملة عالمة بتدبير منزلها ، فالسعادة أليفه . والشّرور حليفه ، وكلّ منزل ترى فيه امرأة جاهلة فاسدة الخلق ، فأطلق عليها لسانك بالتّذب . ودمعك بالبكاء . واعلم أن حليف ذلك المنزل التّكد والشقاء .

ويقال في الأمثال : ( الرجل ينجى ، والمرأة تبني ) : أى الرجل قائم بالتّحصيل والكسب في الخارج . والمرأة هي التي تتناول منه ما يحصله بكده واجتهاده . فتصرفه في أبوابه وتضعه في مواضعه ، كما يرشدها إليه العقل السليم . والفكر الصائب الملم بأحوال المنزل ، الخير بشئونه

وهذا كلام في غاية الحكمة ، وأصالة الرأى ، لأنه كم من بيوت عيّة افتقرت بعلة المرأة وسوء تدبيرها ، وكم من منازل عامرة حرّبت مما أصابها من المرأة وهدمها لها وتدميرها . وكم من نساء أضعن أثمن شيء لديهن وهو حبّ رحلهن . بسبب كسلهن وإهملهن واحات منارهن

وحقيقة لا شيء أصعب على الرجل العامل النّشيط الذي يقضى نهاره مكثاً على تحصيل رزقه من أن يشاهد بجانه امرأة كسولة جهولة مهملة ، لا تحسن إلا الإنفاق على الملابس والزينة الباطلة ، ولا تميل إلا إلى البطالة ، فلا تصحو من نومها مثلاً إلا بعد أن يقضى زوجها المسكين السّاعات العديدة في التعب والعناء .

ومن الغريب أن كثيراً من النّساء يشتكين عدم رضا الأرواح عن عيشهن . مع أنهن علة تلك الشكوى ، فاذا أحبن أن لا يسمعن شيئاً من ذلك . فليبدأن باتمام

واحباتهن المنزلية بدون إهمال ولا تهاون فبذلك يلن رضا أرواجهن ، ويصزون بالحمد  
والثناء ، ويعيشن في راحة وهناء .

### فضل المرأة المدبرة

ذكرت إحدى المجلات على سبيل الفكاهة والاعتبار ، أن فتاة كانت مولعة  
بحب الموسيقى ، وكان عندها بعض آلات الطرب . ولما تزوجت باعت ثلثي يوم  
زفافها جميع ما كان لديها من تلك الآلات ، واشترت بأثمانها آلة للحياطة وأشاهدها ،  
فعلم زوجها بذلك . وسرّ كثيراً به ، وأخذ يذكر ما فعلته في كل مجلس وباد ، وكان  
للك السيدة أربع أخوات غير متزوجات ، فلما لبث بعد زواجها ، وانتشار فصلها  
في تدبير المنزل حتى أقبل الشتاء فتزوجوا جميعهن لوثوق الناس بهن سيكن في حسن  
التدبير كأخاتهن .

وهذه القصة حذيرة بأن تكون عظة ودكري ، لكل فتاة شريفة ، وكل بيت  
في بلاد الشرق . لأن تدبير المنزل ، لا يكون فقط بترتيب المروشات ونظافة الملابس  
والأدوات . وحوادة الطعام ، بل هو أيضاً بتوفير المان ، وحسن الاقتصاد في المعيشة .  
فاذا كانت المرأة مُسرفة . أمكنها أن يكون منزلها بطيئاً مرتباً ، ولكنها لا تكون حائزة  
على الثناء الواجب لأنها مُسرفة ، ولا فصل لها فيما تأتبه مع الإسراف

ولا ينبغي أن الشبان الشرقيين أصبحوا يعمرون من الزواج ، ولم يكن هذا الشفور  
لقلّة المال أو لنقص قليل في الجمال . إنما خشية إسراف المرأة . وعدم قدرتها على  
تدبير منزلها . الأمر الذي يكون مع الفقر وبلاء فوق ويل ، وانتشر هذا الاعتقاد عند  
كثير من الشبان ، وهو صواب لا حداث فيه ، لأن تدبير المنزل من أهم ما تتم به  
الراحة . ويحلوه العيش . فاذا لم تكن الزوجة مدبرة ، لم يكن ( حسن معيشة ) ، وإذا  
كان الشاب موقفاً بعدم حصول التدبير فلا يقدم على الزواج مطلقاً خوفاً من الإسراف  
في الإنفاق .

وكثير من الناس يلمن الشبان على عدم الزواج ، ويزعمون أن السبب في ذلك هو  
نقص المال ، وليس لأنهم غير قادرين على تدبير المنزل أو تحسين المعيشة . وقولهم  
هذا مقبول . ولكن السبب فيه . لأن الشاب لا يطلب المال إلا خوفاً من ألا يكون

هناك حُسن تدبير لمزله . ومتى امتنع ذلك التدبير فقد لزم بدون شك أن يقوم المال مقام التدبير .

وهذا غالباً معظم السبب في سوء حال المتروّجين . وابتعاد معظم الشبان عن الزواج . هذا ، وليعلم النساء أن الحيلة في تدبير المنزل هي مالٌ حقيقي ، لأن أكثر الأفرنجيات يشتغلن في الأسواق ، ويشاركن رحلهن في الأعمال ، فلهذا لا تكون ماركهن إلا للنوم فقط . أما سائر أسباب الحياة ، فتُقتضى في الصادق وأمثالها .

فإذا لم يكن للرجل توفيرٌ من امرأته في منزله ، بأن كانت لا تستطيع صُنع الطَّعام . أو خياطة الملابس ، كان له مورد ثانٍ من عملها ليسد ما نقص منها .

وأما النساء الشرقيات فلا عمل عندهن إلا في المارل . وهذه الأعمال أيضاً هي مالٌ حقيقي . فإذا كانت المرأة التي لا تدبير عندها تنفق على بيتها عشرين قرشاً في اليوم مثلاً ، وكانت المرأة المدبّرة تنفق عشرة قروش ، كان لزوجهما منها عشرة قروش يومياً وفرتها له تدبيرها ، وكأنها بذلك تشتغل مثله . ولا حق له في الشكوى منها وبالإجمال . فان تدبير المنزل كله لا يقوم إلا بتوفير المال ، وحسن السياسة في إنفاقه وتديره .

ولما كان أمر المارل موكولاً للمرأة وحدها كان من أهم ما يجب عليها اعتبار المال . حُسن التقدير في الإنفاق .

فعلى جميع النساء والعنيت أن يعترن هذا الشأن ، حتى تحسّن حالة العائلة . ويكثر الرواح ، وتمتنع الشكوى بأن المرأة عالةٌ على الرجل لأنها لا تُعجبه .





بالعناية الواجبة ، لإحراء ما يتفق وقوانين البلاد . والمحافظة على حرمة الدين الكريم .  
وقد قامت جمعية مكارم الأخلاق من ناحيتها بواجب الشكر لسموه على هذا  
الشعور الديني الشريف .

فيحق لنا أن نقول . جزى الله سمو الأمير ومعالي الوزير خير الجزاء ، وجعلهما  
عضداً ونصيراً للدفاع عن الدين الإسلامي . وإطفاء هذه الفتنة .

قال الله تعالى . ( واتقوا فتنةً لا تُصيبين الدينَ ظلموا منكم خاصةً ، واعلموا أن الله شديد العقاب ) .

هذا ، وكنت أعتقد أن في خطاب سمو الأمير . ورد معالي الوزير القول المصلي  
في هذا الموضوع . وإيقاف هذا التيار الجارف ( تيار الإلحاد ) والضرب على أيدي  
أولئك الملحدين ، ولكن قرأت في جريدة الأهرام الصادرة في يوم الأربعاء ٥ فبراير  
سنة ١٩٣٠ خيراً كدّرني وأحزني وهيج مشاعري ، وهو أن الدكتور ( فخرى فرج  
ميشائيل ) أتى محاصرة في مساء الثلاثاء ٤ فبراير سنة ١٩٣٠ بالجامعة الأمريكية في نفس  
الموضوع ، وأثار محاصرته عصب لعيب كبير من السامعين حيث تعرض للدين  
الإسلامي الخفيف مخصوص مسألة الميراث ( مدّعياً بأن الشرع ظلمها في هذا الحق )  
وطعن بذلك في الإسلام ، وشهر بصوص أحكامه .

وعلى أثر ذلك ، انسحب معظم الحاضرين . محتجين على هذا العمل الشنيع .  
معانين استياءهم على لسان جريدة الأهرام . مستصرخين وزير المعارف . وحضرة  
صاحب الدولة رئيس مجلس الوزراء ، وفصيولة شيخ الجامع الأزهر ونواب البلاد .  
وقد شرعت النيابة في التحقيق مع الدكتور المذكور . لتعاقبه على ما صدر منه  
تأديباً له ، وعبرة لغيره

وكنت أودّ ألا أتكلّم في هذا الموضوع . ولكن طَلَب إلى بعض الإخوان أن  
أكتب كلمة فيه ، فرأيت بعد البحث والتّفتيش ، أن أنشر على صفحات مجلّتكم  
العرآء آراء بعض علماء الدين ، وعلماء الاحتماع في هذه المسألة التي أصبحت حديث  
النّاس في المجتمعات ، فأقول وبالله التّوفيق ، والهداية لأقوم طريق .

١ - قال العلامة الجليل الأستاذ الشيخ محمد ماضي أبو العرائم في العدد ٤ . هـ  
الصادرين في نوفمبر وديسمبر سنة ١٩٢٣ من مجلة النهضة النّسائية ما خلاصته :  
« إن الله سبحانه وتعالى أنزل المرأة منزلة الرجل في جميع الأحكام التّشريعة فيما ينالها

من الرصوان والحر . فما قال سبحانه المؤمن ، إلا وقال . والمؤمنة ، وما قال سبحانه : المسلم . إلا وقال . والمسلمة . إلا في أمور اقتضتها منزلتها في المجتمع ، وأسقط عنها شهود الجماعة والجمعة وشروط مخصوصة ، والجهاد إلا لصورة بعد استطاعتها ، وأسقط عنها تكليفها بالنفقة على غيرها لأنه حلقة ضعيفة دائمة العمل فيما خصه سبحانه وتعالى لها من الحمل والرضاع . وهو عمل " شاق " »

« ولما كانت غير مكلفة بالنفقة حتى على نفسها جعل لها سبحانه وتعالى نصف ما للذكر من الميراث . وجعل شهادتها أقل من شهادة الرجل . لاشتغالها بنفسها عن ملاسة أهل الأعمال الدنيوية . ولشدة تأثرها بالطاهر المحسوس . بخلاف الرجل وفيما عدا ذلك . فالرجل والمرأة سواء . في العلم ، والعمل ، والسعي وراء الخيرات . فما أوجب على الرجل عملاً من الأعمال ، ولا طاله بواجب من الواجبات . إلا وكانت زوجته شريكة له في هذا الحكم »

« وتريد عليه أن لها علوماً أخرى يجب أن تتلقاها في المدرسة المرلية لم يُطالب بها الرجل . كعلم تدبير المنزل . وحسن تربية الأبناء . وعلم قانون الصحة ، وحواس الأشياء التي تستعمل في المنزل مما يلزم للمأكل والمشرب . ومعرفة التأثيرات الحيوية . ومصارف الأوساح . تنفع تلك العلوم عند ما تكون كملك عظيم لرعية شبيعة مطبوعة . ولو جهلت شيئاً من ذلك لأفسدت المملكة ، وبفساد تلك المملكة الصغيرة يسرى الفساد إلى المملكة الكبيرة فالمرأة مضالمة بما طول به الرجل وأكثر »

أقول الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز أحكامه المقدسة ، فجعل الرجل والمرأة سواء في جميع أحكامهم . من حيث العقيدة والعادة والمعاملة . وإمامه سبحانه وتعالى حقيقة المرأة وزنها من الوجود وضعها . لأن الله الخالق سبحانه هو الذي أسقط عنها صلاة رمي خيصر ورمي الوضوء . وانصياع سرهط مخصوصة رمي الحيض والوضوء والرضعة . وأسقط عنها شهود الجماعة . وأسقط عنها الحج لا مع شرم أو روح . وأسقط عنها الجهاد . وأسقط عنها النفقة حتى على نفسها . وكلف " واثق " أو الروح أو الأجر الكدر النفقة عليها . ذلك اعلمه سبحانه وتعالى أنه خلقها ضعف من الرجل عظاماً وسريعاً وأوردة . وأعدّها للحمل والوضوء والرضاع ، أثبتها الأمراض في كل شهر مرتين باختصاص

زمنها أن تتحمّل تناوب الاضطراب . ونهاك مواه في الوظائف الحيوية .

وُتَهَدِّدُهُ الْأَمْرَاضُ طَوْلَ حَيَاتِهِ فِي أَدْوَارٍ مُتَعَاقِبَةٍ ، وَأُرْمَتُهُ مُتَنَاسِقَةً ، لَا بَدَّ وَأَنْ تَصِيرَ قُوَّتُهُ صَعْفًا ، وَشِدَّتُهُ عَجْرًا ، وَهَمَّتُهُ سُقْمًا .

« وَهَذِهِ هِيَ حَالُ الْمَرْأَةِ بِالنِّسْبَةِ لِلرَّجُلِ » .

« وَقَالَ تَعَالَى . ( يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً ، وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ الْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ) » .

« فَبَيْنَ لَنَا سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَنَّهُ خَلَقَ الْمَرْأَةَ مِنَ الرَّجُلِ فَلَوْ نَظَرْنَا بَعَيْنَ الْمَصِيرَةِ ، إِلَى أَنَّ الْمَرْأَةَ مِنَ الرَّجُلِ ، وَإِلَى الْوُطَائِفِ الْحَيَوِيَّةِ الَّتِي تَقُومُ بِالْمَرْأَةِ مِنْ حَيْضٍ وَحَمْلٍ وَوِلَادَةٍ وَرِضَاعَةٍ ، ثَبَتَ لَنَا حَلِيلًا انْخِطَاطَ الْمَرْأَةِ عَنِ الرَّجُلِ فِي الْجِسْمِ وَالْعَقْلِ وَذَلِكَ لِأَنَّ خَلْقَهَا مِنَ الرَّجُلِ ، يَسْتَلْزِمُ ( عَدَمَ مُسَاوَاتِهَا لَهُ ) وَذَلِكَ لِأَنَّهَا لَمْ تُخْلَقْ مِنْهُ بِطَرِيقِ التَّنَاسُلِ . بَلْ بِأَحَدٍ جُزْءٍ مِنْهُ بِقُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى ، فَهِيَ كَجُزْءٍ مِنَ الرَّجُلِ . وَلِأَنَّ جَمِيعَ هَذِهِ الْمَظَاهِرِ الْحَيَوِيَّةِ مِمَّا يُوَثِّرُ عَلَى حِسْمِهَا وَعَلَى نِظَامِهَا الْعَصَبِيِّ وَيَجْعَلُهَا فِي حَاجَةٍ لَهُ مِنَ التَّهَيُّجِ وَالْإِنْفِعَالِ النَّفْسَانِيَّةِ وَالْإِصْطِرَابِ الْعَقْلِيِّ بِجَعْلِهَا لَا تُسَاوِي الرَّجُلَ »

« ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَمْرُ الرَّجُلِ أَنْ يَقُومَ لِلْمَرْأَةِ مِمَّا لَا بَدَّ مِنْهُ لَهَا ، قَالَ تَعَالَى .

( وَمَتَّعُوهُمْ عَلَى الْمَوْسِعِ قَدَرَهُ وَعَلَى الْمَقْتَرِ قَدْرَهُ مُتَاعًا بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُحْسِنِينَ ) »

« وَلَمْ يُوَحِّبْ عَلَيْهَا أَنْ تُرْضِعَ أَنَّهَا لَزَوْجِهَا إِذَا أَبَتْ ذَلِكَ ، وَأَوْحَبَ عَلَى الرَّجُلِ أَنْ

يُرْضِعَ ابْنَهُ بِالْأُحْرَةِ ، كُلُّ ذَلِكَ إِعْلَانًا لِمِزْلَةِ الْمَرْأَةِ ، وَتَعْطِيفًا لَهَا فِي الْإِسْلَامِ » .

« وَبَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي السُّنَّةِ الْمُطَهَّرَةِ مَا يَجِبُ عَلَى الرَّجُلِ لِلْمَرْأَةِ

حَتَّى قَالَ ( خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ ، وَأَنَا خَيْرُكُمْ لِأَهْلِي ) » .

« وَمِنْ إِكْرَامِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى لِلْمَرْأَةِ أَنْ حَلَّ الطَّلَاقُ ، وَحَلَّ لِلْحَاكِمِ أَنْ يَطْلُقَ

الْمَرْأَةَ مِنْ رَوْحِهَا قَهْرًا لِعُسْرِ النِّقَّةِ ، أَوْ لِفَقْدِ عَضْوِ التَّنَاسُلِ قَبْلَ الدُّخُولِ بِهَا ،

أَوْ لِسُوءِ الْعَشْرَةِ » اهـ

هَذَا ، وَقَدْ جَعَلَتِ الشَّرِيعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ ( الطَّلَاقَ بِيَدِ الرَّجُلِ دُونَ الْمَرْأَةِ ) وَالسَّبَبَ

فِي ذَلِكَ أَنَّهُ لَيْسَ مِنَ الْحِكْمَةِ جَعْلُهُ بِيَدِ الْمَرْأَةِ ، لِأَنَّهُ يَغْلِبُ عَلَى خُلُقِهَا الطَّبِيشُ وَالْحَفَّةُ

وَعَدَمُ الرُّبُوبِيَّةِ فِي الْأُمُورِ ، فَهِيَ تَوَقَّعُهُ لِأَقْلٍ حَادِثٍ . أَمَّا الرَّجُلُ فَهُوَ أَثْبَتُ مِنْهَا جَسَدًا

وَأَقْلُ طَبِيشًا وَحَفَّةً ، وَأَكْثَرُ رُوبِيَّةً وَاجْتِبَارًا وَحِكْمَةً .

فلهذا جعلت الشريعة رمام الطلاق بيده دونها .

على أن هناك أحوالاً تجعل المرأة قابضةً على زمام الطلاق كالرجل ، وذلك أن  
هذا أن تشترط على الزوج حال العقد أن توقع الطلاق بنفسها .

وهذا مجتمعٌ عليه من أرباب المداهب ، فإن لم تشترط ذلك ورأت من زوجها  
ما يكره من الاضطهاد وسوء العشرة مثلاً ولم يمكن الإصلاح بينهما ، فلها أن ترفع  
دعواها إلى القاضي وهو يقسم عقد زواجها من روحها متى ثبت لديه أصرار زوجها لها .

## هل يمكن أن تتساوى المرأة مع الرجل

في الحقوق والواجبات ؟

٢ - وقال الأستاذ محمد فريد وحدي بك ضمن مقالة نشرت في حريدة المؤيد  
العراب بعددتها الصادرين في ٣٠ سبتمبر وأول أكتوبر سنة ١٨٩٩ . هل المرأة مساوية  
للرجل في سائر الحثيات ؟ فالجواب : لا .

وهل لدينا دليل على هذا الجواب السلبي أصدق من وجود المرأة من ابتداء الخليقة  
إلى الآن تحت سيطرة الرجل يوحها كيف يشاء ، وبحكم عليها بمقتضى ميوله .  
إذا كانت المرأة مساوية للرجل من الهمتين الجسميّة والعقليّة ، فلماذا رخصت  
كل هذه الألوف المؤلفة من الأعوام لسُلطان الرجل وجبروته ؟ .

ثم قال هل الرجل أقوى من المرأة حسياً ؟ الجواب : نعم .  
وهذه حقيقة لا مريّة فيها التّة ، فإن أقل نظرة لحالتها الطبيعيّة ، من حيث لوازم  
الأنوثة وعوارضها . ومن حيث الحمل والوضع والإرضاع ، واستغراق عواطفها  
في أفيمه على أطفالها . وهي الأمور التي يخلو منها الرجل بالمرّة . قلنا أقل نظرة  
في حالتها هذه التي يعدها المسؤولون حيواناً أمراًصاً تكفي لأن نحكم بأنها أقل من الرجل  
قوةً وشأناً .

ثم قال . هل المرأة أضعف من الرجل إدراكاً ؟ نقول نعم وأحوال الشعوب  
الحاضرة والعارّة تؤيد هذا القول بالشواهد العينيّة ، فإن كل الأعمال الاختراعيّة  
والاكتشافات العلميّة التي سببت عنها السعادة الإنسانية صدرت من الرجل دون غيره  
اللّهم إلا بعض أمور صغيرة نمت على يد المرأة في العصور المتأخّرة . ولكنها غير  
دأب أهميّة .

والخلاصة . أن المرأة أضعف من الرجل حسياً وإدراكاً . أما حسياً فلكونها

معرّضة للوزم الأنوثة ، وهى أمراض تهدّ القوى ، ~~وتضعف~~ البنية بشهادة الأطباء .  
وأما إدراكاً ، فلكونها بحكم وظيفتها من تدبير المنزل وتربية أطفالها . والتّحفظ  
عليهم غير معرّضة مثل الرجل لماشى تنمية القوة الإدراكية .  
فتكون النتيجة اللازمة لكلّ ما تقدّم أن المرأة لا تُساوى الرجل فى كلّ حيثية  
إنسانية

ثم تكلم عن وطيفة المرأة وقال . إن للمرأة أعمالاً غير ما للرجل ليست بالأقلّ  
أهمية من أعماله ، ولا بالأدنى منها فائدة ، وهى تستغرق معظم رمن المرأة إن لم تقل كله .  
الرجل يسعى ويشقى ويكدّ ويتعب ويشغل ليحصل على رزقه ورزق عياله .  
وامرأته ترتّب له بيته ، وتنظّف له فرشه ، وتجهّز له أكله ، وترى له أولاده ،  
وتلاحظ له خدمه ، وتحفظ عيه من المحارم ، وهو يسكن إليها .  
وإن الله عزّ وجلّ خلق المرأة للملادّ الدنيويّة . وحفظ الشئون المنزلية ، وإنه  
لم يخلق النساء لمعالجة الرجال ، ولا للآراء والسياسات . ولو شاء لأعطاهن الشجاعة  
والبسالة والقوّة والشّهامه ، مع أن الأمر بخلاف ذلك .  
( أما ما ذكر عن بعض النساء الشهيرات اللاتى حضرن الحروب . فهذا نادر .  
والنادر لاحكم له )

ولو أرادت المرأة أن تسلك مسلك الرجال ، وتتعوّد على تحمّل ثقل الأحمال .  
لتساوى الرجل فى جميع أحواله وتصاهبه فى أقواله وأفعاله . أهلا يكون ذلك منها  
خروجاً عن الوطيفة التى خصّها بها سبحانه وتعالى .  
لأنه كما أن نظام الكون وسعادته ، قضيا بأن يُخلق الكون أطواراً . وبأن أعمال  
الرجال يحب أن تكون مقسّمة بينهم . وأن يكون لكلّ منهم وظيفة مخصوصة ينقطع  
لها فيتقها . طائفة للسيادة ، وطائفة للسياسة . وطائفة للعلم ، وطائفة للبأس والسّجدة ،  
كذلك أراد الله أن يكون لكلّ من صنّى نبي الإنسان . المرأة والرجل عمل مخصوص  
لا يتعدّاه ، وإلا حصل الخلط والتشويش ، ومجموع عمليهما تتمّ السّعادة لكليهما .  
ولقد حصلت فى أحد المحامع مناقشة بين عدة من فتياك وفتيات ، فأحدث فتاة  
تخطب فى أن الرجال هاضمون حقوق النساء . ولما دأبت تدخل المرأة فى الوظائف  
العامة ، ولم لا يكون من النساء وريرات ومديرات وقاصيات ونائبات .  
فقال لها قى من الحاضرين نحن مستعدّون لتسليمك كل هذه الوظائف .

ولكن على شرط أن تقم بأعمال الجود ، من حصر حادق ، وبناء استحكادات ومكافحة . وقت اشتعال نار الوعي ، واستخراج فحم ومعادن من الماجم ، ومباشرة حرث وريادة في العيطان ، وبناء جسور على الأنهر ، وحصر ترع وعُمران . فقالت الفتاه : في الإمكان أن تقوم هذه الأعمال إذا لم تنزوح ومحمل وبلد . فقال الفتى : إذا كان عرضكن أحد هذه الوظائف مدة ثم قيام الساعة بعدها ، فانتظرن آخر الزمن .

هذا . ولقد ثبت لعلماء العمران أن توزيع الأعمال أقوى معارج التقدم والمدنية ، فإذا اشتعل النساء بأعمال . والرجال بأعمال كان من وراء ذلك التقدم والسَّجَّاح ، وناهيك بالفساد الذي تراه من الرجال الذين يتشبهون بالنساء ، والنساء اللاتي يتشبهن بالرجال . . . ولقد لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم كلا الاثنين وروى عن عمار ابن ياسر عن النبي صلى الله عليه وسلم « ثلاثة لا يدخلون الجنة . الديوث ، والمرحلة من النساء . ومُدْمسُ الخمر » وفسر المرحلة بالتي تشبه بالرجال .

### آراء بعض علماء الفرنج

بأن المرأة لا يلزم أن تتعدى وظيفتها ، وبأن اشتغالها بأعمال الرجل مقوص " لثناء المدنية ، مهسد " لنظام العائلة

٣ - كتب العلامة الشهير . والفيلسوف العمراني طائر الصيت ( جون سمون ) مقالة في مجلة العلماء عن المرأة الأوروبية ، وسوء تأثير الإمبراطية عليها وعلى مجتمعاتها برهن فيها على أن الحقوق التي تنتحلها المرأة المتدنية لنفسها ، حروح عن الحد ، وعلو كانت نتيجته وخيمة للغاية ، وشدّد النكر كثيراً على اشتغال النساء خارج بيوتهن ، ومزاحمتهم للرجال في الأعمال . عاداً ذلك مقوضاً لثناء المدنية ، مهسداً للنظمات العائلية . واستطرد في الكلام إلى أن قال .

« المرأة التي تشتغل خارج بيتها تؤدي في الحقيقة عمل عامل بسيط ، ولكنها لا تؤدي عمل امرأة » ثم قال

« النساء قد صرن الآن سآحات وطبّاعات الح ، وقد استخدمتهن الحكومة في معاملها . وبهذا فقد اكتسب بعض دريهمات ، ولكنهن في مقابلة ذلك قد قوّض دعائم عائلاتهن تقويصاً » .





من الدّريّة الصّالحة ، فإن الواحدة مهن لو تركت أشغالها الفلكية مثلاً ، العديمة الجدوى ، ورضخت لحكم طبيعتها ، فتزوجت وهي شابة لا استطاعت أن تُهدى الجمعية الإنسانيّة بحمسة علماء من دريتها ، يستطيع الواحد منهم أن يؤدي أضعاف أعمالها مما يكون له أثرٌ يُذكر فيُشكر

تم إن عالمات العالم المتمدّن يُعَدّ دَن جانيات في نظر علماء العمران ، لابتعادهن عن الوظيفة الحيويّة التي خلقهن لها الخالق عزّ وجلّ ، فقد ثبت بالإحصاء أن المرأة للعاملة ، لا تزوج قبل أن يبلغ سنّها الخامسة والأربعين . كما روته مجلة المجلات الفرنسية . فقل لي بأبيك ماذا يُنتظر منها من التّسل بعد هذه السن ؟ وهل يستعيد الوطن من أنحائها في علم الطّبيعة أو السياسة أو التّشريع مثلاً ، بقدر ما يحسره من حرمانها إِيّاه من دريتها التي نبع فيها فيلسوف مثل ( جون سيمون ) أو طبيعى مثل ( هكسلي ) أو عمراني مثل ( سبنسر ) ممن يُفيدون الإنسانيّة فوائد حقيقية

هذه الحالة يشكو منها العريثون أنفسهم . ويعدّونها تدحُّلاً من المرأة في غير شأنها واشتعالاً بعير ما هو مطلوب منها ، مما يبتعد بها عن لوازم جنسها ، وقد لاحظ ذلك الفيلسوف ( جون سيمون ) فقال ما معناه . ( إني لأأسرُّ إذا كانت امرأتى دكتورة ، فإني أودّ أن تكون المرأة امرأة ) .

وما ذلك إلا لعلمه أنها بدكتورتها في التّشريع مثلاً ، لا تستطيع أن تجمع بين دقائق القوانين ودقائق علم التربية التي تُطلب منها ويعتمد فيها عليها .

هـ - وقال الأستاذ محمد حميل بيهم في كتابه « المرأة في التاريخ والسرائع » ما يصح : المرأة دون الرجل .

ذهب بعض علماء الاجتماع إلى أن المرأة المصرية كانت هي والرجل على مستوى واحد في الحرية والمساواة ، فقال ( بيل ) :

( إن اليونان وبينهم أهل أثينا . هم البادئون في تمييز حقوق الرجل ) .

بيد أنه إذا دققنا في التاريخ . نجد أن المساواة المطلقة ربما لم توجد في العالم قطّ بين الجندسين ، فهذه المرأة المصرية مع حفظها المنزلة السّريّة التي حصّتها بها الطبيعة ، ومع أنها كانت مصدر الدّس ما برحت تحت سلطة الرجل ، فلقد شوهد بين نقوش المقابر أن ' حترام النّساء كان بدسة تقديسهن للحقوق الزوجيّة . وأمانتهن لأرواحهن .

على ما وصل إلينا من الآثار التي تحكى بعض الوصايا للرجال ، أن يُعاملوا

روجاتهم المعاملة اللينة ، يُشير ضمناً إلى أن هذه المعاملة كانت غير مرجحة غالباً .  
ومما يُضعف فكرة المساواة على إطلاقها ، نظامهم في وراثة العرش ، فانه وإن  
كان للمرأة عندهم حقّ التاج ، إلا أن ذلك الحقّ ما كان ليتم لها إلا متى فقد الوارث  
من الذكور .

ومع أن هذا النظام سُنّ قبل المسيح بثلاثة آلاف سنة حسب رواية ( ديودور )  
فإن جدول ملوك مصر لم يذكر غير خمس ملكات إزاء أربعمئة وسبعين ملكاً .  
هذا ، ومن أدلة ميزة الرجل عندهم أيضاً ، أن المرأة ولو ارتقت إلى العرش كانت  
تُشعر بأنها في مقامٍ هو للرجل وليس لها . فإن الملكة ( هتشبوت ) التي حكمت قبلي  
١٥٥٠ سنة من المسيح كانت تُجسّد على لبس ثياب الرجال ، مراعاةً للرأي العام .  
وإذن فإن كل استقلال ومساواة للمرأة المصرية هو نسي ، والرجال كانوا  
قوّامين على النساء .

فهل بعد ذلك يقوم نفرٌ من الشرقيين يطالبون بمساواة المرأة بالرجل في الحقوق  
والواجبات ؟ ألا ساء ما يدعون ، وهؤلاء مثلهم كمثل ( الذين ضلّ سعيهم  
في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ) .  
والله الموفق لما فيه صلاح الحال . بين النساء والرجال

## السيدة خديجة

### أم المؤمنين رضى الله عنها

« تفضل حضرة صاحب العزة على بك فكرى الأمين الأول بدار الكتب المصرية  
باتحافنا بتلك المحاضرة النفيسة عن سيرة السيدة خديجة رضى الله عنها ، فنشكر له همته  
الوثابة ، وبحنه المستفيض »

قال عزته بعد المقدمة ( عن مجلة الهضة النسائية )  
أدركت السيدة خديجة أواخر عهد الجاهلية ، وكانت من أشرف نساء قريش  
نسباً ، وأوفرهن مالاً ، وأرحهن عقلاً ، وأجملهن خلقاً ، جمعت في تلك النفس  
العالية كل مزية مشرفة ، وخصلة باهرة

أنوها ( خويلد ) من أشرف قريش ورجالها الباررة .  
أما أمها فهي ( فاطمة ) ويتصل حبل نسبها بالشجرة النبوية المباركة ، وبذلك  
أصبحت أم المؤمنين خديجة . أقرب الروحات الطاهرات إلى الرسول صلى الله عليه  
وسلم سباً .

كان لها مكانة سامية بين قومها ، لحمال خلقها ، وكمال خلقها ، فخطها  
لأول مرة ( عتيق بن عابد ) فتزوجته ، ثم مات عنها ، فتزوجت شريفاً آخر ، هو  
( أبو هالة ) وولدت منه ولداً اسمه ( همد ) إلا أنه لم يعيش طويلاً ، وترملت مرة  
ثانية .

طلت أم همد في مضارة الشباب ، تحف بها أسباب الرفاهة والعز ، تقطن منزلاً  
فحماً . وحولها العبيد والحواري . فترمقها الأنظار ، وترمق ما هي فيه من عز  
ورفاهية . ويتكاثر حولها طلائد يدها من أعيان قريش وحوهيا ، فرفض كل  
طلب من غير أن تفضل أحداً على أحد . وقد كانت بعيدة النظر عالية الهممة ،  
ترسل أموالها في تجارة إلى الشام في مواسم معلومة ، فتشترى ما يروق لها من أمتعة  
أخمد واليمن وسائر الأمصار ، لتبيعها بالربح الجزيل .

هبت عاصفة من عواصف الاضطراب في نفس السيدة خديجة على أثر حلم رأتها ذات ليلة : فقد رأت فيما يراه الائم شمسا عظيمة تهبط إلى منزلها من سماء مكة ، فيعمر ضوءها ما يحيط المنزل من أماكن وبقاع ، قامت من نومها مضطربة هائمة وسارعت نحو دار ابن عمها ( ورقة بن نوفل ) وكان حبرا عالما بتأويل الأحلام ، وتعبير الرؤيا وما كادت تفضي إليه بقصة رؤياها ، حتى تهلل وجهه بشرا وقال لها : إن تلك الأنوار علامة مجيء خاتم النبیین ، ودحوها المنزل - أي دار بنت عمه ( خديجة ) - دليل على أنها ستزوج منه . كيف يتصور الإنسان مبلغ التأثيرات النفسية التي تملكك ذلك القلب النقي الطاهر ؟

أصبح خاتم الأنبياء بعد هذه الحادثة محور آمالها ، ومحط أفكارها بدأت تفكر في حلمها الحميل ، وتنتظر بكل ما أوتيت من صبر وجلد هذا النبي العظيم

وبينا ساء قريش مجتمعات في عيد هن بالكعبة الشريفة ، إذ تمثل هن رجل من اليهود ، فلما قرب نادى بأعلى صوته يا نساء أهل مكة ، سيكون في بلدكن نبي يقال له ( أحمد ) هن استطاعت منكن أن تكون له زوجة فلتفعل ، فكذبته ورميه بالحصى ، وكانت يهين خديجة فلم ترمه كما فعلن . إنما ظلت في مكانها واحدة لاتستطيع حركة من كثرة ما انتابها من صربات القلب .

رأت ما عمله النساء الأخريات ، فاحتهدت في أن تملك روعتها . إذ كانت ترتعد ويرقص قلبها الطاهر ، وهي تفكر في آمالها وأحلامها ، هل أدرك النسوة اضطراب أمنا السيدة ( خديجة ) وهن يرمين الرجل بالحصى ؟ إنها لبشارة عظمى ، أحلتها من نفسها العالية مكان الإجلال . إنها لبشارة كبرى . رأى العالم من ورائها كل خير وسعادة .

وكان للرسول الأكرم محمد بن عبد الله أمين قريش . وفخر الكائنات صلى الله عليه وسلم مبرة سامية في نفس عمه أبي طالب تعوق مكانة أولاده الذين من صلبه . كان يحالسه ويؤاكله ، ويأنس به كل الأس

وبينهما في مجلس من تلك المحالس ومعهما ( عاتكة ) أخت أبي طالب ، وعمه النبي ( صلى الله عليه وسلم ) وقد فرغوا من طعام العشاء . فقام الأمين إلى شأن من شئونه . وإذا بعمه يلتفت إلى أخته يقول لها مدفوعاً بعوامل الإعجاب والتقدير . لقد شب

محمد ( صلى الله عليه وسلم ) وصار رحلاً ، وآل له أن يتأهل ، فإذا ترين في ذلك ؟ فأجابت : إنه فقير ، وخديجة مثرية تتاجر بأموالها ، وتوحر أناساً يخرجون بتجارها إلى الشام ، عليها تعطيه بعض المال فيتاجر به ، ويعمل على مائه ، حتى تتوفر له نفقات العرس . فاستصوب العمّ هذا الرأي ، فاستدعى ابن أخيه وقال له : ها هي ذى ناقى ، أهلك إياها يا محمد . ولبتك تتقدم إلى خديجة ، إنها تفضلك على غيرك ، وترسلك مع رجال ركبها إلى الشام . فتثوب إلينا راجعاً .

أما الأمين ( صلى الله عليه وسلم ) فكان جوابه لعمه : إذا شئت خديجة أرسلت تطلبني . فأدركت العمّة من حوارهما أن محمداً ( صلى الله عليه وسلم ) لن يسعى في الأمر بنفسه لما هو عليه من عرة النفس . ولذلك عولت على أن تقوم هي بما يكمل له النجّاح

وقد تمّ لها ما أرادت . إذ أن خديجة ما كادت تسمع ما دار بين العمّ وابن أخيه حتى تدكّرت رؤياها ، ودخلها سرورٌ خفيٌّ لا تعلم مصدره . خبيل إليها أن محمداً الأمين ( صلى الله عليه وسلم ) هذا هو حاتمُ السبّيين . فأجابت سؤال ( عاتكة ) وشععت ذلك بطله إليها .

توحّه الأمين ( صلى الله عليه وسلم ) إليها وكان عمره وقتئذٍ حساً وعشرين سنة ، فعرضت عليه أن يخرج في تجارةٍ لها إلى الشام . وتعطيه أفضل ما كانت تُعطى غيره من التجار . وأشار عليه عمّه بقبول ذلك ، وطلب له أضعافاً فرصيت وسار بتجارها مع الركب إلى الشام ومعه عبدٌ لخديجة اسمه ( ميسرة ) ، فلما رجع بالبصائع إليها ، باعها . فربحت أضعافاً . وكان هذا بدء تاريخ حديد السيدة خديجة مع محمد بن عبد الله ( صلى الله عليه وسلم )

لقد حذب الرسول الهادي ( صلى الله عليه وسلم ) أمّ المؤمنين بلطفه وشخصيته الباررة . وأخلاقه العالية . فوهته قلبها ، وتعلّقت نفسها الطاهرة بسلك محبته بكل ما فيها من قوّة وحلّة .

فما أكثر عظمة السيدة خديجة إذ عرفت هذا السيد الحليل ، وما كان أحدرها أن يتعلّق قلبها الطاهر به . وما أقوى نور فراستها إذ علمت أنه لانظير له ، وأن سعادتها لانتمّ إلا به . وما أحقّها أن تغتم الفرصة ، وتسبق إلى تزوّج هذا الشريف ، الذي جمع إلى شرف النسب شرف الحلال

جلست أمّ المؤمنين ذات يومٍ تسبح في بحارٍ من التفكير والتأمل ، ثم انتفضت فجأةً ونادت مولاتها نفيسة ، وقد تمكّن منها الشوق الشريف كلّ التمكّن ، وأخبرتها أنها سترسلها إلى دار محمد بن عبد الله ( صلى الله عليه وسلم ) ، فسألها عن سبب الرسالة فأجابت : لتعرف هل له ميلٌ للزواج أم لا ؟

فقامت على أثر ذلك ترور محمدًا ( صلى الله عليه وسلم ) في بيته .  
حالت نفيسة هذه محمدَ بن عبد الله ( صلى الله عليه وسلم ) ، وبعد حديثٍ قليلٍ قالت له : ما يمنعك أن تزوج ؟

فاعتذر لها بقلّة المال ، اللازم للقيام بشئون العائلة .  
فأجابته . فان كُفيت ودُعيت إلى المال والجمال والكهانة ؟  
فلما سمع النبيّ ذلك أجابها : ومن هذه التي تصفيتها ؟  
فأجابته في الحال : خديجة بنت خويلد .

فردّ عليها ( صلى الله عليه وسلم ) : وهل يصحّ هذا الأمر ؟  
فقالت : ما عليك لو قبلت ؟ أعيدك ناقناعها .

قالت له ذلك ، وصمتت تنتظر ما سيبدو منه ، ولكنه ظلّ ساكنًا لا يجيب ، وأحدث هذا الكلام حركةً في فؤاده ، وبأى شيء يتحدّث ذلك الفؤاد الطاهر حينئذٍ إلا بقوله . خديجة الشريفة ، المعروفة بالطاهرة ، هي المناسبة ، هي الموافقة ، هي الصالحة ، اذهبي يا نفيسة فأني سأخطبها

فرجعت وقد رأت منه هذا الحال . تحمل إلى سيدتها بشريّ القبول ، فأجزلت السيدة خديجة كرامتها .

ولقد نزلت هذه البشريّ بردًا وسلامًا على قلبها ، فسرعان ما عيّنت موعد العقد في الحال ، وأرسلت نفيسة إلى دار الأمين ( صلى الله عليه وسلم ) ثانيًا تُخبره بالحضور إليها في اليوم المُعين ، فقبل الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) ذلك مسرورًا ، وبدأ الطرفان منذ ذلك اليوم في معدّات العرس

كانت السيدة خديجة وسيدنا محمد ( صلى الله عليه وسلم ) يتقابلان قبل يوم الرفاف ، وقد استأذن الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) ذات يوم عمّه في الذهاب إلى دار خديجة ، فأذن له ، ثم أرسل وراءه مولاته ( عتبة ) لترى ماذا يفعلان ، وهيم يتحدّثان ؟ .  
فتعقّبتهم امتثالاً لأمر مولاهما ، وكان النبيّ ( صلى الله عليه وسلم ) قد وصل قبلها ،

فأحدث السيدة خديجة رضى الله عنها تقول بأبي أنت وأمي أقسم إننى لأفعل هذا  
لريبةٍ أو سوء . وإنما أطلب من المولى أمراً أرجو أن يتحقق ، وهو أن تكون بيته  
المرسل ، وإذا اختارك الله لهذا الأمر الجليل ، عرفت قدرى ورفعت شأنى ، ودعوت  
إلى الله من أجلى . فكل ما أطلبه من الله هو أن يجعلك لى .

فأحباها سيدنا محمد ( صلى الله عليه وسلم ) بقوله . والذى نفس محمد بيده ،  
لأتذكرن حبل صنعتك معى إذا تم لك ما تشتهين . وأما إذا كان رسوله المختار عيرى  
فإنك تصلين إلى عرصك إن شاء الله ، ما دمتِ تفعلين كل هذا فى سبيل الرسول  
هذا ما دار بينهما من الحديث . نقلته ( عتة ) إلى مولاها أبى طالب كما رآته وسمعتة .  
ثم أقبل القوم من بنى هاشم يوم الإملاك . وهو يوم العقد . وفيهم كريم فتياتهم ،  
ونجيب عشيرتهم . محمد بن عبد الله ( صلى الله عليه وسلم ) يحف به عماء . أبو طالب ،  
وحزرة . فرلوا من بنى عمتهم أكرم مرل وأساه ، حيث قابلهم واحتفى بهم عمرو  
ابن أسد عم السيدة خديجة ( رضى الله عنها )

وبعد أن اكتمل عقد اجتماعهم ، قام أبو طالب بن عبد المطلب سيد قريش  
وإمامها فقال .

« الحمد لله الذى جعلنا من ذرية إبراهيم ، وررع إسماعيل ، وصيصى معد ،  
وعصرم نصر . وجعلنا حضرة بيته . وسواس حرمة . وجعل لنا بيتاً محجواً ،  
وحرماً آمناً . وجعلنا حكام الناس »

« ثم إن ابنى هذا محمد بن عبد الله ( صلى الله عليه وسلم ) لا يورن به رحل  
إلا رجع به شرفاً ونبلاً . وفصلاً وعقلاً . وإن كان فى المال قُبلاً ، فإن المال طل  
رائل . وأمر حائل . وعارية مستردة . وهو والله بعد هذا له نبأ عظيم ، وخطر  
جليل . وقد حطب إليكم رعة فى كريمتكم « خديجة » وقد بدل لها من الصداق ما عاحله  
وآحله ست آوا من الذهب ( وقيل أربعمئة دينار ) »

تم قام على أثر ذلك ابن عمها ورقة بن نوفل ، وهو الذى هسر لها رؤياها  
الجليلة . فقال

« الحمد لله الذى جعلنا كما ذكرت . وفصلنا على ما عدت . فمحس سادة العرب  
وقادتها . وأنتم أهل ذلك كله ، لا يكر العرب فضلكم . ولا يرد أحد من الناس

فحركم وشرفكم ، فاشهدوا علىّ معاشر قريشٍ أني قد روت جت خديجة بنت خويلد من محمد بن عبد الله .

وكان ورقة في موقعه هذا ، يطق بلسان عمرو بن أسد عمّ خديجة ، قالتعت إليه أبو طالب وقال يا ورقة ادع عمّها يُشاركك في العقد .  
فنهض عمرو بن أسد فقال

« اشهدوا علىّ معاشر قريشٍ أني قد روت محمد بن عبد الله ( صلى الله عليه وسلم ) خديجة بنت خويلد . »

فما أعظمها من كلمة جمعت بين القمرين النّسّيرين وبهذا أصبحت خديجة الطاهرة روجة محمد ( صلى الله عليه وسلم ) . وهكذا صادق القوم على رواح النبيّ ( صلى الله عليه وسلم ) من أمّ المؤمنين خديجة بنت خويلد .

وكان الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) جالساً بجانبها أثناء العقد ، فلما انتهت الصيغة طلبت إليه أن يحرّحزوراً من الإبل التي أصدقها عمه أبو طالب مهراً ، فدبح إحداها في الحال وأطعم القوم ، وأمرت خديجة نساءها فرقصن وغنّين

أما الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) فقد أُنْغِمَ صدره سروراً ، حتى إن أبا طالب عند ما لاحظ حالته الروحية حمد الله كثيراً .

سعادة" يا لها من سعادة ، تلك الحياة الطيبة الصالحة ، التي أمضاها النبيّ الهادي فخر العالمين ( صلى الله عليه وسلم ) مع سيدة النساء ( خديجة أمّ المؤمنين ) .

كانت خديجة في بيتها ، مع زوجها الخليل ، فخر الكائنات ، والمثل الأعلى في المودة والوداعة ، وحسن المعاشرة ، والترفع عن الكلفة ، وبذل المعونة . تقوم بأداء واجباته ، وقضاء لوارمه بجلال خاص بها ، وتجتهد فوق ذلك كله بكل ما آتاه الله من ذكاء وفضة ، وبكل ما جُبِلت عليه من شفقة ورقة أن تحل أيام حياته تمرّ براحة وهناء ، وأنس ووفاء .

كان النبيّ ( صلى الله عليه وسلم ) في نظرها شخصاً فذاً ، يستحقّ الحب الصادق والتّقدّيس ، وما كانت تشاهده فيه من درحات الكمال ، يزيد من قدر صفاته النادرة ، ومراياه الحمّة رفعةً ، هذه الحالة الروحية دفعها إلى بدل النفس والنّفس في سبيل مرضاته وما فيه سعادته ، وأن تُبدّد بيدها الكريمة ما قد يتلذّد في سماء حياته من حُبّ الهموم والأكدار .



إن الأخلاق الفاضلة ، والصفات الحسنة الفطرية التي امتار بها الرسول صلى عليه وسلم في تلك الأيام في بيئة عمّ فيها الجهل ، والميل مع الأهواء ، لما يُلصق الأنظار ، ويستهوئ الألباب

كان نبينا المعظم ( صلى الله عليه وسلم ) المثلى الأعلى . والمعجزة الكبرى ، في نظر الجميع ، وليس في مقدور امرأة متوسطة الذكاء أن تشارك مثله في الحياة ، تقطع معه مراحل العمر .

ولقد كان رسولنا الهادي . ومرشدنا الأعظم ( صلى الله عليه وسلم ) موفور الحظّ سعيد الطالع . إذ رقه الله امرأةً صالحةً تقيّةً كخديجة ، ذات شخصية عالية ، تدرك جلال قلوبه . وعظيم استعداده ومواهبه ، فيلتدّ فكرها بمعنويته ، وتُشاركه في نورانيته . وتَمَلأ بمهارتها كل أيام حياته

كانت ( السيدة خديجة ) في نظره النعمة الحلوة التي لا تنساها الأذن ، والابتسام العذبة التي لا يُمحى خيالها من صفحة الدهن .

مصّت حياتهما المشتركة في وئامٍ وسلامٍ ، فقضيا خمسة وعشرين ربيعاً ، لم يعكّر صفوها عتابٌ صغير . أو غضبٌ طفيف

كان الرسول صلى الله عليه وسلم يحصّ روحته باحترام كبير ، فلها في نفسه أسنى منزلة . وفي قلبه أسمى مكان . لا يفتأ يعترف بمصلحتها ، حتى إنه لم يحطر على باله طول معاشرته لها أن يتزوج من سواها ، مع أنها كانت أكرم منه سناً

وله منها صلى الله عليه وسلم ستة أولاد . اثنان ذكور ، وأربع إناث ، وهم : القاسم . وعبد الله . ورينب . ورقية . وأمّ كلثوم وفاطمة الزهراء

## السيدة عائشة رضى الله عنها

١ - السيدة عائشة : هى بنت أبى بكر الصديق رضى الله عنه ، من أعلام قريش عزاً وحاهاً ، وأحد الأربعة المقرّين إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم . وأمها ( أم رومان بنت عامر بن عويمر ) الكنانية

عقد عليها الرسول صلى الله عليه وسلم فى العام الثالث من انتقال زوجته السيدة خديجة إلى دار الخلد والبقاء ، إلا أنه لم يدخل بها فى عامه ، لأن الزمان والمكان لم يسمحا بتلك السعادة وقتئذ .

### زفافها

فلما انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم من هجرته من مكة إلى المدينة المنورة ، وعندما وصل أهل أبى بكر الصديق رضى الله عنه إلى المدينة ، نزلوا فى بنى الحارث ابن الخزرج وفى الشهر الثامن من الهجرة النبوية ، قام الرسول صلى الله عليه وسلم ومعه جماعة من الأنصار ، فنزل دار صديقه فى العار ، ودخل على السيدة عائشة رضى الله عنها ، وقد كانت هذه الزوجة الثانية المباركة من أرواح النبی صلى الله عليه وسلم الصادق الوعد الأمين ، صبيّة حسنة ، ذات عضارة ونضارة .

وكانت أمّ المؤمنين (عائشة) لبيبة فطنة شاعرة خطيبة . يلقبها الرسول صلى الله عليه وسلم ( بالخمراء ) ، ويحبها محبة أكيدة ، وكان من دواعى سروره صلى الله عليه وسلم أن يرضيها ، ويعمل ما فيه سرورها ، حتى توثقت محبته لها ، وازدادت مكانتها فى قلبه الطاهر

فمن أمثلة محبته لها ، أنه قال لها الرسول صلى الله عليه وسلم ذات يوم وهو جالس " عندها ما معاه

« إننى أعلم وقت غضبك من حيث تقولين إذ تحلصين ورب إبراهيم ، أما إذا كنت راضية عني ، فتحلصين برّ محمد ، فأحابت : إننى يا رسول الله إذا غضبت أغفلت اسمك ، فأما حتى لك فلا يتعبير » .

كان النبي صلى الله عليه وسلم أكثر أوقاته بجانب زوجته المحبوبة ( عائشة ) ،  
وكان الناس أملاً في الحصول على رضا الرسول صلى الله عليه وسلم يتحرّون هداياهم  
يوم عائشة رضى الله عنها .

وكان الوحي يزل عليه صلى الله عليه وسلم وهو محابها ، ولذلك كانت السيدة  
عائشة تُشاركه في تأثراته النَّسَوِيَّة . إذ كانت واقعةً على دقائق أحواله وحركاته ، وكل  
شأن من شئونه

وقد شكّا زوجات النبي صلى الله عليه وسلم من تحرّى المسلمين يوم عائشة لهداياهم ،  
فاجتمعن إلى ( أم سلمة ) التي تقدّمت بذلك إلى الرسول صلى الله عليه وسلم ، وزوجته  
أن يُحذّر الناس من ذلك . فقال لها صلى الله عليه وسلم لا تؤذيني في عائشة ، فإنه  
والله ما نزل على الوحي وأنا في لحاف امرأةٍ مكنٍ غيرها

لم تياس ( أم سلمة ) من هذا الإحطار السّوى . بل عادت إلى تحقيق أملها ، وتوسّلت  
هذه المرأة بغاطمة الرهراء التي جاءت إلى أبيها تحمّره بذلك . إلا أن رسول الله صلى الله  
عليه وسلم سألها : هل تحبّين من أحبّه ؟ فلما ردت عليه بالإيجاب ، قال لها إذن  
أحبي ( عائشة )

لقد كانت لعائشة رضى الله عنها مرةٌ ساميةٌ في نفسه صلى الله عليه وسلم حتى  
كان يقول لزوجه الطاهرة إن حبّه لها كالعروة الوثقى لانفصام لها  
وكانت السيدة عائشة تسأله من حين لآخر اطمئناناً على مكانة هذه المحبة فتقول  
كيف حال العروة يا رسول الله ، فيحييها إليها على حالها لم تتغير ولم تتبدّل

### قناعتها وزهدا وإحسانها

وقد أثّرت تعاليمه العالية في نفسها الكريمة . ووجدت مبعثاً صالحاً ، حتى تسرّب  
قلها السبيل مبادئ الرهد والقناعة . فكان عروة من الزبير يقول عنها  
رأيتها تتصدق بسعين ألف درهم في سبيل الله ، وهي في قميص حلق  
وأحرج ابن سعد من طريق أم درّة قالت

أتيت عائشة رضى الله عنها بمائة ألف ، ففرقتها وهي يومئذ صائمة ، فقلت لها  
أما استطعت فيما أنفق أن تشتريين درهم لحمًا تطيرين عليه ؟ فقال ( لو كنت  
أذكرتني لمعلت )

## صفات الشريفة وعلمها الجم

للسيدة عائشة رضى الله عنها ميزة خاصة ، وشرف وجلال بين محدّرات العالم الإسلامى لم تتوفر لسواها من السيّدات ، فقد كانت أديبةً لبيبةً عالمةً خطيبةً شاعرةً ، من أفقه الناس ، وأعلم الناس ، وأحسنهم رأياً فى العامة ، وعنها يقول عروة بن الزبير : ما رأيت أحداً أعلم بعقده ولا بشعرٍ من عائشة رضى الله عنها .

يا له من فحارٍ تحوزه السيدة عائشة ، تلك التى استطاعت فى فترةٍ قصيرةٍ من حياة الرسول الشريفة ، أن تُدخل عليه السرور والراحة ، وتعمّر قلبه بالغبطة والأنس فكانت أمام عينيه الشريفتين التمثال المجسم للسعادة ، وما كان ينقصها فى حياتها تلك إلا أن تكون أمّاً ، لكيلاً مُحَرَّم من التكنّى باسم طفلها ، إلا أن فخر الكائنات صلى الله عليه وسلم لم يدع سيلاً إلى نعمها من هذا القليل ، فكانها بآبن أختها عبد الله بن الزبير إذ كان قد درج فى البيت النبوى ، وشبّ بين أحضان العائلة النبوية المطهرة .

وكانت من أحبّ خلق الله إليه هى وأبوها الصديق ، كيف لا ، وقد أضاعت حياة الرسول بعلمها وجمال نفسها ، حتى صارت الجوهرة اللامعة فى تاج تلك الأيام السعيدة المباركة

لقد كانت تاج الفحار فى رماها ، وحرية السرور لسيد الكائنات ، فطوبى ، لتلك النفوس العالية التى تترك أثراً من السعادة والأنس والصفاء فى محيطها التى تعيش فيه وفى الأحياء التى تُشاركها ، والأشياء التى تلامسها

ولكن مع الأسف الشديد حدث حادث مؤلم للسيدة عائشة عَبر قلب النبى صلى الله عليه وسلم عليها ، وحوّل بعض حبه عنها فترةً من الزمن قصيرة . وهذا الحادث هو حديث ( الإفك ) الوارد فى سورة النور من القرآن الكريم

« وهو أن النبى صلى الله عليه وسلم استصحب زوجته السيدة عائشة فى بعض العروات ، وبينما هو قافل إذ انهرط عقدها ، فرحمت لتلمسه ، فظنّ سائس راحلتها أنها فى هودجها ، فسار مع الركب ، فلما رجعت لم تجد أحداً ، فمكثت مكانها ، فرأى بها ( صفوان بن المعطل السلمى ) فرآها ، فأركبها ناقته ، فأوصلها إلى الجيش ، فأنهمها جماعةً من المنافقين .

فلما تحدث الناس بهذا الأمر ، وبلغ السيدة عائشة ، بكت حتى أصبحت لا يهدأ

لها نال . ولا تكتحل عينها بسوم ، فلما سمع أبوها أبو بكر بكاءها ونوحها ، طيَّب  
خاطرهما وقال لها : صبراً يا بُنَيَّةَ . عسى الله أن يُنزل في شأنك آية .

وبينا أبوها عندها وهي تبكي ، إذ استأذنت امرأة من الأنصار ، فأذنت لها ،  
فلبثت تبكي معها . وبينما هم على تلك الحال إذ دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم ،  
ثم جلس ، ولم يجلس عندها من يوم هذا الحادث ، وقد مكث شهراً لا يوحى إليه  
في شأنها بشيء .

فتشهد الرسول عليه الصلاة والسلام حين جلس ثم قال :

« أما بعد . يا عائشة إنه بلغني عنك كذا وكذا ، فإن كنت بريئة . فسيرتك الله ،  
وإن كنت ألمت بذنب ، فاستغري الله وتوبى إليه ، فإن العبد إذا اعترف بذنبه ، ثم  
تاب . تاب الله عليه . »

فلما قصي رسول الله صلى الله عليه وسلم مقالته ، استعصى دمعها ، لاستعطام  
ما بغتها به من الكلام . وقالت لأبيها وأُمُّها : إني والله لقد علمت أنكم سمعتم ما تحدث  
الناس به حتى استقرت بأنفسكم ، وصدقتم به ، ولئن قلت : إني بريئة ، والله يعلم إني  
لبريئة ، لاتصدقون ذلك ، ولئن اعترفت لكم بأمر ، والله يعلم إني منه بريئة لتصدقني ،  
فوالله ما أحدي ولكم مثلاً إلا ( أبا يوسف ) حين قال :

« فصبرٌ جميلٌ والله المستعانُ على ما تصيرون . »

وبعد أن أتمت مقالتها . تحوّلت واصطبجت على فراشها ، وهي تعلم أنها بريئة .  
وأن الله مبرئها .

وقد حدث ما كانت ترجوه إذ نزلت على الرسول صلى الله عليه وسلم آيات في براءة  
السيدة عائشة رضى الله عنها . قال الله تعالى .

( إن الدينَ حياءُ وإياك عَصِيَّةٌ منكم ، لا تحسبوهُ شراً لكم بل هو خيرٌ  
لكم . لكلٍ امرئٍ منهم ما اكتسبَ من الإثمِ ، والذي تولى كبره منهم له  
عَذَابٌ عَظِيمٌ ) الآيات .

وقد رال بعد نزول هذه الآيات ما كان بين الرسول وروجه من الخفاء بسبب حادثة  
العقد . فعاشا في أنسٍ عظيم ، وراحةٍ تامّة .

وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يأنس بالسيدة عائشة رضى الله عنها أنساً عظيماً

حتى لم يعتر حبه لها بعد ذلك أدنى شائبة في وقت من الأوقات ، ولم تُبدُ سخابةٌ واحدةٌ  
تعكّر سماء سعادتها منذ السنة السادسة حتى الحادية عشرة من الهجرة .

لقد وقفت حياتها في سبيل مرضاة الرسول ، وبدلت نفسها وحياتها في صيانة  
ونشر الدين ، وفي إيصاله إلى درجة الكمال .

في السنة العاشرة من هجرة الرسول عليه أفضل الصلاة والسلام ، أعلن الهادي  
صلى الله عليه وسلم أتباعه أنه سيزور مكة المكرمة لأداء فريضة الحج ، فتوافدت القبائل  
والعشائر من الجهات ررافاتٍ ووحداً على المدينة المنورة ينتظرون اليوم الموعود .  
ولأيامٍ قلائل بقيت من ذى القعدة ، خرج الرسول صلى الله عليه وسلم إلى الطريق  
بعد صلاة الظهر . ومعه أهل بيته وأصحابه ، وأربعون ألفاً من حجاج المسلمين ،  
فوصل مع هذا الجمع الحاشد إلى مكة المكرمة في اليوم الرابع من ذى الحجة .  
وبعد أن ابتهل الرسول صلى الله عليه وسلم إلى ربه ، وطلب المغفرة وحسن المآب ،  
تقدّمت إليه القبائل الوافدة من الجهات الأخرى . فأدى الجميع فريضة الحج .

وقد لاحظ الرسول أثناء سفره ، أن البعير الذي يحمل هودج السيدة عائشة يسير بسرعةٍ  
كبيرة لحفة جسمها ، ولقلة حملها ، بينما كان البعير الحامل لزوجها الأخرى ( السيدة  
صفية ) يسير ببطء وهوادة ، لسمها ولكثرة حملها ، فأمر الرسول بأن يُنقل حمل  
السيدة عائشة إلى رحل السيدة صفية ، ويحمل هذه إلى رحل الأخرى

وجاء إلى عائشة يستسمحها لهذا العمل ، فعضبت من ذلك . فلم يحاولها الرسول .  
ولما وصلت الحادثة إلى مسامع أبي بكرٍ والداها ، هرول نحو ابنته واحتدّ عليها ، فما  
كاد الرسول يرى ذلك حتى أخذ صديقه ، فأجابه . ألم تسمع ما قالت لك ؟ فأفهمه  
فخر الكائنات صلى الله عليه وسلم أن الذي دفعها إلى ذلك هو غيرتها ، وأن المرأة إذا  
عارت لا تدرى ما تقوله ، بل تكيل القول حزافاً

وكان يوم عرفات يوم الجمعة ، فأدى الرسول فريضة الحج مع مائة ألفٍ من  
المسلمين ، وعقب الصلاة خطبهم خطبةً بليغة يقال لها خطبة الوداع . وبعد الانتهاء من  
الخطبة أدّن بلال ثم أقام ، وصلى صلوات الله عليه الطهر ، ثم أقام بلال فصلى العصر .  
وفي مساء ذلك اليوم ، نزل عليه الوحي بقوله تعالى : ( اليوم أكملت لكم دينكم  
وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً )

ولما نزلت هذه الآية الكريمة . علم أبو بكر بقرب وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ، فبكى .

وبعد أن خطب صلى الله عليه وسلم الناس . وألقى على جماعة المسلمين نصائح عديدة ، سواء في مكة أو في طريقه إلى المدينة ، أنبأهم وهو في موضع قريب من المدينة بقرب صعود روحه إلى الرفيق الأعلى ، وعند وصوله إلى المدينة مرض الرسول صلى الله عليه وسلم مرض الموت .

وكان الرسول صلى الله عليه وسلم هادئاً ساكناً في أشد أوقات مرضه ، وكانت السيدة عائشة تلازمه على الدوام ولا تفارقه لحظة واحدة ، وكان وهو على ركبها يسمع بلالاً مؤذناً للصلاة ، فيقوم بقدر جهده وطاقته يصلي بالناس .

٢ - ولما اشتدت عليه صلى الله عليه وسلم وطأة المرض ، وكان ذلك قبل وفاته بثلاثة أيام عجز عن الخروج إلى الصلاة . واجتمع الناس في المسجد وآذنوه بها ، فهم بالخروج فعجز ، فقال : « مروا أنا بكرٍ فليصل بالناس » حتى إذا كان اليوم الثاني عشر من ربيع الأول رفعت روحه العالية إلى أعلى عليين حيث الرفيق الأعلى ، وهو في حضن روجه أم المؤمنين عائشة ، وما كادت تشعر بذلك حتى أجهشت بالبكاء ، وكانت إذ ذاك في الثامنة عشرة من سني حياتها ، فانزوت في كسر دارها مع جواربها تقطع مراحل العمر في هدوء وسكون ، وتقضي دقائق الحياة في تلاوة القرآن ، وعبادة الديان .

كانت على جانب عظيم من الذكاء ، تلم بمسائل كثيرة من الفقه ، كما أنها كانت على بصيرة وافر من سائر العلوم .

كانت أحب روجات الرسول صلى الله عليه وسلم إليه ، وقضت معه شطراً كبيراً من الحياة ، فلا عرو إذا وعت في حافطتها ما كانت تسمعه وتراه من ضروب الأحكام الدينية ، والمعاملات الشرعية ، ولا عجب إذا رأيا الصحابة وعيون الأنصار ، يتحللونها مرحعاً في غير قليل من أحكام الدين ، ومسائل الشرع الشريف ، وقد ضربت بسهم وافر في الفتاوى الشرعية .

فكانت إذا ذكرت أمام عطاء بن أبي رباح قال . « كانت عائشة أفقه الناس ، وأعلم الناس ، وأحسن الناس رأياً في العامة » .

وعنها يقول عروة « ما رأيت أحداً أعلم بفقه ولا بشعر من عائشة » .

بلغت الأحاديث التي روتها السيدة عائشة ألعين ومائتين وعشرة أحاديث . من ذلك  
مائة وسبعون حديثاً أجمع الاتفاق عليها ، وأخذ منها البخاري أربعة وخمسين حديثاً .  
أما فضلها وحسن رأيها ، فيكفي أن يزكّيها مثل معاوية بقوله « لم أسمع خطيباً أبلغ  
ولا أفصح من عائشة » .

وكانت تروى الشعر ، وتعلم وقائع العرب وحروبهم وسيّرهم ، حتى إنه ما كان  
يرل بها شيء إلا أشدب فيه شعراً

وعندما أسّس سيدنا عمر بن الخطاب ديوان بيت المال في زمان خلافته ،  
وحصّص مرتبات سويةً لروحات الرسول صلى الله عليه وسلم ، فكان يُعطى كل  
واحدةٍ منهم عشرة آلاف درهم . إلا عائشة فقد جعل لها اثني عشر ألفاً . وقد عارض  
بعض الناس في هذا الامتياز العاد من رجل العدل عمر دون أن يهمموا الغرض منه .  
وسألوه عن السبب فأجابهم ذلك لأن عائشة كانت محبوبةً للرسول .

أما هي . فكانت تدل ما لديها من مالٍ وشب في وحوه البر والخير وتهوين  
حاجات أهل العور والمساكين . وفي إعلاء كلمة الدين .

كانت تزور الكعبة في كل عام ثم تعود إلى المدينة . فهذه الزيارات التي دامت إلى  
السنة الرابعة والثلاثين من الهجرة . هي فترات الحركة في حياتها الساكنة . فقد أمضت  
أيام حياتها على نسي واحد من السّطر في تنوّن الخير . ومن التمرّع إلى العبادات .  
وعلى ما يستعصى على المسلمين من الأحكام والمعاملات .

وكان لأهل المدينة عاطفة حبّ شديد . واحترام فائق نحو شخصها المحبوب . إذ  
كانوا يقدّرون دكاءها ، ويأبّون بحسن رأيها ، ويرون في روحه الرسول المعززة  
بين طهرائهم ، الدكري الخالصة التي تذكّرهم بأيام السّعادة والضياء والصدق والأوفاء .  
ولها حطّ ووقائع شهيرة . وكانت هي السبب في واقعة الحمل المشهورة  
في الإسلام صحة الزبر وطلحة وهي تلخص فيها يأتي

### واقعة الحمل

وهي أن عائشة خرجت من المدينة إلى مكة . وسيدنا عثمان محصور . ثم رجعت  
من مكة تريد المدينة ، فلقيا في الطريق عبيد بن أبي سلمة أحد أولاد خالها . فتالت  
له . ما وراءك ؟ قال . قُتِل عثمان . قالت . فما صنع الناس بعده ؟ قال . احتدموا



وبايعوا علياً . قالت . ليت هذه انطبقت على هذه إن تمّ الأمر لصاحبك ، ردّوني ، فانصرفوا إلى مكة وهي تقول قَتَلَ عُمَانُ مَطْلُوماً ، والله لأُطْلِسَ بدمه ولما رجعت إلى مكة . ذهبت تَوّاً إلى الحجر الأسود . وجمعت النَّاسَ وحطبتهم حطبةً بليعة مؤثّرة . أهمّتهم فيها بقتل عُمَانِ صلداً ، وحثّتهم على طلب دمه فأثّرت هذه الخطبة في نفوس الكثيرين . وتبعها عدد كبير من أهل البصرة ، حتى بلغ عدد جيشها ثلاثين ألف مقاتل . من بينهم طلحة والربير بن العوام . فلما بلغ ذلك أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب كرم الله وجهه ، قام وحطب في النَّاسِ وأعلمهم الحال وقال . إنها فتنة ، وسأُمسك الأمر ما استمسك بيدي . وسار إليهم في عشرة آلاف . والتقى الجمعان بظاهر البصرة في مكان يسمّى ( الخريبة ) وجرت خطوطٌ وحروب . وانتهت بهزيمة جيش عائشة ، وقتل طلحة والربير بن العوام رضى الله عنهما

وكانت السيدة عائشة على حملٍ في هودج تراقب حركة القتال ، وقد تراءى جسدها على الموت . وسميت هذه الواقعة « بواقعة الحمل » وكان حاتمة القتال سقوطاً الحمل بما غشيه من السَّاء . ونقبت السيدة عائشة في محورها حتى المساء . وكان أحوها محمد ابن أبي بكرٍ من أصحاب عليّ كرم الله وجهه . فأمره أن يمضي إلى أخته ويطارها هل هي سليمة أم لا ، ثم أدخلها ليلاً إلى البصرة في دار عبد الله بن حلف . وطالت هناك حتى أوتت شهر رجب بأمر الإمام عليّ ، وأحسن إليها كرم الله وجهه عناية الإحسان . وحرّرها بكلّ ما ينبغي . وقد أذن لها بالرجوع . واحتار لها أربعين امرأة من ساء أهل البصرة المعروفات لأجل مؤا . بها الطريق . وسيرها صحبة أخيها محمد بن أبي بكر مكرّمة . وقد تبعها ولدا الإمام عليّ الحسن . والحسين رضى الله عنهما

من كان يوم حياها حصر الإمام وحضر النَّاسُ ، فقالت عائشة رضى الله عنها . يا بني لا يعتب بعضي على بعضي . إني والله ما كان بيني وبين عليّ في القديم إلا ما يكون بين المرأة وأحمائها . وإني على معتنى من الأخيار .

وقال عليّ كرم الله وجهه ، والله ما كان بيني وبينها إلا ذلك . وإني لروحة نبيكم في الدنيا والآخرة .

ثم سارت . وتبعها الإمام أميالاً . وتوحّثت إلى مكة وأقامت بها إلى أيام الحج وانصرفت إلى المدينة

## خلاصة تاريخ حياتها

لو استثنينا واقعة الحمل . لرأينا أن السيدة عائشة أمّ المؤمنين قطعت المرحلة الطويلة من حياتها من السنة العاشرة للهجرة إلى الثانية والخمسين منها في العادة وتلاوة القرآن ، والتضرّع إلى الله ، وفي وحوه البرّ والمواساة . وزواية الأحاديث . وتخرج المسائل الفقهية .

على هذا المنوال البديع سارت السيدة عائشة في حياتها الحميلة . تلك الحياة التي وقفنا في سبيل إعلاء كلمة الحق والدين .

من أحل ذلك أحبها الناس . ومن أحل ذلك كان يتأهى بها أهل مكة . ويمتخر بشخصها الكريم أهل المدينة

أقرّ علماء زمانها ، وفحول الرجال من معاصريها بنبوغها وتفوقها حتى ذاعت شهرتها في الممالك والأمصار

اطبوت صفحة حياتها الخالدة . وانتهت في العام الثامن والخمسين من الهجرة . حيث برل بها قضاء الله الذي لامرّد له ، وكانت وصيتها عندما وافاها القدر المحتوم أن تدفن بالبقيع

توفيت إلى رحمة ربها في الليلة السابعة عشرة من شهر رمضان المكرّم ، ودفت في تلك الليلة بالبقيع . ومشى جميع أهل المدينة في جنازتها . وقد صلى عليها أبو هريرة رضي الله تعالى عنه . أما الذين برلوا قراها فهم : عبد الله ، وعروة ولدا الزبير . والقاسم وعبد الله ولدا محمد بن أبي بكر ، وعبد الله بن عبد الرحمن .

ماتت السيدة الفاضلة عن خدمات حليّة . وحسات تنهية إلى الأمة الإسلامية . فتركت وراءها ذكرى خالدة . وسمعة طيبة .

والسلام عليها يوم ماتت ، ويوم تبعث حيّة .

وأرحو الله أن يوفق ساءنا المسلمين للعمل بسيرتها واتساع سنتها

والصلاة والسلام على سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه وسلم .

ملحوظة هامة :

هناك محاضرات أخرى أُلقيت بدار الجمعية في الموضوعات الآتية  
اختلاط النساء بالرجال ، العمة حجابٌ يمزقه الاختلاط ، تبرُّج النساء ، أرياء  
النساء ، النساء العاريات ، حكم التَّشْرِيعَةِ الغراء في المعنَّيات والراقصات ، وغير ذلك  
وجميعها مذكورٌ في كتاب « مرشد الأنام لمعرفة الحلال من الحرام » المطبوع  
« بشركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر » ولا داعي لتكرارها هنا  
والصلاة والسلام على خير الأنام ، في المبدأ والختام .

—

بحمد الله تعالى وحسن توفيقه تمَّ طبع كتاب :

## المحاضرات الفكرية

للسيد علي فكري

مصححاً بمعرفة لجنة التصحيح برئاسة : الشيخ أحمد سعد علي

القاهرة في { ١٦ ربيع الثاني ١٣٧١ هـ  
١٤ يناير ١٩٥٢ م

مدير المطبعة

رستم مصطفى الحلبي

ملاحظ المطبعة

محمد أمين عمران

## فهرس

### المحاضرات الفكرية

الموضوع	صحيفة	الموضوع	صحيفة
٣١ الثاني : الكتب الضاربة كالروايات		٣ الإهداء	
الغرامية والقصص الخرافية		٥ كلمة الأستاذ محمد فريد وحدي بك	
٣٢ الثالث الصحف الساقطة		٧ كلمة المرحوم الشيخ محمد الحسيني	
٣٣ الرابع دور التمثيل الهزلي		الظواهرى	
٣٤ الخامس : دور التمثيل الصامت		٨ كلمة الدكتور الخاح أحمد عارف	
٣٦ المحاضرة الخامسة : التربية الأخلاقية		الوديني	
وأثرها في ارتقاء الأمم		٩ المقدمة	
٣٩ المحاضرة السادسة : الحقوق والواجبات		١٠ المراجع	
٤٠ الحقوق الطبيعية		١١ المحاضرات العلمية في عهد البوّة	
٤١ الانتحار		١٢ أولا - المحاضرات الخاصة بالرجال	
٤٣ حق الحرية		المحاضرة الأولى : التقوى	
معناها والعرض منها		٢١ المحاضرة الثانية : الاستقامة	
٤٥ أنواع الحرية		٢٣ الاستقامة سبب السعادة والسلامة	
النوع الأول : الحرية الشخصية		٢٤ هل يستقيم الطل والعود أعوج	
الرق		عدم الاستقامة سبب الفضيحة والملامة	
٤٧ النوع الثاني : حرية الملك		٢٥ كلمة حتاميه	
٤٨ النوع الثالث : حرية المسكن		٢٧ المحاضرة الثالثة	
النوع الرابع : حرية العمل والصحافة		مرصم الأخلاق	
والتجارة		وعلاجه	
٤٩ النوع الخامس : الحرية المدنية		علاج سوء الخلق	
٥١ النوع السادس : حرية القضاء		٢٩ المحاضرة الرابعة : موم. الأخلاق	
٥٢ النوع السابع : الحرية السياسية		وتقسم إلى عدة أقسام . .	
		الأول : الاختلاط بفاسدى الأخلاق	

صحيحة	الموضوع	صحيحة	الموضوع
٥٢	النوع الثامن حرية الأعم واستقلالها	٧٣	٧ - أوامر الله تعالى للأوصياء
٥٤	المحاصرة السابعة - السرف		في أموال اليتامى والسعهاء
٥٨	ومائل الشرف	٧٥	٨ - اللقطات
١ - شرف الملوك		٧٦	٩ - الأمانات التي يملكها شخص
٢ - شرف الوزراء والحكام			إلى آخر
٥٩	٣ - شرف القضاة	٧٧	القسم الثاني المعاملة الأدبية
٤ - شرف المحامي		٧٩	مثال في الوفاء بالوعد
٥ - شرف الطبيب		٨٠	الحاتمة في حسن المعاملة
٦ - شرف مهندسى الرى		٨١	المحاصرة التاسعة المال
٧ - شرف الخلدى		٨٢	المال في نظر خواص البشر
٦٠	٨ - شرف المعلم والعلماء	٨٣	ليست السعادة في الجشع والإيغال
٩ - شرف الموظفين			في جمع الأموال
١٠ - شرف القاهر		٨٤	المحاضرة العاشرة البدع في الموالد
١١ - شرف الرارع		٨٥	حول التشير والمبشرين
٦١	١٢ - شرف الصانع	٨٧	اصفار الدين على المدينة
١٣ - شرف الصحفى		٩٠	الدعوة إلى الدين
٦٢	المحاصرة الثامنة الدين المعاملة	٩٢	أثر الدين في النفوس
القسم الأول - المعاملة المتبادلة		٩٤	لأسعاده إلا بالدين
٦٤	١ - البيع والشراء	٩٦	المحاصرة الحادية عشره كيف
٦٦	التاجر الأمين		يرى أساءنا
٦٧	التاجر الغاش	٩٩	كيف يرى سائنا
مثال التاجر الصادق		١٠١	المحاصرة الثانية عشرة الواجب
٢ - الإحارة		١٠٣	أداء الواجب
٦٩	٣ - الاستعارة	١٠٦	المحاصرة الثالثة عشرة العفاف
٤ - الاستدانة			وأقسامه
٧٠	٥ - الأمانات والودائع	١٠٧	أقسام العمة
٧٢	٦ - الوصيات على القاصرين	١٠٩	ذكر ما قيل في العمة

الموضوع	صفحة
المحاضرة الثامنة عشرة شأئله	١٣٧
وصفاته عليه الصلاة والسلام	
حالته المعاشية	١٤٠
ملحوظة عن محاضرات أخرى	١٤٣
ثانياً - المحاضرات الخاصة بالإناث	١٤٤
المحاضرة الأولى : تربية البنات	
١- تربية البنات عند قدماء	
المصريين وحطّ النساء منها	
٢ - تربية البنات عند اليونان	١٤٥
« في إسرطه »	
٣ - تربية البنات في أثينا	١٤٦
٤ - تربية البنات في عصر الدولة	١٤٧
الرومية	
٥ - تربية البنات في العصر الحاهلي	١٤٨
نساء العمالقة	
الداء في العصر الإسلامي	١٤٩
المحاضرة الثانية . واحات المرأة	١٥١
١ - نحو روحها	
٢ - نحو أولادها	
٣ - نحو منزلها	١٥٢
المحاضرة الثالثة - المرأة ووظيفتها	١٥٤
الدليل الأول على وظيفة المرأة التي	
خلقت لأجلها	
الدليل الثاني	١٥٥
الدليل الثالث	١٥٦
الدليل الرابع	١٥٧
ليس للمرأة أن تتناول إلى أعمال	١٥٨
الرجال وبالعكس	

الموضوع	صفحة
عفاف الرجل	١١١
عفاف المرأة	١١٣
أمثلة من عفاف الرجل	
١١٥ لأنأكلوا أموال الناس بالباطل	
١١٦ العفاف فري العذل والإصاف	
الرجل الثريه والعلام الصادق	
نزاهة قوسيون	
١١٧ نزاهة هنري دي مسم	
١١٨ المحاضرة الرابعة عشرة . عرة النفس	
أو الكرامة	
١٢٠ ذكر ما قيل في عرة النفس	
١٢٣ ١ - كريم النفس خير من كريم	
المال	
٢ - كريم النفس يصونها عن	
ذلّ السؤال	
٣ - عزيز النفس لا يطيق الهوان	
٤ - كيف تدلّ النفوس الأبية	
١٢٤ المحاضرة الخامسة عشرة . السعادة	
ووسائلها	
١٢٧ الخلاصة في السعادة	
١٢٨ المحاضرة السادسة عشرة التدكير	
مولد البسر البدير	
الفصل من الاحتمال مولد النبيّ	
صلى الله عليه وسلم	
١٣١ المحاضرة السابعة عشرة . خلاصة	
سيرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم	
نبيّ الإسلام في أدوار حياته	

صحيحة	الموضوع	صحيحة	الموضوع
١٥٨	وظيفة المرأة	١٨٤	فضل المرأة المدبرة
١٦١	المحاضرة الرابعة : صفات المرأة الفاضلة	١٨٦	المحاضرة العاشرة : محال مساواة المرأة بالرجل
١٦٤	المحاضرة الخامسة عفاف المرأة تأجيلها	١٩٠	هل يمكن أن تساوى المرأة مع الرجل في الحقوق والواجبات
١٦٥	أمثلة من عفاف المرأة	١٩٢	آراء بعض علماء الإفرنج بأن المرأة لا يلزم أن تتعدى وظيفتها ، وبأن اشتغالها بأعمال الرجل مقوّص لباء المدنية ، معسد لنظام العائلة
١ - المرأة العميمة		١٩٦	المحاضرة الحادية عشرة : السيدة حديجة رضى الله تعالى عنها
٢ - مثال لعفة ليلي الأحيلى		٢٠٣	المحاضرة الثانية عشرة : السيدة عائشة رضى الله تعالى عنها رفافها
١٦٦	العفاف تاح المرأة	٢٠٤	قناعتها وزهدا وإحسانها
١٦٧	العفة والأمانة	٢٠٥	صفاتها الشريفة وعلمها الجهم
١٧٠	كيف تحافظ المرأة على عفافها ؟	٢٠٩	واقعة الحمل
١٧١	المحاضرة السادسة : حرية المرأة	٢١١	خلاصة تاريخ حياتها
١٧٦	المحاضرة السابعة : تساهل الرجال سبب فساد النساء		
١٨٠	المحاضرة الثامنة : مسئولية المرأة في تربية أولادها		
١٨٣	المحاضرة التاسعة في تدبير منزلها		





## المؤلف :

- ١ — المعاملات المادية والأدبية ( أربعة أجزاء )
- ٢ — خلاصة الكلام في أركان الإسلام
- ٣ — مرشد الأنام لمعرفة الحلال والحرام
- ٤ — البيان الفاصل بين الحق والباطل

تطلب من :

مكتبة مصطفى البابي الحلبي وأولاده

مصر - ص ب . العورية ٧١

